

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Республики Крым
«Симферопольское музыкальное училище имени П. И. Чайковского»

ОТЧЕТ
о результатах самообследования
образовательного учреждения,
реализующего программы
среднего профессионального образования

Рассмотрен на заседании
Совета училища
Протокол № 7
от «16» апреля 2018 г.

Симферополь
2018

<i>Содержание</i>	<i>стр.</i>
I. Общие сведения об образовательном учреждении	3
II. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности	4
III. Кадровое обеспечение образовательного процесса	4-9
IV. Нормативно-правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения	9-13
V. Содержание и качество подготовки выпускников. Перечень образовательных программ образовательного учреждения и оценка содержания образовательных программ	13-24
VI. Качество подготовки	24-31
VII. Итоги работы за 2017 год	32-36
VIII. Основные творческие мероприятия (2017г. и I квартал 2018г.)	36-59
IX. Выводы комиссии по самообследованию	60

I. Общие сведения об образовательном учреждении

Полное наименование образовательного учреждения СПО в соответствии с Уставом и лицензией:

Официальное наименование Училища:

- Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Крым «Симферопольское музыкальное училище имени П. И. Чайковского» — на русском языке;
- Державна бюджетна професійна освітня установа Республіки Крим «Сімферопольське музичне училище імені П. І. Чайковського» — на украинском языке;
- Къырым Джумхуриетининъ «П. И. Чайковский адына Симферополь музыка окъув юрту» девлет бюджет профессиональ окъув муэссисеси — на крымско-татарском языке.

Сокращенное наименование Училища: ГБПОУ РК «СМУ им. П. И. Чайковского».

Официальное наименование Училища на английском языке — Simferopol Music College by P.I. Tchaikovsky.

Организационно-правовая форма образовательного учреждения, организации: государственное бюджетное образовательное учреждение Республики Крым.

Учредители: Министерство культуры Республики Крым.

Год основания: 1910.

Тип образовательного учреждения: образовательное учреждение среднего профессионального образования.

Юридический адрес: 295017, Российская Федерация, Республика Крым, г. Симферополь, ул. Набережная, 31.

Место нахождения (фактический адрес) всех зданий, помещений, где ведется образовательный процесс: 295017, Российская Федерация, Республика Крым, г. Симферополь, ул. Набережная, 31.

Телефоны:

- (3652) 25-65-25 (директор, секретарь);
- (3652) 27-74-47 (зам. директора по учебной работе);
- (3652) 27-88-06 (главный бухгалтер);
- (3652) 25-21-32 (отдел кадров).

Факс: (3652) 25-65-25

E-mail: tchaikovskymc@yandex.ru

Сайт училища: <http://smuimpich.ru>

Директор: Терещенко Андрей Николаевич

Численность студентов: 251 человек,

в том числе на платной основе: 6 человек.

II. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

Лицензирование: лицензия №0695 от 22.08.2016, приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым №2994 от 22.08.2016.

Аккредитация: сертификат об аккредитации училища по статусу высшего учебного заведения I уровня аккредитации серии НД-I № 0155484 от 10.09.2012 г. по специальности 5.02020401 «Музыкальное искусство».

III. Кадровое обеспечение образовательного процесса

В училище сложился стабильный педагогический коллектив, в составе которого более 80% выпускников училища, окончивших музыкальные академии и консерватории СССР и стран СНГ. Профиль базового образования преподавателей соответствует преподаваемым дисциплинам.

Сведения о составе администрации

№ п/п	Администрация	Всего	По возрастным группам				Средний возраст
			До 40 лет	41-50 лет	51-65 лет	Свыше 65 лет	
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Всего работников	8	—	4	4	—	50

Сведения о составе преподавателей

№ п/п	Преподавательский состав	Всего	По возрастным группам				Средний возраст
			До 40 лет	41-50 лет	51-65 лет	Свыше 65 лет	
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Педагогические работники (преподаватели и концертмейстеры) штатные, из них:	111	26	24	36	25	53
	педагогические работники (преподаватели и концертмейстеры), работающие по срочному трудовому договору	11	4	4	2	1	44
2.	Лица, работающие преподавателями по совмещению должностей	6	3	—	1	2	44

3.	Педагогические работники (преподаватели и концертмейстеры) по совместительству и по срочному трудовому договору	10	5	4	1	—	38
----	---	----	---	---	---	---	----

В настоящее время в училище работают:

* 111 штатных педагогических работника (95 преподавателей и 16 концертмейстеров), из них: 11 педагогических работников работают по срочному трудовому договору (5 преподавателей и 6 концертмейстеров);

* 6 человек работают преподавателями по совмещению должностей (из них 1 — администрация училища);

* 10 педагогических работника работают по совместительству и по срочному трудовому договору (5 преподавателей и 5 концертмейстеров).

Сведения об аттестации педагогических работников

В Государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Республики Крым «Симферопольское музыкальное училище имени П. И. Чайковского» (ГБПОУ РК «СМУ им. П. И. Чайковского») составлен график повышения квалификации и аттестации педагогических работников.

Год	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>
Количество аттестованных преподавателей и концертмейстеров	127 чел.	2 чел.	8 чел.	—	—	Аттестованы 29 чел.; Документы по аттестации предоставлены в Министерство культуры РК на 89 чел. Итого: 118 чел.	107 чел.	—

Преподаватели училища имеют следующие квалификационные категории:

1. Всего педагогических работников (основные) — 111, из них:
 - высшая категория — 85 / 77%
 - первая — 16 / 14%
 - без категории — 10 / 9%

2. Всего педагогических работников (совместители) — **10**, из них:
 — высшая категория — 2 / 20%
 — первая — 1 / 10%
 — без категории — 7 / 70%

Квалификационные категории в %:

№ п/п	Всего / %	Высшая / %	Первая / %	Без категории / %
Основные:				
Всего, из них:	111	85	16	10
преподаватели	95 / 86%	77 / 91%	12 / 75%	6 / 60%
концертмейстеры	16 / 14%	8 / 9%	4 / 25%	4 / 40%
Совместители:				
Всего, из них:	10	2	1	7
преподаватели	5 / 50%	—	1 / 10%	4 / 40%
концертмейстеры	5 / 50%	2 / 20%	—	3 / 30%

Сведения о научных и почетных званиях педагогических работников

Вопросы подбора и расстановки руководящих и педагогических работников находятся в центре внимания администрации училища: все кандидатуры рассматриваются администрацией училища персонально с учетом педагогического стажа, квалификации, мастерства и заслуг работников и обсуждаются на педагогическом совете.

Научную степень имеют следующие преподаватели:

1. Рикман К. Г., кандидат искусствоведения (2003 г.);
2. Чернышева Е. В., кандидат культурологии (2011 г.);
3. Крипак О. Л., кандидат искусствоведения (2012 г.);
4. Пронина Н. В., кандидат искусствоведения (2012 г.);
5. Яцков А. В., кандидат искусствоведения (2012 г.).

Ученое звание доцента имеют следующие преподаватели:

1. Рикман К. Г., доцент кафедры теории музыки (2007 г.);
2. Яцков А. В., доцент кафедры специального фортепиано (2011 г.).

Штатные преподаватели имеют стабильную педагогическую нагрузку. Свою преподавательскую деятельность педагоги училища успешно совмещают с творческой деятельностью и активным участием в крымских и международных конкурсах и фестивалях, и концертах как в Республике Крым, так и в Российской Федерации, ближнем и дальнем зарубежье.

Профессиональная и творческая деятельность педагогических работников училища отмечена следующими почетными званиями и наградами:

1. Заслуженный деятель искусств Автономной Республики Крым — 5 чел.:

- Яцков А. В. (1999 г.);
- Бекиров Н. Х. (2000 г.);
- Ретинский Г. А. (2000 г.);
- Карпычев В. П. (2010 г.);
- Яцкова Н. В. (2010 г.).

2. Заслуженный работник культуры Автономной Республики Крым — 12 чел.:

- Копачевская-Воронович О. Д. (1999 г.);
- Прокопец Е. Н. (2000 г.);
- Пухленко В. В. (2000 г.);
- Смирнова С. Г. (2000 г.);
- Ушакова Н. А. (2000 г.);
- Скоробогатько А. Д. (2003 г.);
- Толмачев А. А. (2006 г.);
- Каневская С. Д. (2009 г.);
- Ковашева Е. В. (2010 г.);
- Корниенко Т. Л. (2010 г.);
- Негода А. А. (2010 г.);
- Черкасова Ж. Б. (2010 г.);

3. Заслуженный работник образования Автономной Республики Крым — 1 чел.:

- Осада Л. Н. (2009 г.).

