

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Республики Крым
«Симферопольское музыкальное училище имени П. И. Чайковского»

ОТЧЕТ
о результатах самообследования
образовательного учреждения,
реализующего программы
среднего профессионального образования

Рассмотрен на заседании
Совета училища
Протокол № 7
от «23» марта 2016 г.

Симферополь
2016

<i>Содержание</i>	<i>Стр</i>
I. Общие сведения об образовательном учреждении	3
II. Лицензионные показатели.	5
III. Кадровое обеспечение	5
IV. Нормативно-правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения	9
Перечень образовательных программ образовательного учреждения и оценка содержания образовательных программ	
Нормативное обеспечение реализуемых программ	
V. Содержание и качество подготовки выпускников (соответствие учебных планов и программ учебных дисциплин требованиям государственных образовательных стандартов)	25
VI. Качество подготовки	26
- организация образовательного процесса	
- воспитательная работа	
- соответствие уровня подготовки обучающихся требованиям государственных образовательных стандартов	
- кадровое обеспечение образовательного процесса	
- учебно-методическое обеспечение образовательного процесса	
- условия приёма в учебное заведение	
- результаты итоговой государственной и зимней промежуточной аттестаций	
- востребованность выпускников	
- состояние библиотечного фонда	
- электронно-информационное обеспечение образовательного процесса	
- материально - техническое обеспечение образовательного процесса	
VII. Показатели деятельности профессиональной образовательной организации, подлежащей самообследованию	30

В соответствии с пунктом 3 части 2 статьи 29 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 462 "Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией", приказом директора ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И.Чайковского» (далее - училище) от 19.02.2016 г. № 19-0 «О проведении самообследования» в период со 14 по 31 марта 2016 г. в Училище было проведено самообследование деятельности учебного заведения за 2015 год. В состав комиссии вошли заместитель директора по учебной работе, руководитель по организационно-методической работе, заместитель директора по концертному залу, заместитель директора по административно-хозяйственной работе, главный бухгалтер, начальник отдела кадров, секретарь.

Целями проведения самообследования явилось обеспечение доступности и открытости информации о деятельности Училища, а также подготовка отчета о результатах самообследования. В процессе самообследования проведен анализ состояния и качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, а также анализ показателей деятельности организации, подлежащей самообследованию, устанавливаемых приказом Министерства образования и науки от 10.12.2013 № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию».

Отчет по самообследованию Училища составлен по состоянию на 1 апреля 2016 года.

I. Общие сведения об образовательном учреждении

Полное наименование образовательного учреждения СПО в соответствии с Уставом и лицензией:

Официальное наименование Училища:

- Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Крым «Симферопольское музыкальное училище имени П. И. Чайковского» — на русском языке;
- Державна бюджетна професійна освітня установа Республіки Крим «Сімферопольське музичне училище імені П. І. Чайковського» — на украинском языке;
- Къырым Джумхуриетининъ «П. И. Чайковский адына Симферополь музыка окъув юрту» девлет бюджет профессиональ окъув муэссисеси — на крымско-татарском языке.

Сокращенное наименование Училища: ГБПОУ РК «СМУ им. П. И. Чайковского».

Официальное наименование Училища на английском языке —
Simferopol
Music College by P. I. Tchaikovsky.

Организационно-правовая форма образовательного учреждения, организации: государственное бюджетное образовательное учреждение Республики Крым.

Учредители: Министерство культуры Республики Крым.

Год основания: 1910.

Тип образовательного учреждения: образовательное учреждение среднего профессионального образования.

Юридический адрес: 295017, Российская Федерация, Республика Крым, г. Симферополь, ул. Набережная, 31.

Место нахождения (фактический адрес) всех зданий, помещений, где ведется образовательный процесс: 295017, Российская Федерация, Республика Крым, г. Симферополь, ул. Набережная, 31.

Телефоны:

- (3652) 25-65-25 (директор, секретарь),
- (3652) 27-74-47 (зам. директора по учебной работе),
- (3652) 25-80-91 (зам. директора по воспитательной работе),
- (3652) 25-71-39 (зам. директора по АХЧ),
- (3652) 27-88-06 (главный бухгалтер),
- (3652) 25-21-32 (ведущий специалист по кадрам, юрисконсульт).

Факс: (3652) 25-65-25

E- mail: tchaikovskymc@ukr.net

Сайт училища: www.smuimpich.crimea.com

Директор: Яцков Александр Васильевич

Численность студентов: 270 человек,

в том числе на платной основе: 6 человек.

II. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

Лицензирование: лицензия МОН Украины серии АД № 072677 от 10.09.2012 г.

Аккредитация: сертификат об аккредитации училища по статусу высшего учебного заведения I уровня аккредитации серии НД-I № 0155484 от 10.09.2012 г. по специальности 5.02020401 «Музыкальное искусство».

Училище находится в процессе получения лицензии РФ на право ведения образовательной деятельности

III. Кадровое обеспечение образовательного процесса

В училище сложился стабильный педагогический коллектив, в составе которого более 80% выпускников училища, окончивших музыкальные академии и консерватории СССР и стран СНГ. Профиль базового образования преподавателей соответствует преподаваемым дисциплинам.

Сведения о составе администрации

№ п/п	Администрация	Всего	По возрастным группам				Средний возраст
			До 40 лет	41-50 лет	51-65 лет	Свыше 65 лет	
<i>I</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>
1.	Всего работников	9	—	3	2	4	57

Сведения о составе преподавателей на 2015 год

№ п/п	Преподавательский состав	Всего	По возрастным группам				Средний возраст
			До 40 лет	41-50 лет	51-65 лет	Свыше 65 лет	
<i>I</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>
1.	Педагогические работники (преподаватели и концертмейстеры) штатные, из них:	123	38	21	38	26	52
	педагогические работники (преподаватели и концертмейстеры), работающие по срочному трудовому договору	16	9	2	3	2	47
2.	Лица, работающие преподавателями по совмещению должностей	8	—	1	3	4	61
3.	Педагогические работники (преподаватели и концертмейстеры)	40	19	7	14	—	47

по совместительству и по срочному трудовому договору							
--	--	--	--	--	--	--	--

В настоящее время в училище работают:

- 123 штатных педагогических работника (100 преподавателей и 23 концертмейстера), из них: 16 педагогических работников работают по срочному трудовому договору (7 преподавателей и 9 концертмейстеров);
- 8 человек работают преподавателями по совмещению должностей (из них 6 — администрация училища);
- 40 педагогических работника работают по совместительству и по срочному трудовому договору (14 преподавателей и 26 концертмейстеров).

Сведения об аттестации педагогических работников

В Государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Республики Крым «Симферопольское музыкальное училище имени П. И. Чайковского» (ГБПОУ РК «СМУ им. П. И. Чайковского») составлен график повышения квалификации и аттестации педагогических работников.