4. Заслуженный артист Автономной Республики Крым — 7 чел.:

- Демидов Б. Б. (2000 г.);
- Русакова Л. Д. (2000 г.);
- Афузова Э. И. (2001 г.);
- Чалбашева Л. Р. (2001 г.);
- Горбатов Н. И. (2002 г.);
- Кучмий Д. К. (2002 г.);
- Высочин А. В. (2009 г.).

5. Лауреаты премии Автономной Республики Крым — 7 чел.:

- Яцков А.В. (1997 г.);
- Терещенко А.Н. (2005 г.);
- Ушакова Н.А. (2008 г.);
- Константинова Л. Е. (2010 г.);
- Сергаева А.В. (2010 г.);
- Лобанов В.А. (2011 г.);
- Ретинский Г.А. (2012 г.).

6. Заслуженный работник культуры Республики Крым — 1 чел.:

— Тимошенко Н.В. (2017 г.).

7. Заслуженный артист Украины — 1 чел.:

— Ретинский Г.А. (1999 г.).

8. Заслуженный деятель искусств Украины — 1 чел.:

— Яцков А. В. (2004 г.).

Профессиональная и творческая деятельность педагогического работника училища, работающего по совместительству, отмечена почетным званием:

1. Заслуженный артист Автономной Республики Крым — 1 чел.:

— Черников В.В. (2000 г.).

2. Заслуженный артист Украины — 1 чел.:

— Черников В.В. (2008 г.).

3. Народный артист Республики Крым — 1 чел.:

— Черников В.В. (2017 г.).

Структура

Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Крым «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»



IV. Нормативно-правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения

Образовательную деятельность ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» осуществляет в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституцией Российской Федерации,
- Конституцией Республики Крым,
- Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ
- законодательными актами Российской Федерации,
- нормативными актами Министерства образования Российской Федерации,
- законодательными актами Республики Крым,
- нормативными актами Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым,
- нормативными актами Министерства культуры Республики Крым,
- Федеральным государственным образовательным стандартам
- Уставом учебного заведения

Образовательная деятельность ведется на основании Федерального закона Российской Федерации от 5 мая 2014 г. N 84-ФЗ "Об особенностях правового регулирования отношений в сфере образования в связи с принятием в Российскую Федерацию Республики Крым и образованием в составе Российской Федерации новых субъектов - Республики Крым и города федерального значения Севастополя и о внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании» в Российской Федерации.

ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И.Чайковского» является юридическим лицом, имеет свой баланс, счёт в филиале АО Генбанк в г. Симферополе, печать с изображением герба Республики Крым, штампы со своим наименованием и остальные атрибуты юридического лица.

Заключены Трудовые договоры со всеми работниками музыкального училища

Подготовлены следующие локальные акты, регламентирующие деятельность училища:

- Положение о Педагогическом совете ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение о Предметно-цикловой комиссии ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Правила внутреннего распорядка для обучающихся ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение об организации учебной работы ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;

- Положение о сетевой форме реализации образовательных программ полного общего среднего образования в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение об итоговой государственной аттестации выпускников ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение о порядке перевода, отчисления и восстановления обучающихся ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение о предоставлении академического отпуска обучающимся ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение об учебной и производственной практике ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение об официальном сайте ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение о порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных дисциплин ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение о формировании фонда оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой государственной аттестации ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение о журнале учебных занятий ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение о платных образовательных услугах ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение об учебной части ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение о нормах профессиональной этики педагогических работников в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Правила приема в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение о стипендиальном обеспечении ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение о стипендиальной комиссии ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение о студенческом совете ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение о методической работе в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;

- Порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между образовательной организацией и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение о повышении квалификации педагогических работников ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение об апелляционной комиссии и порядке апелляции по результатам вступительных испытаний ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение о приемной и предметной экзаменационной комиссиях ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение о Комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение о классном руководстве ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение о порядке оформления, учета наличия и движения обучающихся ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение о родительском совете ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение о Совете кураторов ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Концепция воспитательной работы ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Правила пользования библиотекой ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение о системе управления охраной труда в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение об организации работ по охране труда в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение о комиссии по охране труда ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение о расследовании и учете несчастных случаев ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Соглашение по охране труда на 2017-2018 г. ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение об антикоррупционной комиссии в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Договор на оказание услуг по фильтрации контента;
- Положение о защите персональных данных работников в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;

- Положение об отделе кадров ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение о воинском учете;
- Положение об оплате труда и стимулировании работников ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение об оплате труда педагогических работников при проведении вступительных творческих испытаний в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение о Совете училища ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение об Общем собрании работников и обучающихся ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Инструкция о порядке рассмотрения обращений и приема граждан в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение о переводных и семестровых экзаменах ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение о порядке перевода на бесплатное обучение обучающихся платного обучения ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение об аттестационной комиссии ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П. И. Чайковского»;
- Положение о разработке вариативной части учебного плана программы подготовки специалиста среднего звена в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение о самостоятельной работе обучающихся ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение о проведении перезачётов учебных дисциплин при освоении образовательных программ среднего профессионального образования ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение о совершенствовании пропускного режима и введению в действие карт-идентификаторов личности для реализации системы контроля и управления доступом (СКУД) на территории ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение об архиве ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение о социально-воспитательной работе со студентами ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение о комиссии по трудоустройству выпускников ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение о порядке формирования, ведения и хранения личных дел обучающихся ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;

- Положение об объектовом звене предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС) и гражданской обороны (ГО);
- Положение о списании имущества ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение о комиссии по списанию имущества ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение о библиотеке ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение о разработке и утверждении основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования (программы подготовки специалистов среднего звена) ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение об экспертной комиссии ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение о дипломе ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение о доступе педагогических работников к базам данных ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Инструкция по контролю за доступом в интернет ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- План мероприятий по информационной безопасности ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение о доступе в интернет и локальную сеть ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;
- Положение о защите обучающихся ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию;
- Положение о порядке предоставления платных услуг Концертного зала ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского».

V. Содержание и качество подготовки выпускников. Перечень образовательных программ образовательного учреждения и оценка содержания образовательных программ

В ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И.Чайковского» ведётся подготовка по 4-м специальностям: 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов), 53.02.04 «Вокальное искусство», 53.02.06 «Хоровое дирижирование», 53.02.07 «Теория музыки».

В 2015 г. началась подготовка специалистов по основным профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования углубленной подготовки, разработанных на основе Федеральных государственных образовательных стандартов.

№	код	Наименование образовательной программы	Уровень образования	Форма обучения	Срок освоения
1	53.02.03	«Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов)	Среднее профессиональное образование, углубленная подготовка	очная	3 года 10 мес.
2	53.02.04	«Вокальное искусство»			
3	53.02.06	«Хоровое дирижирование»			
4	53.02.07	«Теория музыки»			

**Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство
(по видам инструментов)**

/ Фортепиано, Оркестровые струнные инструменты, Оркестровые духовые и ударные инструменты, Инструменты народного оркестра/.

Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования.

Квалификация:

- **Фортепиано, Инструменты народного оркестра** - артист, преподаватель, концертмейстер;

- **Оркестровые струнные инструменты, Оркестровые духовые и ударные инструменты** - артист, преподаватель.

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения:

- на базе среднего (полного) общего образования – 3 года 10 месяцев;
- на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев

Объекты профессиональной деятельности выпускников

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- музыкальные произведения разных эпох и стилей;
- музыкальные инструменты;
- творческие коллективы;
- детские школы искусств, детские музыкальные школы и другие учреждения дополнительного образования, общеобразовательные учреждения, учреждения СПО;
- образовательные программы, реализуемые в детских школах искусств, детских музыкальных школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО;
- слушатели и зрители театров и концертных залов;
- театральные и концертные организации;
- учреждения культуры, образования.

Виды профессиональной деятельности выпускников

- Исполнительская деятельность (репетиционно-концертная деятельность в качестве артиста оркестра, ансамбля, концертмейстера, солиста на различных сценических площадках).
- Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение учебного процесса в детских школах искусств, детских музыкальных школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО).

Общие компетенции выпускника:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального компонента среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального компонента среднего общего образования в профессиональной деятельности.

На базе приобретенных знаний и умений выпускник должен обладать **профессиональными компетенциями**, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

Исполнительская деятельность

ПК 1.1. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произ-

ведения, самостоятельно овладевать сольным, оркестровым и ансамблевым репертуаром.

ПК 1.2. Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации, в оркестровых и ансамблевых коллективах.

ПК 1.3. Осваивать сольный, ансамблевый, оркестровый исполнительский репертуар.

ПК 1.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.5. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.6. Применять базовые знания по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач.

ПК 1.7. Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.

ПК 1.8. Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия слушателей различных возрастных групп.

Педагогическая деятельность

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в Детских школах искусств и Детских музыкальных школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока в исполнительском классе.

ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.

ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых инструментальных школ.

ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

Специальность 53.02.04 Вокальное искусство

Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования

Квалификация: артист-вокалист, преподаватель

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения:

- на базе среднего (полного) общего образования – 3 года 10 месяцев;
- на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев

Объекты профессиональной деятельности выпускников

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- музыкальные произведения различных эпох и стилей;
- музыкальные инструменты;
- творческие коллективы;
- детские школы искусств, детские музыкальные школы, другие учреждения дополнительного образования, общеобразовательные учреждения, учреждения СПО;
- образовательные программы, реализуемые в детских школах искусств, детских музыкальных школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО;
- слушатели и зрители театров и концертных залов;
- театральные и концертные организации;
- учреждения культуры, образования.

Виды профессиональной деятельности выпускников

- Исполнительская деятельность (репетиционная и концертная деятельность в качестве артиста хора, ансамбля, солиста на различных сценических площадках).
- Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение учебного процесса в детских школах искусств, детских музыкальных школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО).

Общие компетенции выпускника:

- ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
- ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами,

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

На базе приобретенных знаний и умений выпускник должен обладать **профессиональными компетенциями**, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

Исполнительская деятельность.

ПК 1.1. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями).

ПК 1.2. Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в хоровых и ансамблевых коллективах в условиях концертной организации и театральной сцены.

ПК 1.3. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.5. Осваивать сольный, ансамблевый, хоровой исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.6. Применять базовые знания по физиологии, гигиене певческого голоса для решения музыкально-исполнительских задач.

ПК 1.7. Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.

ПК 1.8. Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей.

Педагогическая деятельность.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (дет-

ских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока в исполнительском классе.

ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.

ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания вокальных дисциплин, анализировать особенности отечественных и мировых вокальных школ.

ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

Специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование

Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования

Квалификация: дирижер хора, преподаватель

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения:

- на базе среднего (полного) общего образования – 3 года 10 месяцев;
- на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев

Объекты профессиональной деятельности выпускников

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- музыкальные произведения различных эпох и стилей;
- музыкальные инструменты;
- творческие коллективы;
- детские школы искусств, детские музыкальные школы, детские хоровые школы, другие учреждения дополнительного образования, общеобразовательные учреждения, учреждения СПО;
- образовательные программы, реализуемые в детских школах искусств, детских музыкальных школах, детских хоровых школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО;
- слушатели и зрители театров и концертных залов;
- театральные и концертные организации;
- учреждения культуры, образования.

Виды профессиональной деятельности выпускников

Дирижерско-хоровая деятельность (репетиционная и концертная деятельность в качестве хормейстера, артиста хора или ансамбля в концертно-театральных организациях).

Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение учебного процесса в детских школах искусств, детских музыкальных школах, детских хоровых школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО).

Общие компетенции выпускника:

ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

На базе приобретенных знаний и умений выпускник должен обладать **профессиональными компетенциями**, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

Дирижерско-хоровая деятельность

ПК 1.1. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произ-

ведения, самостоятельно осваивать хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями).

ПК 1.2. Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации, в хоровых и ансамблевых коллективах.

ПК 1.3. Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара.

ПК 1.4. Использовать комплекс музыкально-исполнительских средств для достижения художественной выразительности в соответствии со стилем музыкального произведения.

ПК 1.5. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.6. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.7. Осваивать хоровой и ансамблевый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

Педагогическая деятельность.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и навыки по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока в хоровом классе.

ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.

ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания хорового пения и дирижирования.

ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в хоровом классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся;

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных навыков у обучающихся.

ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

Специальность 53.02.07 Теория музыки

Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования

Квалификация: преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения:

- на базе среднего (полного) общего образования – 3 года 10 месяцев;
- на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев

Объекты профессиональной деятельности выпускников

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- детские школы искусств, детские музыкальные школы, другие образовательные учреждения дополнительного образования детей, общеобразовательные учреждения, учреждения СПО; образовательные программы детских школ искусств, детских музыкальных школ, других учреждений дополнительного образования, общеобразовательных учреждений, учреждений СПО;
- обучающиеся по программам детских школ искусств, детских музыкальных школ, других учреждений дополнительного образования, общеобразовательных учреждений, образовательных учреждений СПО;
- творческие коллективы;
- музыкальные произведения разных эпох и стилей;
- слушатели и зрители театров и концертных залов;
- театральные и концертные организации;
- учреждения культуры, образования;
- средства массовой информации.

Виды профессиональной деятельности выпускников

Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение учебного процесса в детских школах искусств, детских музыкальных школах, других учреждениях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО).

Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе.

Корреспондентская деятельность в средствах массовой информации сферы музыкальной культуры.

Общие компетенции выпускника:

ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и

личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ОК11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

На базе приобретенных знаний и умений выпускник должен обладать **профессиональными компетенциями**, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

Педагогическая деятельность

ПК 1.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 1.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 1.3. Использовать базовые знания и навыки по организации и анализу образовательного процесса, по методике подготовки и проведения занятия в классе музыкально-теоретических дисциплин.

ПК 1.4. Осваивать учебно-педагогический репертуар.

ПК 1.5. Применять классические и современные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин.

ПК 1.6. Использовать индивидуальные методы и приёмы работы в классе музыкально-теоретических дисциплин с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 1.7. Планировать развитие профессиональных навыков у обучающихся.

ПК 1.8. Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и обосновывать собственные приёмы и методы преподавания.

Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно - концертная деятельность в творческом коллективе

ПК 2.1. Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов.

ПК 2.2. Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые нормативные правовые знания в деятельности специалиста по организационной работе в организациях культуры и образования.

ПК 2.4. Разрабатывать лекционно-концертные программы с учётом специфики восприятия различных возрастных групп слушателей.

ПК 2.5. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 2.6. Осуществлять лекционно-концертную работу в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи.

ПК 2.7. Использовать различные формы связи с общественностью с целью музыкального просветительства.

ПК 2.8. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе работы над концертными программами.

Корреспондентская деятельность в средствах массовой информации сферы музыкальной культуры

ПК 3.1. Разрабатывать информационные материалы о событиях и фактах в области культуры и искусства для публикаций в печатных средствах массовой информации (далее - СМИ), использования на телевидении, радио, в сетевых СМИ.

ПК 3.2. Собирать и обрабатывать материалы о событиях и явлениях художественной культуры через использование современных информационных технологий.

ПК 3.3. Использовать корректорские и редакторские навыки в работе с музыкальными и литературными текстами.

ПК 3.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в музыкально- корреспондентской деятельности.

VI. Качество подготовки

Качество образования является одним из индикаторов, характеризующих качество оказанных государственных услуг.

Работа коллектива училища по повышению качества подготовки специалистов осуществляется с учетом таких компонентов, как:

- реализация содержания образовательных программ в соответствии с государственными требованиями, отражёнными в образовательных стандартах;
- системный мониторинг образовательного процесса и работа по ликвидации выявленных проблем;
- стимулирование педагогов к повышению квалификации;
- консультирование преподавателей и студентов по вопросам организации образовательной деятельности;
- оказание дополнительных образовательных услуг.

Управление училищем осуществляется в соответствии с его Уставом. Формой самоуправления образовательного учреждения является общее собрание работников. Им рассматриваются основные вопросы деятельности училища: стратегия развития учебного заведения, организационная структура училища, порядок финансово-хозяйственной деятельности и другие вопросы.

Непосредственное управление деятельностью училища осуществляет директор Терещенко Андрей Николаевич, лауреат Государственной премии Республики Крым.

Для координации и обеспечения коллегиальности в решении вопросов учебно-методической и воспитательной работы, совершенствования качества обучения и повышения педагогического мастерства в училище действует Совет Училища.

В его состав входят: директор, который является председателем Совета Училища, представители работников – заместители директора, председатели предметно-цикловых комиссий, главный бухгалтер, юрисконсульт, председатель профсоюзного комитета, представитель студентов.

На заседаниях Совета Училища обсуждаются документы, регламентирующие деятельность учебного заведения, учебно-методические материалы, заслушиваются отчеты заместителей директора по конкретным направлениям работы, председателей ПЦК, методистов, библиотекаря, а также текущие вопросы деятельности и жизнеобеспечения образовательного учреждения.

Контроль за исполнением принимаемых решений осуществляют директор училища и его заместители.

Заместитель директора по учебной работе Тимошенко Н.В., заслуженный работник культуры Республики Крым, преподаватель высшей категории, координирует все вопросы, связанные с организацией учебной деятельности училища. В ведении заместителя находятся учебная часть, под руководством заведующего Малкиной И.Г., методисты, председатели предметно-цикловых комиссий.