Год	2010	2011	2012	2013	2014	2015
<i>I</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>
Количество аттестованных преподавателей и концертмейстеров	—	127 чел.	2 чел.	8 чел.	—	—

Преподаватели училища

имеют следующие квалификационные категории:

1. Всего педагогических работников (основные) — 131, из них:
 - высшая категория — 80 / 61%
 - первая — 24 / 18%
 - без категории — 27 / 21%
2. Всего педагогических работников (совместители) — 40, из них:
 - высшая категория — 14 / 35%
 - первая — 7 / 18%
 - без категории — 19 / 47%

№ п/п	Всего / %	Высшая / %	Первая / %	Без категории / %
Основные:				
Всего, из них:	131	80	24	27
преподаватели	108 / 82%	75/94%	19 / 79%	14 / 52%
концертмейстеры	23 / 18%	5 / 6%	5 / 21%	13 / 48%

Совместители:				
Всего, из них:	40	14	7	19
преподаватели	14 / 35%	8 / 57%	4 / 57%	2 / 11%
концертмейстеры	26 / 65%	6 / 43%	3 / 43%	17 / 89%

Сведения о научных и почетных званиях педагогических работников

Вопросы подбора и расстановки руководящих и педагогических работников находятся в центре внимания администрации училища: все кандидатуры рассматриваются администрацией училища персонально с учетом педагогического стажа, квалификации, мастерства и заслуг работников и обсуждаются на педагогическом совете.

Научную степень имеют следующие преподаватели:

1. Рикман К. Г., кандидат искусствоведения (2003 г.);
2. Чернышева Е. В., кандидат культурологии (2011 г.);
3. Крипак О. Л., кандидат искусствоведения (2012 г.);
4. Пронина Н. В., кандидат искусствоведения (2012 г.);
5. Яцков А. В., кандидат искусствоведения (2012 г.).

Ученое звание доцента имеют следующие преподаватели:

1. Рикман К. Г., доцент кафедры теории музыки (2007 г.);
2. Яцков А. В., доцент кафедры специального фортепиано (2011 г.).

Штатные преподаватели имеют стабильную педагогическую нагрузку. Свою преподавательскую деятельность педагоги училища успешно совмещают с творческой деятельностью и активным участием в крымских и международных конкурсах и фестивалях, и концертах как в Республике Крым, так и в Российской Федерации, ближнем и дальнем зарубежье.

Профессиональная и творческая деятельность педагогических работников училища отмечена следующими почетными званиями и наградами:

1. **Заслуженный деятель искусств Украины — 1 чел.:**
— Яцков А. В. (2004 г.).
2. **Заслуженный артист Украины — 1 чел.:**
— Ретинский Г. А. (1999 г.).
3. **Заслуженный деятель искусств Автономной Республики Крым — 6 чел.:**
— Яцков А. В. (1999 г.);
— Бекиров Н. Х. (2000 г.);
— Бигуняк С. Н. (2000 г.);
— Ретинский Г. А. (2000 г.);
— Карпычев В. П. (2010 г.);

— Яцкова Н. В. (2010 г.).

4. Заслуженный работник культуры Автономной Республики Крым — 15 чел.:

- Копачевская-Воронович О. Д. (1999 г.);
- Ануфриева Е. Л. (2000 г.);
- Прокопец Е. Н. (2000 г.);
- Пухленко В. В. (2000 г.);
- Смирнова С. Г. (2000 г.);
- Ушакова Н. А. (2000 г.);
- Скоробогатько А. Д. (2003 г.);
- Толмачев А. А. (2006 г.);
- Каневская С. Д. (2009 г.);
- Григоренко В. Н. (2010 г.);
- Ковашева Е. В. (2010 г.);
- Корниенко Т. Л. (2010 г.);
- Неведрова Е. Н. (2010 г.);
- Негода А. А. (2010 г.);
- Черкасова Ж. Б. (2010 г.).

5. Заслуженный работник образования Автономной Республики Крым — 2 чел.:

- Осада Л. Н. (2009 г.);
- Богуцкая О.А. (2007 г.)

6. Заслуженный артист Автономной Республики Крым — 8 чел.:

- Демидов Б. Б. (2000 г.);
- Русакова (Сероус) Л. Д. (2000 г.);
- Афузова Э. И. (2001 г.);
- Чалбашева Л. Р. (2001 г.);
- Горбатов Н. И. (2002 г.);
- Кучмий Д. К. (2002 г.);
- Синельникова Ю. В. (2007 г.);
- Высочин А. В. (2009 г.).

7. Лауреаты премии Автономной Республики Крым:

- Яцков А. В. (1997 г.);
- Ушакова Н. А. (2008 г.);
- Константинова Л. Е. (2010 г.);
- Сергаева А. В. (2010 г.);
- Лобанов В. А. (2011 г.);
- Ретинский Г. А. (2012 г.).

Профессиональная и творческая деятельность педагогических работников училища, работающих по совместительству отмечена следующими почетными званиями и наградами:

8. Заслуженный артист Украины — 2 чел.:

- Крючков В. Г. (2006 г.);
- Маслова Е. Н. (2007 г.).

9. Заслуженный работник культуры Украины — 1 чел.:

- Безкорвайный Б. Н. (2007 г.).

10. Заслуженный деятель искусств Автономной Республики Крым — 1 чел.:

- Коваленко А. В. (2006 г.).

11. Заслуженный артист Автономной Республики Крым — 7 чел.:

- Макукин В. В. (2004);
- Журавлев А. Е. (2006 г.);
- Сеит-Абдулов Э. Н. (2013).

IV. Нормативно-правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения

Образовательную деятельность ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И.Чайковского» осуществляет в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституцией Российской Федерации,
- Конституцией Республики Крым,
- Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ
- законодательными актами Российской Федерации,
- нормативными актами Министерства образования Российской Федерации,
- законодательными актами Республики Крым,
- нормативными актами Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым,
- нормативными актами Министерства культуры Республики Крым,
- Федеральным государственным образовательным стандартам
- Уставом учебного заведения

Образовательная деятельность ведется на основании Федерального закона Российской Федерации от 5 мая 2014 г. N 84-ФЗ "Об особенностях правового регулирования отношений в сфере образования в связи с принятием в Российскую Федерацию Республики Крым и

образованием в составе Российской Федерации новых субъектов - Республики Крым и города федерального значения Севастополя и о внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании» в Российской Федерации

ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И.Чайковского» является юридическим лицом, имеет свой баланс, счёт в филиале АО Генбанк в г. Симферополе, печать с изображением герба Республики Крым, штампы со своим наименованием и остальные реквизиты юридического лица. Заключены Трудовые договора со всеми работниками музыкального училища

Подготовлены следующие локальные акты, регламентирующие деятельность училища:

- Комплексная программа перспективного развития на 2015 – 2020 годы ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И.Чайковского»
- Положение о педагогическом совете ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И.Чайковского»
- Положение о предметно-цикловой комиссии ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И.Чайковского»
- Правила внутреннего распорядка для обучающихся
- Положение об организации учебного процесса
- Положение о сетевой форме реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования в пределах основной профессиональной образовательной программы СПО в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И.Чайковского»
- Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся
- Положение о проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования
- Положение о порядке и основании перевода, отчисления и восстановления обучающихся
- Положение о порядке и основаниях предоставления академического отпуска обучающимся
- Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования
- Положение об официальном сайте
- Положение по разработке и утверждению рабочих программ учебных дисциплин, профессиональных модулей
- Положение о формировании фонда оценочных средств для проведения

текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И.Чайковского»

- Положение об индивидуальном учебном плане обучения обучающихся
- Положение об учёте и контроле посещаемости занятий
- Положение о ведении журнала учебных занятий ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И.Чайковского»
- Положение об оказании платных образовательных услуг
- Положение о расписании учебных занятий
- Положение об учебной части ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И.Чайковского»
- Положение об этике служебного поведения работников ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И.Чайковского»
- Правила приема в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И.Чайковского»
- Положение о стипендиальном обеспечении и других формах материальной поддержки студентов
- Положение о стипендиальной комиссии
- Положение о студенческом самоуправлении
- Положение о методическом объединении руководителей групп.
- Коллективный договор
- Правила внутреннего трудового распорядка для работников

V. Содержание и качество подготовки выпускников

Перечень образовательных программ образовательного учреждения и оценка содержания образовательных программ

В ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И.Чайковского» ведётся подготовка по 4-м специальностям: 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов), 53.02.04 «Вокальное искусство», 53.02.06 «Хоровое дирижирование», 53.02.07 «Теория музыки». В 2015 г началась подготовка специалистов по основным профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования углубленной подготовки, разработанных на основе Федеральных государственных образовательных стандартов.