Методисты Логинова А.Н., Рыбалка Л.А. и Кравец Е.В. курируют учебно-методическую работу по всем видам и формам, вопросы профессиональной и педагогической подготовки кадров; координируют работу преподавателей по выполнению учебного плана и учебных программ, календарно-тематическое планирование; разрабатывают, рецензируют и подготавливают учебно-методическую документацию, организуют

проектную и исследовательскую деятельность студентов и преподавателей; проводят анализ результатов образовательной деятельности по предметам; осуществляют координационную работу с другими ведомствами; участвуют в процессе аккредитации.

Заведующий производственной практикой Проценко Э.В. координирует и направляет деятельность руководителей всех видов практического обучения, соответствующих государственным стандартам и основным профессиональным образовательным программам училища. Организует учебно-воспитательную работу с учащимися сектора педагогической практики.

Под руководством заместителя директора по организационной и воспитательной работе Гукасян Е.Н. координируются и осуществляются все учебно-воспитательные процессы в деятельности училища, работа Совета руководителей групп, стипендиальной комиссии, Студенческого совета, проведение просветительской и пропагандистской работы со студентами, обеспечение внеклассной работы.

Администратор концертного зала Толмачёв А.А., заслуженный работник культуры АРК, преподаватель высшей категории, обеспечивает организацию концертно-исполнительской деятельности училища, контролирует техническое состояние зала и работу его сотрудников.

Начальник хозяйственного отдела Падалка А.В. контролирует вопросы обеспечения условий деятельности учебного учреждения, обеспечение материально-технической базы. В его ведении находятся деятельность склада, гаража, рабочего персонала по обслуживанию здания.

Деятельность бухгалтерии, библиотеки, отдела кадров, юристов, системного администратора и программиста находится под непосредственным контролем директора училища и регламентируется локальными актами учебного заведения.

В соответствии с федеральными государственными требованиями ведутся личные дела студентов и педагогических работников, персонала училища. Нормативная документация в училище имеется в полном объёме.

На заседаниях предметно-цикловых комиссий (далее ПЦК), Совета Училища, преподаватели училища систематически делятся профессиональными новостями и знаниями, полученными на курсах повышения квалификации. Председателями ПЦК ведётся групповая и индивидуальная работа с преподавателями по вопросам методики обучения, организации концертно-исполнительской работы, подготовки докладов, методических материалов, учебно-методических комплексов по преподаваемым дисциплинам; решаются профессиональные и воспитательные проблемы обучающихся.

Анализ качества подготовки педагогических кадров и результаты деятельности педагогов показывают, что в Симферопольском музыкальном училище имени П.И. Чайковского сложился квалифицированный педагогический коллектив, способный обеспечить подготовку специалистов в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования.

Соответствие уровня подготовки обучающихся требованиям федеральных государственных образовательных стандартов

Подготовка специалистов ведется в соответствии с профилем образовательного учреждения. Исходным уровнем образования принимаемых на обучение студентов является основное общее и среднее (полное) общее образование. Подготовка специалистов осуществляется по очной форме обучения. Срок реализации программ для всех обучающихся, вне зависимости от базы общего образования, составляет 3 года 10 месяцев по всем специальностям.

Для обеспечения качественной подготовки специалистов по каждой из профессиональных программ формируется пакет нормативных и учебно-методических документов, являющихся основой для организации образовательного процесса:

Расписание учебных занятий составляется на начало каждого семестра, соответствует учебным планам и графику учебного процесса, учитывается чередование дисциплин по сложности.

Отслеживание учебного процесса осуществляется на всех этапах его организации, для чего используются следующие виды документов:

- календарно-тематические планы учебных дисциплин и междисциплинарных комплексов, разработанные по каждой специальности в соответствии с основными профессиональными образовательными программами;
- планы цикловых комиссий;
- графики посещения уроков преподавателей;
- общеучилищное расписание;
- индивидуальное расписание;
- протоколы заседаний цикловых комиссий;
- материалы по учебной и производственной практикам.

Процесс подведения итогов учебной работы регламентирует расписание экзаменационной сессии промежуточной и итоговой аттестаций, а также внутрисеместровый контроль текущей успеваемости обучающихся. Результаты обучения (экзамены, зачеты, контрольные уроки) оформляются в сводные ведомости академической успеваемости. На их основании складывается общая картина успеваемости студентов училища, которая анализируется на заседаниях Совета Училища.

Основные направления воспитательной работы ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» определены согласно Программе развития воспитания в системе образования России по следующим направлениям:

- нравственное (общегуманистическая, мировоззренческая позиция);
- патриотическое (воспитание активной гражданской позиции студентов);

- общеэстетическое и профессиональное (самовоспитание, воспитание общекультурного и профессионального уровня);
- физическое (сохранение и укрепление здоровья);
- трудовое;
- профилактика наркомании, алкоголизма, табакокурения.

**Результаты итоговой государственной аттестации
в 2017 году**

Специальность	Название дисциплин	Количество студентов	Оценки				Абсолютный показатель (%)	Качественный показатель (%)
			5	4	3	2		
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)								
Фортепиано	Исполнение сольной программы	11	4	7	-	-	100 %	100 %
	Ансамблевое исполнительство	11	7	4	-	-	100 %	100 %
	Концертмейстерский класс	11	6	5	-	-	100 %	100 %
	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	11	9	2	-	-	100 %	100 %
Оркестровые струнные инструменты	Исполнение сольной программы	8	5	3	-	-	100 %	100 %
	Ансамблевое исполнительство	7	5	1	1	-	100 %	85,7 %
	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	8	6	2	-	-	100 %	100 %
Оркестровые духовые и ударные инструменты	Исполнение сольной программы	17	7	9	1	-	100 %	94,1 %
	Ансамблевое исполнительство	17	11	5	1	-	100 %	94,1 %
	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	17	5	10	2	-	100 %	88,2 %
Инструменты народного оркестра	Исполнение сольной программы	10	7	2	1	-	100 %	90 %
	Ансамблевое исполнительство	10	8	1	1	-	100 %	90 %

	Концертмейстерский класс	5	3	2	-	-	100 %	100 %
	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	10	4	6	-	-	100 %	100 %
53.02.04 «Вокальное искусство»	Исполнение сольной программы	14	9	3	2	-	100 %	85,7 %
	Ансамблевое исполнительство	14	12	2	-	-	100 %	100 %
	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	14	9	3	2	-	100 %	85,7 %
53.02.06 «Хоровое дирижирование»	Дирижирование	5	4	1	-	-	100 %	100 %
	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	5	3	2	-	-	100 %	100 %
53.02.07 «Теория музыки»	Теория музыки	6	3	2	1	-	100 %	83,3 %
	Музыкальная литература	6	4	1	1	-	100 %	83,3 %
	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	6	4	1	1	-	100 %	83,3 %
	ВСЕГО:	71	135	74	14	-	100 %	93,7 %

**Результаты зимней промежуточной аттестации
I полугодие 2017-2018 учебный год**

<i>Код</i>	<i>Наименование образовательной программы</i>	<i>Количество обучающихся</i>	<i>Отлично</i>	<i>Хорошо и отлично</i>	<i>Без задолженностей</i>	<i>Абсолютный показатель</i>	<i>Качественный показатель</i>
53.02.03	«Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов)						
	фортепиано	55	4	32	55	100 %	65,4 %
	оркестровые струнные инструменты	43	2	21	43	100 %	53,4 %
	оркестровые духовые и ударные инструменты	40	2	16	40	100%	45 %

	инструменты народного оркестра	46	1	18	47	100%	40,4 %
53.02.04	«Вокальное искусство»	28	0	18	28	100%	64,2 %
53.02.06	«Хоровое дирижирование»	22	1	16	22	100%	77,2 %
53.02.07	«Теория музыки»	17	1	8	18	100%	50 %
	ВСЕГО:	251	11	129	253	100%	56,5 %

В соответствии с требованиями федеральных государственных стандартов среднего профессионального образования, обеспечен доступ каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) основной профессиональной образовательной программы. При необходимости для самоподготовки по общеобразовательным и теоретическим дисциплинам обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным изданием по каждому междисциплинарному курсу.

Библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями (более 60000 экземпляров) основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов основной профессиональной образовательной программы, изданными за последние 5 лет, помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 248 экземпляров на каждые 100 обучающихся. Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем из 5 наименований отечественных журналов.

Фонотека обеспечивает учебный процесс по специальным модулям, профильным и общепрофессиональным дисциплинам видео- и аудиозаписями на электронных носителях – более 5000 экземпляров. Техническое оснащение фонотеки обновляется ежегодно.

Обучающиеся имеют возможность оперативного обмена информацией с отечественными образовательными учреждениями, организациями и имеют доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

Востребованность выпускников

Одним из основных показателей качества деятельности ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И.Чайковского» является востребованность его выпускников. Качество подготовки специалистов соответствует требованиям современного запроса регионального рынка труда,

что позволяет выпускникам достаточно свободно трудоустраиваться по полученной специальности, а также, многим из них, продолжить обучение в высших учебных заведениях, что соотносится с требованиями времени.