№	код	Наименование образовательной программы	Уровень образования	Форма обучения	Срок освоения
1	53.02.03	«Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов)	Среднее профессиональное образование, углубленная подготовка	очная	3 года 10 мес.
2	53.02.04	«Вокальное искусство»			
3	53.02.06	«Хоровое дирижирование»			

4	53.02.07	«Теория музыки»			
---	----------	-----------------	--	--	--

Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство

(по видам инструментов: Фортепиано, Оркестровые струнные инструменты, Оркестровые духовые и ударные инструменты, Инструменты народного оркестра)

Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования

Квалификация:

- **Фортепиано, Инструменты народного оркестра** - артист, преподаватель, концертмейстер
- **Оркестровые струнные инструменты, Оркестровые духовые и ударные инструменты** - артист, преподаватель

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения:

- на базе среднего (полного) общего образования – 3 года 10 месяцев;
- на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев

Объекты профессиональной деятельности выпускников

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- музыкальные произведения разных эпох и стилей;
- музыкальные инструменты;
- творческие коллективы;
- детские школы искусств, детские музыкальные школы и другие учреждения дополнительного образования, общеобразовательные учреждения, учреждения СПО;
- образовательные программы, реализуемые в детских школах искусств, детских музыкальных школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО;
- слушатели и зрители театров и концертных залов;
- театральные и концертные организации;
- учреждения культуры, образования.

Виды профессиональной деятельности выпускников

- Исполнительская деятельность (репетиционно-концертная деятельность в качестве артиста оркестра, ансамбля, концертмейстера, солиста на различных сценических площадках).
- Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение учебного процесса в детских школах искусств, детских музыкальных школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО).

Общие компетенции выпускника:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
- ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.
- ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
- ОК 10. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).
- ОК 11. Использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.
- ОК 12. Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.

Профессиональные компетенции выпускника

Исполнительская деятельность

ПК 1.1. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно овладевать сольным, оркестровым и ансамблевым репертуаром.

ПК 1.2. Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации, в оркестровых и ансамблевых коллективах.

ПК 1.3. Осваивать сольный, ансамблевый, оркестровый исполнительский репертуар.

ПК 1.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в

процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.5. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.6. Применять базовые знания по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач.

ПК 1.7. Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.

ПК 1.8. Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия слушателей различных возрастных групп.

Педагогическая деятельность

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в Детских школах искусств и Детских музыкальных школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока в исполнительском классе.

ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.

ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых инструментальных школ.

ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

Специальность 53.02.04 Вокальное искусство

Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования

Квалификация: артист-вокалист, преподаватель

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения:

- на базе среднего (полного) общего образования – 3 года 10 месяцев;
- на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев

Объекты профессиональной деятельности выпускников

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- музыкальные произведения различных эпох и стилей;
- музыкальные инструменты;
- творческие коллективы;
- детские школы искусств, детские музыкальные школы, другие учреждения дополнительного образования, общеобразовательные учреждения, учреждения СПО;
- образовательные программы, реализуемые в детских школах искусств, детских музыкальных школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО;
- слушатели и зрители театров и концертных залов;
- театральные и концертные организации;
- учреждения культуры, образования.

Виды профессиональной деятельности выпускников

- Исполнительская деятельность (репетиционная и концертная деятельность в качестве артиста хора, ансамбля, солиста на различных сценических площадках).
- Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение учебного процесса в детских школах искусств, детских музыкальных школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО).

Общие компетенции выпускника:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
- ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.
- ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно

- планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
 - ОК 10. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).
 - ОК 11. Использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.
 - ОК 12. Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.

Профессиональные компетенции выпускника **Исполнительская деятельность**

ПК 1.1. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями).

ПК 1.2. Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в хоровых и ансамблевых коллективах в условиях концертной организации и театральной сцены.

ПК 1.3. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.5. Осваивать сольный, ансамблевый, хоровой исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.6. Применять базовые знания по физиологии, гигиене певческого голоса для решения музыкально-исполнительских задач.

ПК 1.7. Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.

ПК 1.8. Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей.

Педагогическая деятельность

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств и детских музыкальных школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока в исполнительском классе.

ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.

ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания вокальных дисциплин, анализировать особенности отечественных и мировых вокальных школ.

ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

Специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование

Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования

Квалификация: дирижер хора, преподаватель

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения:

- на базе среднего (полного) общего образования – 3 года 10 месяцев;
- на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев

Объекты профессиональной деятельности выпускников

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- музыкальные произведения различных эпох и стилей;
- музыкальные инструменты;
- творческие коллективы;
- детские школы искусств, детские музыкальные школы, детские хоровые школы, другие учреждения дополнительного образования, общеобразовательные учреждения, учреждения СПО;
- образовательные программы, реализуемые в детских школах искусств, детских музыкальных школах, детских хоровых школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО;
- слушатели и зрители театров и концертных залов;
- театральные и концертные организации;
- учреждения культуры, образования.

Виды профессиональной деятельности выпускников

Дирижерско-хоровая деятельность (репетиционная и концертная)

деятельность в качестве хормейстера, артиста хора или ансамбля в концертно-театральных организациях).

Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение учебного процесса в детских школах искусств, детских музыкальных школах, детских хоровых школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО).

Общие компетенции выпускника:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
- ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.
- ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
- ОК 10. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).
- ОК 11. Использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.
- ОК 12. Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.

Профессиональные компетенции выпускника

Дирижерско-хоровая деятельность

ПК 1.1. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать хоровой и ансамблевый репертуар

(в соответствии с программными требованиями).

ПК 1.2. Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации, в хоровых и ансамблевых коллективах.

ПК 1.3. Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара.

ПК 1.4. Использовать комплекс музыкально-исполнительских средств для достижения художественной выразительности в соответствии со стилем музыкального произведения.

ПК 1.5. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.6. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.7. Осваивать хоровой и ансамблевый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

Педагогическая деятельность.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств и детских музыкальных школах, детских хоровых школах, других учреждениях дополнительного образования, учреждениях общего образования, учреждениях СПО.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и навыки по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока в хоровом классе.

ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.

ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания хорового пения и дирижирования.

ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в хоровом классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся;

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных навыков у обучающихся.

ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

Специальность 53.02.07 Теория музыки

Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования

Квалификация: преподаватель, организатор музыкально-просветительской

деятельности

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения:

- на базе среднего (полного) общего образования – 3 года 10 месяцев;
- на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев

Объекты профессиональной деятельности выпускников

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- детские школы искусств, детские музыкальные школы, другие образовательные учреждения дополнительного образования детей, общеобразовательные учреждения, учреждения СПО; образовательные программы детских школ искусств, детских музыкальных школ, других учреждений дополнительного образования, общеобразовательных учреждений, учреждений СПО;
- обучающиеся по программам детских школ искусств, детских музыкальных школ, других учреждений дополнительного образования, общеобразовательных учреждений, образовательных учреждений СПО;
- творческие коллективы;
- музыкальные произведения разных эпох и стилей;
- слушатели и зрители театров и концертных залов;
- театральные и концертные организации;
- учреждения культуры, образования;
- средства массовой информации.