Полученные результаты оценки знаний студентов, отзывы специалистов, отсутствие рекламаций на подготовку выпускников позволяют оценить качество подготовки специалистов как соответствующее заявленным уровням образования.

Выпускники ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И.Чайковского» имеют высокую репутацию в высших учебных заведениях Российской Федерации и зарубежных стран. За годы работы училище выпустило более 5000 специалистов. Ежегодно в ВУЗы поступают свыше 70% выпускников.

Сведения о востребованности выпускников

№ п/п	Специальность		Число выпускников за 2017г.	Число выпускников, работающих по профилю подготовки					
	Код	Наименование		Обучаются в ВУЗе		Призвано в армию		Работают по специальности	
				абс.	%	абс.	%	абс.	%
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	53.02.03	«Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов)							
		- Фортепиано	11	8	73	-	-	3	27
		- Оркестровые струнные инструменты	8	4	50	-	-	4	50
		- Оркестровые духовые и ударные инструменты	17	7	40	-	-	10	60
		- Инструменты народного оркестра	10	3	30	-	-	7	70
2	53.02.04	«Вокальное искусство»	14	8	57	-	-	6	43
3	53.02.06	«Хоровое дирижирование»	5	3	60	-	-	2	40
4	53.02.07	«Теория музыки»	6	5	83	-	-	1	17
Всего			71	38	54	-	-	33	46

VII. Итоги работы за 2017 год

Целевые показатели эффективности деятельности, установленные на 2017 г. выполнены: количество педагогических работников, имеющих высшие и 1 категории 101 чел. (91%).

Государственное задание по показателям объема выполняется полностью: количество студентов на одного педагогического работника =2,2 чел.

Замечаний на качество выполнения государственного задания нет.

Проведены:

- собрания трудового коллектива;
- расчёт новой тарификации 2017–2018 учебного года для всех преподавателей и концертмейстеров;
- промежуточные и итоговая аттестации студентов;
- организационные собрания студентов по вопросам учебно-воспитательного процесса.

Воспитательный процесс в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» (далее - Училище) рассматривается, как неотъемлемая часть профессионального и личностного становления будущих специалистов и направлен на:

- сохранение и преумножение историко-культурных традиций Училища;
- воспитание у обучающихся высоких духовно-нравственных качеств и норм поведения;
- формирование патриотического сознания обучающейся молодежи;
- создание единой комплексной системы воспитания обучающихся, отвечающей требованиям государственной политики в области образования и воспитания молодежи;
- поиск и разработку новых форм, приемов и методов воспитательной работы, соответствующих времени и новым потребностям обучающихся;
- создание оптимальных условий для развития и самореализации обучающихся;
- организацию позитивного досуга обучающихся, поддержку талантливой молодежи, развитие творческого потенциала;
- формирование у будущих специалистов потребности здорового образа жизни, проведение комплекса профилактических мероприятий, направленных на предотвращение асоциального поведения;
- привлечение будущих специалистов к различным формам социально значимой деятельности;
- организацию социальной и педагогической помощи и поддержки обучающихся.

Организация воспитательной деятельности в Училище опирается на нормативно-правовые акты федерального, регионального и внутриучилищного уровня:

- Конвенция о правах ребенка (принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года);
- Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993);
- Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. №273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- «Федеральная целевая программа развития образования на 2016 – 2020 годы»;
- Федеральный Закон РФ от 10 июля 2001 года N 87-ФЗ «Об ограничении курения табака»;
- Федеральный закон от 21 ноября 2011 г. № 323-ФЗ "Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации";
- Постановление Совета министров Республики Крым от 30.12.2015 №873 «Об утверждении Порядков назначения и выплаты стипендий»;
- Устав Училища;
- Концепция организационной и воспитательной работы в Училище
- План организационной и воспитательной работы на 2017-2018 учебный год.
- Правила поведения обучающихся

Исходя из федеральной и региональной нормативно-правовой базы, касающейся обучения и воспитания будущих специалистов, в Училище были разработаны соответствующие локальные акты, регламентирующие организацию и проведение воспитательной работы в Училище:

- Концепция организационной и воспитательной работы в Училище (далее - Концепция);
- Положение о Студенческом совете;
- Положение о Совете кураторов;
- Положение о Комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений;
- Положение о Совете родителей;
- Положение о Стипендиальной комиссии;
- Программа воспитательной работы.

Концепция представляет собой совокупность взглядов на основные цели, задачи, принципы, содержание и направления воспитательной работы в Училище, является базой для создания и развития системы воспитательной работы.

В соответствии с целями и задачами воспитательная деятельность велась по следующим направлениям:

- нравственно – патриотическое;
- эстетическое;
- интеллектуальное;
- оздоровительное;
- безопасность жизнедеятельности и профилактика правонарушений;
- самоуправление;

- работа с родителями.

В Программе организационной и воспитательной работы эти направления нашли отражение в следующих разделах:

- культурно-нравственное;
- профессионально-трудовое направление;
- гражданско-правовое направление.

В деятельности по обучению и воспитанию в Училище все эти направления взаимосвязаны.

Участники воспитательного процесса.

В соответствии с системным подходом к проблеме воспитания студенческой молодежи реализация воспитательной функции Училища осуществляется в единстве учебной деятельности, проводимой преподавателями во время аудиторных занятий и внеучебной воспитательной работы.

Деятельность осуществляется через работу всех участников воспитательного процесса:

- председателей предметно-цикловых комиссий;
- преподавателей специальных дисциплин;
- студенческого самоуправления;
- родителей обучающихся;
- концертно-творческой деятельности.

Отчеты о выполнении Плана организационной и воспитательной работы заместителем директора по организационной и воспитательной работе заслушиваются на заседаниях Педагогического совета.

В начале учебного года заместитель директора по организационной и воспитательной работе, кураторы групп знакомят обучающихся I курса с Правилами поведения и уставом Училища на кураторских часах. Каждый год анализируется состав первокурсников, выявляются группы риска: иногородние, многодетные, малообеспеченные, опекаемые, инвалиды и др.

Во время вступительных испытаний проводится собеседование с абитуриентами для учета и контроля всех категорий учащихся. Особое внимание уделяется студентам, оставшимся без попечения родителей.

Ежемесячно ведется контроль над успеваемостью совместно с учебной частью.

Администрация Училища в воспитательной работе опирается на Совет кураторов, Совет родителей и Студенческий совет, куда входят также и старосты учебных групп.

Проводятся заседания Студенческого совета по выбору актива, планированию, подведению итогов студенческих мероприятий. Работа ведется по плану, утвержденному директором. Контроль за ходом реализации плана осуществляется Советом Училища в конце учебного года.

Подводятся итоги работы всех участников воспитательного процесса. По результатам творческих достижений, дополнительной внеурочной деятельности студенты Училища поощряются материально.

Социальная поддержка обучающихся.

Вопросами обеспечения социальной справедливости занимается заместитель директора по организационной и воспитательной работе совместно со стипендиальной комиссией. Состоящие на учете в районных отделах соцзащиты лица из малообеспеченных семей, получают социальную стипендию.

Социальную стипендию назначают также сиротам и инвалидам. В настоящее время в Училище обучается 3 студента из числа детей-сирот и оставшихся без попечения родителей, 8 инвалидов и 3 студента из малообеспеченных семей, им ежемесячно выплачивается социальная стипендия на основании необходимого пакета документов.

Подготовлены документы: «Положение о стипендиальной комиссии», «Положение о стипендиальном обеспечении», «Положения» о педагогической практике, «Положение о порядке оформления, учета наличия и движения контингента обучающихся», «Положение о порядке формирования, ведения личных дел обучающихся», «Положение об учебной части», Правила приема в ГБПОУ РК Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского на 2017-18 учебный год по законодательству Российской Федерации.

Разработано Положение о пожарно-техническом минимуме в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского», Положение о пожарно-технической комиссии, Положение об установлении противопожарного режима в музыкальном училище.

Разработан ряд приказов по охране труда и противопожарной безопасности, обновлены инструкции по пожарной безопасности, инструкция по охране труда по профессиям и видам работ, Положение об организации пропускного режима в музыкальном училище;

Доработана План-схема охраны ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского».

В августе-ноябре 2017 года проведен капитальный ремонт Учебного корпуса:

- заменены оконные блоки, обновлена кровля;
- заменена система отопления, водоснабжения и канализации;
- обновлена электропроводка, укомплектованы электрические щиты и пожарные шкафы, поверены и заменены узлы учета электроэнергии и отопления;
- произведена частичная перепланировка 1-3-го этажей, что позволило увеличить количество учебных классов и аудиторий на 11 единиц;
- модернизирована библиотека;
- отремонтированы спортивный зал и зал столовой, обновлено оборудование;
- отремонтирован и модернизирован вестибюль и холл 1-го этажа, приобретена мебель для оборудования вахты.

Во всех аудиториях установлены светодиодные светильники.

Обновлены указатели и информационные стенды.

Проведен первый этап капитального ремонта концертного зала:

- закуплена одежда сцены, заменен основной занавес;
- в фойе 2-го этажа концертного зала обновлен и отреставрирован паркетный пол;
- полностью заменена кровля над фойе концертного зала;
- заменены витринные окна фасада всего здания училища;
- изготовлены французские шторы для оформления концертного фойе;
- заменены все окна помещений концертного зала на 1-3 этажах.

Оборудована система наружного освещения здания училища.

Обновлена система видеонаблюдения и пожарной сигнализации.

Получен паспорт доступности.

Установлен согласно ГОСТу пандус.

Оформлен энергетический паспорт потребителя энергетических ресурсов.

Заключен договор на аренду столовой, подписаны договора на обеспечение училища коммунальными услугами.

Получено и зарегистрировано право на земельный участок.

Училище оборудовано компьютерной техникой (45 шт.), приобретен сервер и источники бесперебойного питания.

Оборудованы новые стенды для учебно-методической информации.

Доукомплектована литература в библиотеку.

Приобретены: мебель для учебных классов (доски меловые (7 шт.), шкафы для документов - 50 шт., шкафы для хранения инструментов – 24 шт.); кресла для малого концертного зала и концертного фойе (137 шт.); светильники в холле; стеллажи для библиотеки (50 шт.); кондиционеры (4 шт.); автомобиль.

Микшерский пульт и активная двухполосная акустическая система, барабанная установка.

Проведена процедура закупок и приобретены три пианино Stenway EOP-123 ESSEX и кабинетный рояль Stenway линии Boston GP-178 PE.

Финансовое обеспечение 2017 года освоено в полном объёме.

Нарушений сроков предоставления запрашиваемой информации Министерством культуры и его структурных подразделений контролирующих органов Республики Крым не было.

Замечаний к достоверности и качеству информации нет.

VIII. Основные творческие мероприятия (01.04.17 - 01.04.18):

Инструментальное исполнительство **Фортепиано**

10.04.2017 Сольный концерт г. в Октябрьской музыкальной школе преподавателя Царевской Э.Б.

- 18.04.2017 Отчетный концерт фортепианного отделения.
- 12.04.2017 Концерт класса преподавателя Бобковой М.Н. ДМШ №4 г. Симферополь.
- 21.04.2017 Концерт класса преподавателя Бобковой М.Н. ДМШ №2.
- 19.04.2017 Концерт класса преподавателя Яцкова А.В. в Белогорской ДМШ.
- 10.05.2017 Сольный концерт студентки 4 курса Пахомовой А. в «ГБОУДОГС «Севастопольская музыкальная школа №5».
- 18.04.2017 Концерт класса преподавателя Медведевой А.В. в ДМШ №3 г. Симферополь.
- 26.04.2017 Концерт класса преподавателя Царевской Э.Б. К/з.
- 10.05.2017 Сольный концерт студентки 4 курса Гришичевой Т. в «ГБОУДОГС «Севастопольская музыкальная школа №5».
- 10.05.2017 Сольный концерт студента 4 курса Супликевича М. по камерному ансамблю. Преп. Бурлетова М.В.
- 18.04.2017г. Сольный камерный концерт студентки 4 курса Батиной Я. в СДМШ №2 им. А.Караманова;
- 18.10.2017 Сольный концерт студентов Кропачева М., Войтенко В., Ткаченко А. в Белогорской ДМШ, преподаватель Яцков А.В.
- 18.10.2017 Сольный концерт студентов Кропачева М., Войтенко В., Ткаченко А. в Белогорской ДМШ, преподаватель Яцков А.В.
- 11.10.2017 Сольный концерт студентки Сергачевой С. в ДМШ №1 им. Рахманинова.
- 08.12.2017 Концерт класса преподавателя Яцковой Н.В. ДШИ пос. Гвардейское.
- 05.04.2017 Методический доклад Чернышовой Н.Б. «Основные задачи работы в концертмейстерском классе. Основные исполнительские средства выразительности и задачи аккомпанемента».
- Подготовка и проведение XI Международного конкурса молодых пианистов имени А.Караманова, 13-20 ноября 2018 г., г.Симферополь.
- 07.02.2018 преподаватель Добровинская В.А. Проведение мастер-класса на зональном методическом семинаре преподавателей фортепианного отдела образовательных учреждений дополнительного образования Бахчисарайского района.
- 01.04.2017 Студенты 2 курса Федотова А. и Дегтярева Е. - лауреаты 2 премии на I Республиканском фестивале – конкурсе классической музыки имени С.В. Рахманинова «Весенние воды», Симферополь.
- Студентка 4 курса Суздальницкая М. - лауреат 2 премии на I Республиканском фестивале – конкурсе классической музыки имени С.В. Рахманинова «Весенние воды».
- Студентка 3 курса Гасанова С. - лауреат 2 премии на I Республиканском фестивале – конкурсе классической музыки имени С.В. Рахманинова «Весенние воды», 01.04.2017 г., Симферополь.

Студентка 2 курса Сергачева С. – лауреат 3 премии на I Республиканском фестивале –конкурсе классической музыки имени С.В. Рахманинова «Весенние воды».

Стдентка 2 курса Федотова А. - лауреат 3 премии на I Республиканском фестивале –конкурсе классической музыки имени С.В. Рахманинова «Весенние воды».

23.04.2017 Студентка 4 курса Соломонян С. диплом на I Международном конкурсе музыкантов им. А.Шнитке (г. Москва).

25.04.2017 Лауреаты XV Международного фестиваля-конкурса «Крымская весна» г. Ялта:

- Войтенко В.- 1 премия;

- Кропачев М.-1 премия;

- Ткаченко А.- 3 премия; преподаватель Яцков А.В.

Работа в жюри:

22.04.2017 Добровинская В.А. III Открытый Международный конкурс «Шаг за шагом».

21.03.2018 Добровинская В.А. Бахчисарайская зона – 2 тур «Юный виртуоз».

22.03.2018 Добровинская В.А. – Феодосийская зона, 2 тур «Юный виртуоз».

26.03.2018 Добровинская В.А.– Джанкойская зона, 2 тур «Юный виртуоз».

23.03 2018 Добровинская В.А.–«Хрустальные звездочки», г.Симферополь.

24.03.2018 Корниенко Т.Л., Симферопольская ДМШ №3 – 2 тур «Юный виртуоз».

21.03.2018 Константинова Л.Е., Симферопольская ДМШ №1 – 2 тур «Юный виртуоз».

21.03.2018 Черкасова Ж.Б., Симферопольская ДМШ №2 – 2 тур «Юный виртуоз».

27.03.2018 Юрченко Н.Н., Евпаторийская ДМШ, 2 тур «Юный виртуоз».

28.03.2018 Кисина А.Е., Алуштинская ДМШ, 2 тур «Юный виртуоз».

Общее и специализированное фортепиано

06.04.17 Концерт учащихся класса преподавателя Колчиной В.Н.

13.04.17 Лекция – концерт «Путешествие Орфея» в «Финансово- экономическом колледже» - организаторы преподаватели Чулочникова О.Д., Сухина Е.Л.

20.04.17 Методический доклад преподавателя Сухиной Е.Л. «Работа над полифонией в классе в классе фортепиано».

24.04.17 Сольный концерт преподавателя Колчиной В.Н. в пгт. Ленино.

11.05.17 Концерт учащихся, посвященный 110- летию Д.Д. Шостаковича.

18.05.17 Методическая разработка преподавателя Каневской С.Д. «Основные принципы грамотного и успешного владения инструментом в классе общего и специализированного фортепиано.

17.05.17 Сольный концерт студентки 4 курса отделения «Теория музыки» Марейчевой Алины – преподаватель Малынова Л.И.