Виды профессиональной деятельности выпускников

Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение учебного процесса в детских школах искусств, детских музыкальных школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО).

Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе.

Корреспондентская деятельность в средствах массовой информации сферы музыкальной культуры.

Общие компетенции выпускника:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
- ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой

- для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
 - ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.
 - ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
 - ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
 - ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
 - ОК 10. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).
 - ОК 11. Использовать умения и знания базовых дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.
 - ОК 12. Использовать умения и знания профильных дисциплин федерального компонента среднего (полного) общего образования в профессиональной деятельности.

Профессиональные компетенции выпускника Педагогическая деятельность

ПК 1.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, детских музыкальных школах, других образовательных учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО.

ПК 1.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 1.3. Использовать базовые знания и навыки по организации и анализу учебного процесса, по методике подготовки и проведения урока в классе музыкально-теоретических дисциплин.

ПК 1.4. Осваивать учебно-педагогический репертуар.

ПК 1.5. Применять классические и современные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин.

ПК 1.6. Использовать индивидуальные методы и приёмы работы в классе музыкально-теоретических дисциплин с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 1.7. Планировать развитие профессиональных навыков у обучающихся.

ПК 1.8. Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и обосновывать собственные приёмы и методы преподавания.

Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе

ПК 2.1. Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов.

ПК 2.2. Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые нормативно-правовые знания в деятельности специалиста по организационной работе в учреждениях образования и культуры.

ПК 2.4. Разрабатывать лекционно-концертные программы с учётом специфики восприятия различных возрастных групп слушателей.

ПК 2.5. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 2.6. Осуществлять лекционно-концертную работу в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи.

ПК 2.7. Использовать различные формы связи с общественностью с целью музыкального просветительства.

ПК 2.8. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе работы над концертными программами.

Корреспондентская деятельность в средствах массовой информации сферы музыкальной культуры

ПК 3.1. Разрабатывать информационные материалы о событиях и фактах в области культуры и искусства для публикаций в печатных средствах массовой информации (СМИ), использования на телевидении, радио, в сетевых СМИ.

ПК 3.2. Собирать и обрабатывать материалы о событиях и явлениях художественной культуры через использование современных информационных технологий.

ПК 3.3. Использовать корректорские и редакторские навыки в работе с музыкальными и литературными текстами.

ПК 3.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в музыкально-корреспондентской деятельности.

VI. Качество подготовки

Качество образования является одним из индикаторов, характеризующих качество оказанных государственных услуг.

Работа коллектива училища по повышению качества подготовки специалистов осуществляется с учетом таких компонентов, как:

- реализация содержания образовательных программ в соответствии с государственными требованиями, отражёнными в образовательных стандартах;
- системный мониторинг образовательного процесса и работа по ликвидации выявленных проблем;
- стимулирование педагогов к повышению квалификации;
- консультирование преподавателей и студентов по вопросам организации образовательной деятельности;
- оказание дополнительных образовательных услуг.

Управление училищем осуществляется в соответствии с его уставом. Формой самоуправления образовательного учреждения является общее собрание работников. Им рассматриваются основные вопросы деятельности училища: стратегия развития учебного заведения, организационная структура училища, порядок финансово-хозяйственной деятельности и другие вопросы.

Непосредственное управление деятельностью училища осуществляет директор Яцков Александр Васильевич, Заслуженный деятель искусств Украины и Крыма, кандидат искусствоведения, доцент.

Для координации и обеспечения коллегиальности в решении вопросов учебно-методической и воспитательной работы, совершенствования качества обучения и повышения педагогического мастерства в училище действует Совет учебного заведения. В его состав входят администрация, заведующие отделениями, председатели предметно-цикловых комиссий, руководители учебных групп, начальник отдела кадров, специалист по охране труда, заведующий учебной частью, заведующий библиотекой, специалисты. На заседаниях Совета обсуждаются документы, регламентирующие деятельность учебного заведения, учебно-методические материалы, заслушиваются отчеты заместителей директора по конкретным направлениям работы, заведующих отделениями по учебно-воспитательным, организационным вопросам, отчеты представителей методических и цикловых комиссий, библиотекаря, творческие отчеты преподавателей и заведующих кабинетами, а также текущие вопросы деятельности и жизнеобеспечения образовательного учреждения.

Контроль за исполнением принимаемых решений осуществляют директор училища и его заместители.

Заместитель директора по учебной работе Е.Л.Ануфриева, заслуженный работник культуры Республики Крым, преподаватель высшей категории, координирует все вопросы, связанные с организацией учебной деятельности училища. В ведении заместителя находится работа руководителя

методического Совета, в состав которого входят председатели предметно-цикловых комиссий.

Руководитель по организационно-методической работе Рикман К.Г., кандидат искусствоведения, доцент, курирует учебно-методическую работу по всем видам и формам, вопросы профессиональной и педагогической подготовки кадров; координирует работу преподавателей по выполнению учебного плана и учебных программ, календарно-тематическое планирование; разрабатывает, рецензирует и подготавливает учебно-методическую документацию; организывает проведение предметных олимпиад, конкурсов, интеллектуальных марафонов, организует проектную и исследовательскую деятельность студентов и преподавателей; проводит анализ результатов образовательной деятельности по предметам; осуществляет координационную работу с другими ведомствами; участвует в процесс лицензирования и аккредитации.

Заместитель директора по практическому обучению Тимошенко Н.В. координирует и направляет деятельность руководителей всех видов практического обучения, соответствующих государственным стандартам и основным профессиональным образовательным программам училища. Организует учебно-воспитательную работу с обучающимися школы педагогической практики, реализующей программы дополнительного предпрофессионального образования по направлению «Музыкальное исполнительство».

Заместитель директора по концертному залу и творческой работе, заслуженный работник культуры АР Крым Толмачёв А.А. обеспечивает концертно-исполнительскую деятельность училища, координирует планирование творческой работы ПЦК; осуществляет работу по сотрудничеству с творческими организациями Крыма и России, контролирует техническое состояние зала и работу его сотрудников.

Под руководством заведующих отделениями по специальностям Сергиенко Е.Р. («Инструментальное исполнительство» по видам инструментов) и Фёдоровой Е.С. (специальности «Вокальное искусство», «Хоровое дирижирование» и «Теория музыки»), координируются и осуществляются все учебно-воспитательные процессы в деятельности училища, работа Совета руководителей групп, стипендиальной комиссии, Совета студенческого самоуправления, проведение просветительской и пропагандистской работы со студентами, обеспечение внеклассной работы. Заведующие отделениями контролируют работу руководителей групп, осуществляют связь с родителями.

Заместитель директора по административно-хозяйственной части Ширин П.А. контролирует вопросы обеспечения условий деятельности учебного учреждения, обеспечение материально-технической базы. В его ведении находятся деятельность склада, гаража, рабочего персонала по обслуживанию здания.

Деятельность специалистов бухгалтерии, библиотеки, отдела кадрово-юридической работы, программистов находится под непосредственным контролем директора училища и регламентируется локальными актами учебного заведения.

В соответствии с требованиями ведутся личные дела студентов и педагогических работников, персонала училища. Нормативная документация в училище имеется в полном объёме.

На заседаниях предметно-цикловых комиссий (далее ПЦК), методического Совета преподаватели училища систематически делятся профессиональными новостями и знаниями, полученными на курсах повышения квалификации. Председателями ПЦК ведётся групповая и индивидуальная работа с преподавателями по вопросам методики обучения, организации концертно-исполнительской работы, подготовке рефератов, докладов, методических материалов, учебно-методических комплексов по преподаваемым дисциплинам, профессиональные и воспитательные проблемы обучающихся.

Анализ качества подготовки педагогических кадров и результаты деятельности педагогов показывают, что в Симферопольском музыкальном училище имени П.И.Чайковского сложился квалифицированный педагогический коллектив, способный обеспечить подготовку специалистов в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования.

СООТВЕТСТВИЕ УРОВНЯ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ТРЕБОВАНИЯМ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ

Подготовка специалистов ведется в соответствии с профилем образовательного учреждения. Исходным уровнем образования принимаемых на обучение студентов является основное общее и среднее (полное) общее образование. Подготовка специалистов осуществляется по очной форме обучения. Срок реализации программ для всех обучающихся, вне зависимости от базы общего образования, составляет 3 года 10 месяцев по всем специальностям.

Для обеспечения качественной подготовки специалистов по каждой из профессиональных программ формируется пакет нормативных и учебно-методических документов, являющихся основой для организации образовательного процесса:

Расписание учебных занятий составляется на начало каждого семестра, соответствует учебным планам и графику учебного процесса, учитывается чередование дисциплин по сложности.

Отслеживание учебного процесса осуществляется на всех этапах его организации, для чего используются следующие виды документов:

календарно-тематические планы учебных дисциплин и междисциплинарных комплексов, разработанные по каждой специальности в соответствии с основными профессиональными образовательными программами, планы цикловых комиссий, графики посещения уроков преподавателей, общеучилищное расписание, индивидуальное расписание, протоколы заседаний цикловых комиссий, материалы по учебной и производственной практикам. Процесс подведения итогов учебной работы регламентирует расписание экзаменационной сессии промежуточной и итоговой аттестаций, а также внутрисеместровый контроль текущей успеваемости обучающихся. Результаты обучения, экзаменов, зачетов оформляются в сводные ведомости академической успеваемости. На их основании складывается общая картина успеваемости студентов училища, которая анализируется на заседаниях Совета училища.

Основные направления воспитательной работы ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» определены согласно Программе развития воспитания в системе образования России по следующим направлениям:

- нравственное (общегуманистическая, мировоззренческая позиция);
- патриотическое воспитание (воспитание активной гражданской позиции студентов);
- общеэстетическое и профессиональное (самовоспитание, воспитание общекультурного и профессионального уровня);
- физическое (сохранение и укрепление здоровья);
- трудовое воспитание.
- профилактика наркомании, алкоголизма, табакокурения.

РЕЗУЛЬТАТЫ ИТОГОВОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ АТТЕСТАЦИИ в 2015 году

«Инструментальное исполнительство» 53.02.03(по видам инструментов)	Название дисциплин	Количество студентов	Оценки				Абсолютный Показатель(%)	Качественный показатель(%)
			5	4	3	2		
фортепиано	Исполнение сольной программы	16	9	6	1	-	100 %	93,7 %
	Ансамблевое исполнительство	16	11	5	-	-	100 %	100 %
	Концертмейстерский класс	16	10	6	-	-	100 %	100 %
	Педагогические	16	8	5	3	-	100	81,3

	основы преподавания творческих дисциплин						%	‰
Оркестровые струнные инструменты	Исполнение сольной программы	9	6	3	-	-	100 %	100 %
	Ансамблевое исполнительство	8	5	3	-	-	100 %	100 %
	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	9	5	4	-	-	100 %	100 %
Оркестровые духовые и ударные инструменты	Исполнение сольной программы	10	8	2	-	-	100 %	100 %
	Ансамблевое исполнительство	10	10	-	-	-	100 %	100 %
	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	10	5	5	-	-	100 %	100 %
Инструменты народного оркестра	Исполнение сольной программы	5	3	2	-	-	100 %	100 %
	Ансамблевое исполнительство	5				-	100 %	100 %
	Концертмейстерский класс	4	4	-	-	-	100 %	100 %
	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	5	4	1	-	-	100 %	100 %
Специальность 53.02.04 «Вокальное искусство»	Исполнение сольной программы	9	8	1	-	-	100 %	100 %
	Ансамблевое исполнительство	9	8	1	-	-	100 %	100 %
	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	9				-	100 %	100 %
Специальность 53.02.06 «Хоровое дирижирование»	Дирижирование	5	4	1	-	-	100 %	100 %
	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	5	4	-	1	-	100 %	80 %
Специальность 53.02.07 «Теория музыки»	Теория музыки	4	4	-	-	-	100 %	100 %
	Музыкальная литература	4	3	1	-	-	100 %	100 %
	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	4	4	-	-	-	100 %	100 %

	ВСЕГО:	188	131	52	5	-	100 %	97,9 %
--	--------	-----	-----	----	---	---	----------	-----------

**Результаты зимней промежуточной аттестации
I полугодие
2015-2016 учебный год**

Код	Наименование образовательной программы	Количество обучающихся	Отлично	Хорошо и отлично	Без задолженностей	Абсолютный показатель	Качественный показатель
53.02.03	«Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов)						
	-фортепиано	53	4	26	22	98,1%	56,5%
	-оркестровые струнные инструменты	37	2	19	15	97,3%	56,8%
	-Оркестровые духовые и ударные инструменты	46	1	15	28	95,6%	34,1%
	-Инструменты оркестра народных инструментов	51	3	26	22	100%	56,9%
53.02.04	«Вокальное искусство»	42	6	20	15	97,6%	61,9%
53.02.06	«Хоровое дирижирование»	25	1	14	10	100%	60%
53.02.07	«Теория музыки»	16	3	7	6	100 %	62,5%
	ВСЕГО:	270	20	127	118	98,4%	54,3%

В соответствии с требованиями федеральных государственных стандартов среднего профессионального образования, обеспечен доступ каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) основной профессиональной образовательной программы. При необходимости для самоподготовки по общеобразовательным и теоретическим дисциплинам обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным изданием по каждому междисциплинарному курсу.

Библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями (более 62000 экземпляров) основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов основной профессиональной образовательной программы, изданными за последние 5 лет, помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические

издания в расчете 1 - 2 экземпляра на каждые 100 обучающихся. Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем из 5 наименований отечественных журналов.

Фонотека обеспечивает учебный процесс по специальным модулям, профильным и общепрофессиональным дисциплинам видео- и аудиозаписями на электронных носителях – более 5000 экземпляров. Техническое оснащение фонотеки обновляется ежегодно, однако необходимо увеличение количества единиц парка видео- и аудио- аппаратуры.

Обучающиеся имеют возможность оперативного обмена информацией с отечественными образовательными учреждениями, организациями и имеют доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

ВОСТРЕБОВАННОСТЬ ВЫПУСКНИКОВ

Одним из основных показателей качества деятельности ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И.Чайковского» является востребованность его выпускников. Качество подготовки специалистов соответствует требованиям современного запроса регионального рынка труда, что позволяет выпускникам достаточно свободно трудоустроиться по полученной специальности, а также, многим из них, продолжить обучение в высших учебных заведениях, что соотносится с требованиями времени.

Полученные результаты оценки знаний студентов, отзывы специалистов, отсутствие рекламаций на подготовку выпускников позволяют оценить качество подготовки специалистов как соответствующее заявленным уровням образования.