- 18.05.17 Участие преподавателя Аблаевой Т.Т. в вечере-реквиеме «Память сердца» ко дню памяти жертв депортации коренных народов из Крыма (библиотека им. И.Гаспринского).
- 29.05.17 Участие преподавателя Аблаевой Т.Т. в мероприятии литературные чтения (музыкальная часть) «Мир Бекира Чобан-заде» в Республиканской библиотеке им. И.Гаспринского.
- 31.05.17 Отчетный концерт учащихся отделения.
- 22.09.17 Участие преподавателей Чулочниковой О.Д. и Сухиной Е.Л. в концертной программе арт- проекта «Символы единства», посвященного Дню Государственного Герба и Флага Республики Крым в Симферопольском художественном музее.
- 02.10.17 Участие преподавателя Военной Э.Э. в концерте, посвященном Международному дню Музыки «Послушай, музыка вокруг» в Симферопольском музыкальном училище им. П.И. Чайковского.
- 25.10.17 Методическое сообщение преподавателя Военной Э.Э. «Работа над аккомпанементом в классе общего и специализированного фортепиано».
- 03.11.17 Выступление преподавателя Шаховской О.А. на концерте в СМУ им. П.Чайковского «Искусство объединяет» в рамках Всероссийской акции «Ночь искусств».
- 04.11.17 Участие преподавателей Военной Э.Э. и Аблаевой Т.Т. в концертных мероприятиях в Республиканской библиотеке им. И.Гаспринского. Этнофорум «Единство народов - единство души» в рамках Всероссийской акции «Ночь искусств».
- 22.11.17 Методический доклад преподавателя Аблаевой Т.Т. «Некоторые вопросы эмоционального восприятия в контексте музыкального творчества».
- 29.11.17 Методический доклад преподавателя Сухиной Е.Л. «Художественный образ и его значение для музыкального исполнительства».
- 28.11.17 Методические доклады преподавателя Чулочниковой О.Д. «Экология звукового пространства», «Инновационные проекты в современном музыкальном образовании» на курсах повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе «Инновационные методы работы и передовой педагогический опыт в комплексном творческом воспитании и образовании учащихся ДШИ» для преподавателей по классу фортепиано в КУКИиТе.
- 21.12.17 Открытый урок преподавателя Колчиной В.Н. Работа над полифонией.
- 23.12.17 Концерт преподавателей Чулочниковой О.Д. и Сухиной Е.Л. «Краски зимы» в Симферопольском художественном музее.
- 14.02.18 Концерт учащихся класса Военной Э.Э. 14.02.18г.
- 28.02.18 Методический доклад преподавателя Сухиной Е.Л. «Стилевые особенности исполнения клавирных сочинений И.С.Баха».
- 26.02.18 Участие преподавателя Военной Э.Э. в концерте, посвященном 80-летию со дня рождения писателя, переводчика, журналиста Эмиля Амига в библиотеке им. И.Гаспринского.

23.03.18 Участие преподавателя Военной Э.Э. в событийной музыкальной площадке, посвященной 105-летию со дня рождения композитора Ильяса Бахшиша (Республиканская библиотека им. И.Гаспринского).

29.03.18 Концерт учащихся отделений «Оркестровые струнные инструменты», «Оркестровые духовые инструменты», «Инструменты народного оркестра», «Вокальное искусство».

30.03.18 Концерт учащихся преподавателя Колчиной В.Н. в Евпаторийской ДШИ.

Оркестровые струнные инструменты

01.04.17 работа преподавателя Абдувелиевой Э.Ш. в жюри конкурса-фестиваля им. С.В. Рахманинова «Весенние воды».

05.04.17 Методическое сообщение преподавателя Бельцева А.А. «Дж.Виотти. Концерт №22 для скрипки с оркестром. Основные технические и художественные задачи».

06-07.04.17 работа преподавателей отдела в жюри 3 тура Республиканского конкурса «Юный виртуоз».

06.04.17 участие Миргородского Ю. -уч-ся 8 кл. сектора педпрактики при Симферопольском музыкальном училище, преподавателя Ушакова Н.А. в Республиканском конкурсе «Юный виртуоз» - лауреат - 3 место.

08.04.17 концерт камерного оркестра в музыкальном училище - художественный руководитель Абдувелиева Э.Ш.

10.04.17 выступление в концерте камерной музыки Полевик Н.И.

10.04.17 концерт класса преподавателя Негоды А.А. в Симферопольской ДМШ №3.

11.04.17 Отчетный концерт отдела.

14.04.17 Выступление ансамбля скрипачей на торжественном открытии XII международного Гумилевского поэтического фестиваля "Коктебельская весна -2017 в библиотеке им.И.Я.Франко.

17-21.04.17 участие в конкурсе – студентки 1 курса Гроцкой Л., преподаватель Негода А.А. Дипломант II открытого Всероссийского конкурса скрипачей им. Г.С. Турчаниновой, г. Новомосковск.

22-27.04.17 работа преподавателя Абдувелиевой Э.Ш. в жюри XV международного конкурса «Крымская весна -2017» г.Ялта.

22-27.04.17 Участие в конкурсе «Крымская весна».

Борисов Е. -4 к. лауреат 1 место, (преподаватель Абдувелиева Э.Ш.).

Меметов Э. - 2 к. лауреат 2 место (преподаватель Абдувелиева Э.Ш.).

Камерный оркестр - лауреат 1 место (художественный руководитель. Абдувелиева Э.Ш.).

27.04.17 Выступление в Отчетном концерте училища.

Солисты: Бобошко А - студентка 2 к. и Волоснова А. - студентка 4 к., ансамбль скрипачей, камерный оркестр.

- 04.05.17 концерт класса преподавателя Бельцева А.А. в Симферопольской гимназии №9.
- 10.05.17 концерт класса преподавателя Бельцева А.А в ДМШ г.Армянск.
- 19.05.17 Выступление ансамбля скрипачей в Симферопольском художественном музее в торжественном мероприятии, посвященном Международному Дню Музеев.
- 24.05.17 Выступление ансамбля скрипачей в Симферопольском центре бизнеса и культуры «Космос» на презентации фестиваля документального кино.
- 26.05.17 Концерт класса преподавателя Полевик Н.И. в ДМШ №2 г. Симферополь.
- 31.05.17 работа преподавателей Ушаковой Н.А. Негоды А.А., Аединова Р.Б. в жюри регионального конкурса «Музыкальный Алуштон» - г.Алушта.
Работа преподавателя Абдувелиевой Э.Ш. в составе жюри.
- 15.06.17 выступление преподавателя Полевик Н.И. в концерте, посвященном памяти св.Луки в библиотеке им.И.Франко.
- 08.06.17 концерт класса преподавателя Ушаковой Н.А.
- 08.06.17 Сольный концерт Постол Я. 4 к. - преподаватель Ушакова Н.А.
- 08.06.17 Выступление Волосновой А. 4к. (преподаватель Ушакова Н.А.) в фестивале «Великое русское слово» (Библиотека им.И. Франко).
- 09.06.17 концерт класса преподавателя Негоды А.А. в муз. училище (Елистратова О. 2 курс, Гроцкая Л. -1 курс).
- 21.06.17 Сольный концерт студентки Калафатовой А. - преподаватель Ушакова Н.А.
- 24.09.17 выступление Алины Бобошко, 3 к. преподаватель Негода А.А. - лауреат Международного фестиваля «Крымская осень».
- 02.10.17 ансамбль скрипачей в концерте для 1-курсников к Дню Музыки!
- 03.10.17 выступление преподавателя Бельцева А.А. в концерте-акции «Ночь искусств» в музыкальном училище.
- 04.10.17 выступление студентки 3 к. Калафатовой Алие в Республиканской крымскотатарской библиотеке им. И. Гаспринского на Этнофоруме «Единство народов – единство души».
- 05.10.17 и 08.10.17 – выступление ансамбля скрипачей в Первом Международном фестивале –конкурсе «Звезда Крыма» в г. Севастополе и гала – концерте.
- 08.10.17 сольное выступление Алины Бобошко (3 к.) в абонементном концерте КГ филармонии «Одаренные дети Крыма» с камерным оркестром.
- Мастер классы:
- 14.10.17 участие студента Алияра Абсаматова (3 к.) в мастер классе доцента Московской консерватории Соколовой А.Н. в рамках Международного благотворительного фонда Ю. Розума.
- 30.10.17 проведение мастер класса преподавателя Абдувелиевой Э.Ш. для преподавателей оркестровых отделов ДШИ методического объединения СДМШ №2 им. А. Караманова.