Выпускники ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И.Чайковского» имеют высокую репутацию в высших учебных заведениях Российской Федерации и зарубежных стран. За годы работы училище выпустило более 5000 специалистов. Ежегодно в ВУЗы поступают свыше 70 % выпускников.

СВЕДЕНИЯ О ВОСТРЕБОВАННОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

№ п п	Специальность		Число выпускн и-ков за 2015год	Число выпускников, работающих по профилю подготовки					
				Обучаются в ВУЗе		Призвано в армию		Работают по специальности	
	Код	Наименование		абс	%	абс	%	абс	%
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	53.02.03	-фортепиано	16	14	87,5%	-	-	2	12,5%

	«Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов):	-оркестровые струнные INSTR.	9	8	88,8%	-	-	1	11,2%
		-Оркестровые духовые и ударные инструменты	10	4	40%	-	-	6	60%
		-Инструменты оркестра народных инструментов	5	5	100%	-	-	-	-
2	53.02.04	«Вокальное искусство»	9	5	55,5%	-	-	4	44,5%
3	53.02.06	«Хоровое дирижирование»	5	5	100%	-	-	-	-
4	53.02.07	«Теория музыки»	4	3	75%	-	-	1	25%
Всего			58	44	75,9%	-	-	14	24,1%

VII. Итоги работы за 2015 год

1. Целевые показатели эффективности деятельности, установленные на 1 квартал выполнены: количество педагогических работников, имеющих высшие и 1 категории 84 чел. (64,3 %).

2. Государственное задание по показателям объема выполняются полностью: количество обучающихся 270 чел.; количество студента на одного педагогического работника =2,2

3. Замечаний на качество выполнения государственного задания нет.

- Проведены собрания трудового коллектива;
- Расчёт новой тарификации 2015 – 2016 учебного года для всех преподавателей и концертмейстеров;
- Проведены промежуточные и итоговая аттестации студентов;
- Составление расписания групповых занятий на II полугодие 2014 – 2015 и I полугодие 2015-2016 учебных годов;
- Проведение организационных собраний студентов по вопросам учебно-воспитательного процесса;
- Подготовлены документы: «Положение о стипендиальной комиссии», «Положение о стипендиальном обеспечении», «Положения» о педагогической практике по законодательству Российской Федерации.
- Разработано Положение о пожарно-техническом минимуме в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского», Положение о пожарно-технической комиссии, Положение об установлении противопожарного режима в музыкальном училище.

- Разработан ряд приказов по охране труда и противопожарной безопасности, инструкции по пожарной безопасности, инструкция по охране труда по профессиям и видам работ, Положение об организации пропускного режима в музыкальном училище; План - схема охраны ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» от 27.03.2015 года;

4. Произведены:

- капитальный ремонт перехода между зданиями учебного корпуса и концертного зала с заменой оконных блоков и кровли;

- капитальный ремонт сцены концертного зала с полной заменой покрытия планшета сцены;

- капитальный ремонт спортивного зала с заменой покрытия пола, оконных блоков, частичной заменой мягкой кровли;

- текущий ремонт стояков отопления в учебном корпусе;

- текущий ремонт ливневой канализации в концертном зале;

- косметический ремонт в помещениях бухгалтерии, отдела кадров, юриста, аудиториях №№30,33а.

- проложены электрокоммуникации для обеспечения компьютерного класса;

- проведена замена всех пожарных щитов на современные;

- получено документ МЧС о соответствии объекта требованиям пожарной безопасности (Заключение №90/1 от 26.10.2015 года)

- финансовое обеспечение 2015 года освоено в полном объеме.

- нарушений сроков предоставления запрашиваемой информации Министерством культуры и его структурных подразделений контролирующих органов Республики Крым не было;

- Замечаний к достоверности и качеству информации нет.

5. Творческие мероприятия:

1 квартал 2015 г.

- Подготовка «Положения» и организационные мероприятия Международного конкурса им. Г. Шендерёва исполнителей на народных инструментах, который будет проходить с 29.04. по 04.05.2015 года в городе Судаке.

- Организационные мероприятия по подготовке и проведению Республиканского конкурса «Юный виртуоз»;

- Проведено новогоднее представление по обращению РССО «Ассоциация обществ многодетных семей Крыма» 3 января 2015 года.

- 25.01., 22.02., 29.03.2015 года проведены абонементные концерты симфонического оркестра Крымской филармонии;

- 1.02.2015 года в концертном зале музыкального училища состоялся кино-концерт «Памяти Елены Образцовой» (по страницам творчества великой певицы);
- 7.02.2015 года в концертном зале музыкального училища состоялся «Вечер высокой музыки» (новый проект);
- 15.02.2015 года концерт класса Беляковской Н.В. – Дом офицеров;
- 19.02.,5.03.2015 года состоялся концерт класса преподавателя Русаковой Л.Д.;
- 25.02.2015 года состоялся концерт студентки 4 курса, специальность «Вокальное искусство» Пашаевой Майре.
- В течение месяца, цикл концертов студентов: разных курсов всех специализаций:
 - в филиале Краснодарского университета МВД;
 - в клубе ветеранов «Содружество»;
 - на открытии молодежной библиотеки;
 - в библиотеке им.И. Франко (к 205 – летию Ф. Шопена);
- 3.03.2015 года в ДМШ г. Бахчисарая состоялся концерт ансамбля скрипачей посвященному к 70- летию Победы в Великой Отечественной войне;
- 4.03.2015 года концерт преподавателей музыкального училища посвященный Весенним праздникам;
- 6.03.2015 года сольный концерт выпускницы Остаповой О. кл. преп. Григоренко В.Н.;
- 6.03.2015 года в концертном зале музыкального училища прошел концерт преподавателей Горбатова Н.И. и Демидова Б.Б.;
- 12,19,31,03.2015 года к 70- летию Великой победы: ретроспективный показ художественных фильмов;
- 20.03. 2015 года прошел конкурс дирижеров 3-4 курсов, посвященных 100- летию Г. Свиридова;
- Сольный концерт и мастер-класс Беляковской Н.В. (специальность «Вокальное исполнительство») ДМШ пос. Партенит;
- 25.03.2015 года Федеральный этап Всероссийского фестиваля хорового искусства;
- 26.03.2015 года в концертном зале музыкального училища состоялся отчетный концерт (специальность Фортепиано);
- 27.03.2015 года в музыкальном училище прошел Республиканский конкурс «Юный дирижер»;
- 27-28.03.2015 года в ДМШ №1 им. С.В. Рахманинова прошел музыкальный конкурс - фестиваль «Весенние воды», выступление студентов (специальность «Оркестровые струнные инструменты»)

Волосновой А., Велиула М. и ансамбль скрипачей под руководством Н.А. Ушаковой;

Мероприятия учебно-воспитательной и методической направленности:

- Мастер – класс для методического объединения ДМШ №2 им. Караманова;
- Методическое сообщение преподавателя «Теория музыки» Неведровой Е.Н. «Новое пособие по гармонии»;
- Международная дистанционная олимпиада по английскому и немецкому языку. От проекта «Infourok»;
- Круглый стол «Встреча с театром»;
- Организация и проведение теоретической Олимпиады для учащихся ДМШ и ДШИ Республики Крым;
- Методическая разработка: «Междисциплинарный комплекс и предмет фортепиано»;
- Методическая разработка «Фортепианное творчество М. Глинки»;
- Методическая разработка К. Дебюсси «Детский уголок». Вопросы исполнительства в классе общего фортепиано»;
- Публикация новых тестовых заданий «Политическая система Великобритании». От проекта «Noviurok»;
- Литературный вечер – фронтовая поэзия «Строки в строю»;
- Конференция «Диалог культур в полиэтничном мире» (КИПУ);
- Выпуск боевых листков «В этот день 70 лет назад»;

2 квартал 2015 г.

Творческие мероприятия:

- Март – апрель .2015 года прошел Республиканский конкурс «Юный виртуоз» по всем специальностям среди учащихся школ дополнительного предпрофессионального образования Крыма.
- Апрель-май 2015 года в фойе концертного зала состоялся концерты классов камерного ансамбля (студенты 3 и 4 курсов) «Романтическая музыка», классов преподавателей Аблаевой Т.Т., Военной Э.Э., Каневской С.Д., Колчиной В.Н.(общее и специализированное фортепиано), педагогов Тулякова И.В., Радковского А.П. «Звучит гитарная музыка», класса преподавателя Абдувелиевой Э.Ш.
- 13.04 и 17.04.2015 года прошли концерты симфонического оркестра с солистом директором Яцковым А.В. (пгт. Партенит, к/з музыкального училища). Солист, директор, Заслуженный деятель искусств Украины и Крыма, лауреат Государственной Премии АР Крым А.В. Яцков.

- Апрель – июнь 2015 года в концертном зале состоялись отчетные концерты всех специальностей (солисты, ансамбли, оркестры, хор).

- 24.04.2015 года в концертном зале музыкального училища состоялся творческий отчет Симферопольского музыкального училища имени П.И. Чайковского и художественного училища имени Н.С. Самокиша.

- 28.04.2015 года в концертном зале состоялся сольный концерт педагога ПЦК «Фортепиано» Юрченко Н.Н.

- в апреле 2015 года в музыкальном училище состоялся сольный концерт Андреева А. (домра) студента 3 курса, лауреата Международных конкурсов, стипендиата премии имени А. Караманова.

- 29.04.-4.05.2015 года прошел III Международный конкурс исполнителей на народных инструментах им. Г. Шендерёва (г. Судак);

- 7.05.2015 года состоялся концерт педагогов, посвященный 70- летию Великой Победы;

- 30 мая 2015 года состоялся концерт ансамбля скрипачей в санатории «Крым» пгт. Партенит;

- 4.06.2015 года в библиотеке им. Франко состоялся концерт студентов, специальность «Вокальное искусство» (к дням А.С. Пушкина).

- 6.06.2015 года в библиотеке им. Франко литературно - музыкальная композиция «Русское слово».

- 9.06.2015 года в библиотеке им. Франко состоялся концерт женского камерного хора.

- В июне 2015 года состоялся концерт класса общего альта преподавателя Аединова Р.Б..

- Выступление перед преподавателями и студентами Симферопольского музыкального училища – тема: «Песенное творчество в годы ВОВ» (учащиеся 1 курса Меерова Н., Гладких Д., Гапонова О., Феимова Э., (апрель-май 2015г.).

Мероприятия учебно-воспитательной и методической направленности:

- 16.04.2015 года в концертном зале прошло совместное выступление студентов музыкального училища и техникума пищевых технологий в фестивале – конкурсе художественного творчества среди студентов учебных заведений СПО (1 место); 8-9.05.2015 года - совместный проект музыкального училища с техникумом пищевой промышленности «Блокадный хлеб»;

- в апреле 2015 года (вторники и четверги) к 70-летию Великой победы: ретроспективный показ художественных фильмов, посвящённый Дню Победы.

- 29-30.04.2015 года – Республиканская акция «История подвига в именах героев» в сквере Победы (проект Минобразования РК).
- 30.04.2015 года прошла лекция для студентов музыкального училища «Основы здорового образа жизни. Физическая культура в обеспечении здоровья».
- 25.04 - 03.05.2015 года студенты музыкального училища приняли участие в проекте Министерства образования РК «История подвига в именах героев»;
- 12 мая 2015 года Всероссийское дистанционное блиц-тестирование (2 место);
- 13-16.05.2015 года с 10.00 - 16.00 прошла Международная конференция «История, культура, филология крымских татар. Традиции и современность. Доклад: Традиции толерантности в средневековом обществе: (на примере Хазарии VII-X вв.), (Научно- исследовательский центр КИПУ);
- 13-16.05.2015 года прошла внутриучилищная конференция студентов 3-4 курсов. Тема: Культура Крыма 19-20 вв.
- 16.04-14.05.2015 года в спортивном зале прошли соревнования по настольному теннису и внутриучилищные соревнования посвященные, 70-летию Великой Победы; среди студентов музыкального училища.
- 18 мая- 22 мая 2015 года Международная дистанционная олимпиада (1-2 места) и Республиканская олимпиада по английскому языку среди образовательных учреждений СПО РК (3 место); 2015 года
- «12.06.2015 года - День России» - информации, беседы встречи, концерты.
- Июнь 2015 года успешно прошли промежуточная и итоговая аттестации II полугодия 2014-2015 учебного года
- Актуальные проблемы изучения и сохранения историко-культурного наследия Крыма (2 Международная научно - практическая конференция) (Министерства науки и образования Республики Крым, Академия наук Республики Татарстана, институт истории им Ш. Марджани, Крымский исторический музей Ларишес).
- «Крым как перекресток музыкальных культур и современные культурологические процессы» (в рамках VI Фестиваля - Севастопольский филиал МГУ им. М.Ломоносова).
- Литературный вечер, посвященный поэзии Фета, Тютчева и др.
- Конференция «Диалог культур в полиэтническом мире» (КИПУ).
- Семинар по женской прозе (КИПУ, колледж).

- Сбор учащимся материалов о родных и близких ветеранах ВОВ-апрель.
- Выпуск боевых листков «В этот день 70- лет назад» (январь - май 2015г.)
- Конкурс сочинений «Никто не забыт и ничто не забыто» (апрель 2015г.)
- Литературный вечер «Строки в строю»- фронтовая поэзия (Ю. Друнина, К. Симонов, Н. Твардовский) март 2015г.
 - Знакомство с материалами музея музыкального училища им. П.И. Чайковского. Тема: «Преподаватели и студенты музыкального училища-участники партизанского движения и ветераны ВОВ».
 - Просмотр видеофильмов «Двое» (Фильм о партизанах ВОВ);
 - «Баллада о солдате»;
 - «Сталинград»;
 - «Ангел неба»;
 - «Роммель»;
 - Экскурсия в Симферопольский краеведческий музей.
 - Выступление на студенческой научной конференции, организованной РМО – тема: «Музыка и музыканты в годы ВОВ (1 курс вокальное отделение) -20 апреля 2015г.
 - В июне 2015 года был организован субботник студентами музыкального училища. Наведение порядка на территории.

3 квартал 2015 г.

Творческие мероприятия:

- Сотрудничество с АМК при Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского в организации и проведении детско - юношеского фестиваля «Бархатные встречи»;
 - Проведение мастер- класса Е. Мечетиной в концертном зале музыкального училища;
 - Подготовка и организационные мероприятия X Международного конкурса молодых пианистов имени А.С. Караманова;
 - Организация мастер-классов профессуры Московской консерватории им. П.И. Чайковского Иванова В.М. (скрипка), Селезнёва А.Н.(виолончель), Севидова А.Г. (фортепиано);

- Организация концерта в рамках музыкального фестиваля «Вечер вокально - инструментальной музыки»;

- Организация и проведение мастер – класса Зили Даяновны Сунгатуллиной, народной артистки РФ и РТ, профессора, заведующей кафедрой вокального искусства Казанской государственной консерватории им. Н. Жиганова с участием студентов отд. «Вокальное искусство» музыкального училища:

Мероприятия учебно-воспитательной и методической направленности:

- Участие студентов в церемонии памяти героев Крымской войны на мемориальном кладбище (Петровская балка), где захоронены 36 тыс. русских солдат (рядовых чинов). На кладбище настоятель храма Святой равноапостольной Марии Магдалины Отец Иосиф провел траурный митинг – реквием;

- Участие студентов в мероприятии, посвященном увековечиванию памяти погибших при обороне Севастополя, которое началось с возложения венков и цветов к Долгоруковскому обелиску;

- Состоялся конкурс проектов «Крымская война и историческое краеведение»;

- Проведение круглого стола «Историческая действительность в произведении Л.Н. Толстого «Севастопольские рассказы»».

- Организация и проведение концертно- творческих мероприятий к Дню музыки и Дню учителя.

4 квартал 2015 г.

Творческие мероприятия:

- 01 октября состоялся концерт студентов первокурсников, посвященный Дню Музыки спец. «Хоровое дирижирование» (кл. 17).

- 08 октября состоялся концерт студентов 3 курса спец. «Хоровое дирижирование» в фойе концертного зала.

- 13-15 октября прошли мастер-классы профессоров Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского Иванова В.М. (скрипка) и Селезнёва А.Н.(виолончель), Севидова А.Г. (фортепиано) в концертном зале музыкального училища.

- 12-16 октября состоялся II фестиваль студенческого творчества, посвященный П.И. Чайковскому (ПЦК «Теория музыки»).

- 28-29 октября в концертном зале музыкального училища состоялся сольный концерт студентки 3 курса Волосновой А. спец. «Оркестровые струнные инструменты».

- в октябре 2015 года в музыкальном училище прошел концерт преп. Русаковой Л.Д. «О, эти звуки русского романса».

- в октябре 2015 года в концертном зале музыкального училища прошли сольные концерты студентов – участников Международного конкурса молодых пианистов им. А. Караманова.

- 11.11.15 года в концертном зале прошёл концерт класса преподавателя Зайцева Ф.А.:

- 14-23.11.2015 года в концертном зале музыкального училища прошел X Международный конкурс исполнительского мастерства имени А. Караманова;

- 14-24.11.2015 года в концертном зале музыкального училища прошли мастер-классы в рамках X Международного конкурса исполнительского мастерства имени Алемдара Караманова, профессоров Московской Государственной консерватории им. П.И. Чайковского Слесарева Ю.С. (фортепиано), Морозова В.А. (фортепиано).

- 27.11. 2015 года в фойе концертного зала музыкального училища прошел вечер скрипичной миниатюры (отд. Оркестровые струнные инструменты);

- в ноябре 2015 года в фойе концертного зала музыкального училища состоялся концерт класса преподавателя Афузовой Э.И., «Оркестровые духовые и ударные инструменты»;

- в ноябре 2015 года в концертном зале музыкального училища состоялся концерт «Ария», преподавателя Русаковой Л.Д., специальность «Вокальное искусство»;

- в ноябре 2015 года в фойе концертного зала музыкального училища состоялся концерт Советских песен посвященных году русской литературы специальность «Вокальное искусство»;

- в ноябре 2015 года в фойе концертного зала музыкального училища состоялся концерт посвященный Дню матери, с участием хора «Веснушки» ШПП, хора «Terra Taurica» и вокального ансамбля ДМШ пос. Аграрное;

- в ноябре 2015 года прошел мастер-класс преподавателя Колчиной В.Н.;

- в ноябре 2015 года состоялся концерт класса преподавателя Тимошенко Н.В. «Вальс Мазурка. Полонез» (кл. 22);

- в ноябре 2015 года состоялись концерты классов преподавателей Шаховской О.А., Кунгурцевой Е.А. «Русская музыка от истоков до современности» (кл. 25);

- в ноябре 2015 года в малом зале музыкального училища состоялся сольный концерт студентки 3 курса Батиной Яны специальность «Фортепиано» преп. Бобкова М.Н.

- 23 ноября 2015 года в концертном зале ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» состоялась церемония торжественного закрытия и концерт лауреатов юбилейного, X Международный конкурс исполнительского мастерства имени Алемдара Караманова.

- 01.12.2015 года в концертном зале музыкального училища прошел сольный концерт Бобошко А. студентки I курса специальности «Оркестровые струнные инструменты»;

- 16.12. 2015 года в концертном зале музыкального училища состоялся вечер камерной музыки, солисты - преподаватели Юрченко Н.Н., Митрофанов К.В.;

- 24.12.2015 года в концертном зале музыкального училища прошел концерт отделения «Хоровое дирижирование», посвященный 100-летию со дня рождения Г. Свиридова;

- в декабре 2015 года в фойе концертного зала музыкального училища прошел концерт класса преподавателя Бекирова Н.Х., «Оркестровые духовые и ударные инструменты»;

- в декабре 2015 года прошел концерт класса преподавателя Чалбашевой Л.Р. специальности «Вокальное искусство» (30 кл.);

- в декабре 2015 года прошел концерт класса преподавателя Русаковой Л.Д. специальности «Вокальное искусство», «Что такое Новый год» (30 кл.);

- в декабре 2015 года в концертном зале музыкального училища прошел концерт оркестра русских народных инструментов.

Мероприятия учебно-воспитательной и методической направленности:

- в октябре 2015 года зачитан доклад – информация о XV Международном конкурсе им. П.И.Чайковского;

- в октябре 2015 года была подготовлена методическая разработка «Основы джазовой импровизации в курсе общего фортепиано» (преп. Тимошенко Н.В. в кл. 22).

- в октябре 2015 года была подготовлена методическая разработка «Музыкальная память в контексте профессионального музыкального воспитания» (преп. Аблаева Т.Т. кл. 22).
- в октябре 2015 года прошел открытый урок студентов отделения «Общее и специализированное фортепиано» (преп. Шаховская О. кл. 25).
- в октябре прошел Международный блиц - турнир по английскому /немецкому языку от проекта «Новый урок» (интернет).
- 16.11. 2015 года прошел открытый урок к 100 летию С.Т. Рихтера. «Загадка Рихтера» (2015, Г. Ананов), (преп. Кадетова Л.Ю. кл. 20);
- 19.11. 2015 года прошел открытый урок к 90- летию М. Плисецкой Бизе – Щедрин « Кармен - сюита» (1978, М Плисецкая, А. Годунов) ;
в ноябре 2015 года состоялось презентация работы «Вредные привычки и здоровье человека», преп. Кудрявцева И.В. (кл. 33);
- 14 .12. 2015 года в музыкальном училище (фонотека) состоялся показ документального фильма к 100- летию Г.В.Свиридова « Г. Свиридов. Музыка и душа»
- 17.12.2015 года в музыкальном училище (фонотека) прошел открытый урок к 100- летию Г.В.Свиридова и 120 – летию С. Есенина кинолекторий «Метель» (1964, В. Басов), «Отчалившая Русь « (Г.Свиридов С. Есенин), (преп. Кадетова Л.Ю.);
- в декабре 2015 года в музыкальном училище прошла Интернет-олимпиада в Международном блиц – турнире по английскому языку от проекта « Новый урок» с участием студентов (преп. Короленко Е.В., Куцевол З.С);
- в декабре 2015 года в музыкальном училище состоялся конкурс проектов на тему «Движение декабристов и его воздействие на культурные и политические процессы в русском обществе» (преп. Чернышева Е.В.).