- 01.11.17 методическое сообщение преподавателя Митрофанова К.В. по теме: «Эдвард Григ. Соната №3 до минор для скрипки и ф-но. Методико – исполнительский анализ».
- 02.11.17 выступление ансамбля скрипачей в импровизированном концерте в фойе к/зала для правительственной делегации.
- 19.11.17 сольное выступление студентки Людмилы Гроцкой (2 к.) в абонементном концерте Крымской Государственной филармонии «Одаренные дети Крыма» с камерным оркестром.
- 19.11.17 участие студентов Алины Бобошко (3 к.) и Гроцкой Людмилы (2 к.) в составе камерного оркестра концерте Крымской Государственной филармонии в I международном фестивале «Чайковский spb.ru» Великие имена с камерным оркестром.
- 06.12.17 Открытый урок преподавателя Абдувелиевой Э.Ш. на тему: «Постановка как процесс».
- 10.12.17 выступление учащейся 8 кл. сектора пед. практики при музыкальном училище Юрия Миргородского с камерным оркестром Крымской филармонии в программе «Одаренные дети Крыма».
- 10.12.17 сольное выступление Бобошко Алины (3 к.) в абонементном концерте Крымской Государственной филармонии «Одаренные дети Крыма» с камерным оркестром.
- 11.12.17 выступление преподавателя Бельцева А.А. в мероприятии, посвящённом Дню памяти крымчаков и евреев Крыма, расстрелянных фашистскими оккупантами в годы Великой Отечественной войны.
- 17.12.17 выступление ансамбля скрипачей в библиотеке им.И.Франко на творческой встрече союза писателей Крыма» - «Новогодний калейдоскоп».
- 19.12.17 Сольный концерт Алины Бобошко (3 к.) и Гроцкой Людмилы (2 к.) в муз. училище (преподаватель Негода А.А.).
- 22.12.17 Сольный концерт студентки Елистратовой Ольги 3 курс, (преподаватель Негода А.А.).
- 21.01.2018 Сольное выступление Людмилы Гроцкой (2 к.) в абонементном концерте Крымской Государственной филармонии «Одаренные дети Крыма» с камерным оркестром.
- 26.01.2018 выступление студентов Калафатовой Алие, Шушунова Даниила, Орловой Богданы, Велиева Вели, Арнаутовой Лейли, Дуканджиевой Диляры, Гроцкой Людмилы и Елистратовой Ольги, Абсоматова Алияра, Чернявского Арсения в концерте «Час скрипичной миниатюры».
- 07.02.2018 Методическое сообщение преподавателя Полевик Н.И. на тему: «Изучение позиций. Работа над позициями и техникой переходов в классе скрипки».
- 15.02.2018 Сольный концерт Минаевой Тамилы, 4 к., преподаватель Бельцев А.А., СДМШ №1.
- 03.03.2018 Сольный концерт студентки 4 к. Минаевой Тамилы в ПГТ Парте-нит.

- 07.03.2018 Методическое сообщение преподавателя Бельцева А.А.: «Некоторые черты педагогической системы Д. Ф.Ойстраха».
- 13.03.2018 сольный концерт студентки 4 к. Минаевой Тамилы.
- 15.03.18. мастер-класс преподавателя Абдувелиевой Э.Ш в Бахчисарайской ДМШ.
- 15.03.2018 выступление камерного оркестра в тематическом концерте «Инструментальная музыка И.С.Баха».
- 20.03.2018 Концерт камерного оркестра в Бахчисарайской ДМШ.
- 22.03.2018 Концерт ансамбля скрипачей «Юность Крыма».
- 27.03.2018 Отчетный концерт ансамбля скрипачей «Юность Крыма».
- 28.03.18 проведение мастер-класса преподавателя Ушаковой Н.А. в Джанкойской ДМШ.
- 30.03.2018 Концерт класса преподавателя Негоды А.А. «... И снова скрипка радует сердца».
- 31.03 2018 Выступление камерного оркестра на закрытии фестиваля «Весенние воды» в Симферопольской ДМШ №1.
- 01.04.2018 выступление ансамбля скрипачей в г Севастополе, в театре Черноморского флота им. Б.А.Лавренева в гала- концерте Международного фестиваля- конкурса «Волшебный аккорд».

Оркестровые духовые и ударные инструменты

Апрель 2017

- Ластовецкая К. 3 курс – лауреат 1 премии на Международном конкурсе исполнительского мастерства «Когда мы вместе».
- Байдак М. 1 курс– лауреат 2 премии на Международном конкурсе исполнительского мастерства «Шаг за шагом».
- Скоморовская С. 3 курс - лауреат 2 премии на XV Международном фестивале-конкурсе молодых исполнителей «Крымская весна».
- Концерт класса преподавателей Кучмий Д.К., Арашкевича Д.Н.
- Методическое сообщение "Постановка исполнительского аппарата при игре на гобое" преподавателя Ретинского Г.А.
- Методическое сообщение "История исполнения на духовых инструментах в 18 веке" преподаватель Демидов Б.Б.
- Мастер-класс Заслуженного артиста РФ, преподавателя Санкт-Петербургской консерватории Тихонова А. В.

Май 2017

- Методический доклад "Пространство ритма и развитие музыкально-ритмического чувства духовика" преподаватель Афузова Э.И.
- Методическое сообщение "Работа над постановкой в классе трубы" преподаватель Арашкевич Д.Н.
- Мастер-класс Заслуженного артиста РФ, профессора Музыкальной академии им. Гнесиных Кудря В.Л.
- Открытый урок "Постановка рук при игре на малом барабане" преподаватель Сейдалиев Р.А.

Июль 2017

Байдак М. 2 курс – лауреат 2 премии на конкурсе «Крым- другое измерение».
Сентябрь 2017.

Участие преподавателей и студентов отделения в концертных мероприятиях училища и города.

Октябрь 2017.

Методическое сообщение "Работа над крупной формой на гобое".
преподаватель Ретинский Г.А.

Подготовка студентов к концерту, посвященному "Дню музыки" и "Дню Учителя" преподаватель Сейдалиев Р. А.

Открытый урок "Работа над штрихами в классе гобоя" преподаватель Ретинский Г.А.

Ноябрь 2017.

Методическое сообщение "История исполнения на духовых инструментах в 18 веке" преподаватель Демидов Б. Б.

Открытый урок "Работа над техническим материалом в классе флейты".
преподаватель Афузова Э. И.

Методический доклад «Работа над динамикой в классе трубы».
преподаватель Арашкевич Д. Н.

Байдак М. 2 курс– лауреат 1 премии на конкурсе «Открытые страницы. Ялта»
Декабрь 2017.

Методическое сообщение "Работа над развитием двойного и тройного стаккато" преподаватель Арашкевич Д. Н.

Открытый урок "Постановка рук при игре на ксилофоне".
преподаватель Сейдалиев Р.А.

Сольный концерт студентки 4 курса Мащенко Ю., преподаватель Бекиров Н.Х.

Январь 2018.

Методическая работа "Гаммы и упражнения в классе кларнета".
преподаватель Бекиров А. Х.

Открытый урок "Исполнение тремоло штрихом легато на ксилофоне".
преподаватель Сейдалиев Р. А.

Мащенко Ю. 4 курс– лауреат 1 премии на международном фестивале-конкурсе деревянных и медных духовых инструментов им. Гнесиных, г.Москва

Февраль 2018.

Методические сообщения "Основные принципы формирования исполнительского мастерства тромбониста" преподаватель Высочин А. В.

Открытый урок "Рио Нода Импровизация №1" преподаватель Бекиров Н. Х.

Байдак М. 2 курс - лауреат 1 премии на конкурсе «Рождественские зори».

Ластовецкая К. 4 курс– лауреат 2 премии на конкурсе «Рождественские зори».

Байдак М. – лауреат 1 премии на конкурсе-фестивале им. Ю.Н. Должикова».
Март 2018.

Методическое сообщение "Специфика джазовой артикуляции при игре на ударной установке" преподаватель Сейдалиев Р.А.

Открытый урок "Особенности функционирования исполнительского аппарата" преподаватель Высочин А.В.

Открытый урок "Работа над штрихами в классе трубы" преподаватель Демидов Б.Б.

Концерт класса флейты преподаватель Афузова Э.И.

Концерт класса трубы преподаватель Демидов Б.Б.

Участие в жюри 2 тура Республиканского конкурса «Юный виртуоз» Бахчисарайская ДМШ – преподаватель Арашкевич Д.Н., Сейдалиев Р.А.

Симферопольская ДМШ №1 – преподаватель Арашкевич Д.Н., Демидов Б.Б.

Симферопольская ДМШ №2 – преподаватель Кучмий Д.К.

Симферопольская ДМШ №3 – преподаватель Кучмий Д.К.

Джанкойская ДМШ - преподаватель Кучмий Д.К.

Алуштинская ДМШ – преподаватель Демидов Б.Б.

Мастер-класс в Алуштинской ДМШ – преподаватель Демидов Б.Б.

Мастер-класс в Симферопольской ДМШ №2 – преподаватель Ретинский Г.А.

Концерт камерного ансамбля в Симферопольском музыкальном училище имени П.И.Чайковского – преподаватель Бекиров А.Х., Демидов Б.Б.

Апрель 2018.

Методическая работа "Сборник переложений для ансамблей кларнетов и саксофонов" преподаватель Бекиров Н.Х.

Методическое сообщение "Работа над гаммами на ксилофоне" преподаватель Сейдалиев Р.А.

Открытый урок "Работа над музыкальным произведением К. М. Вебер "Большой концертный дуэт" преподаватель Бекиров А.Х.

Концерт класса кларнета преподаватель Бекиров А.Х.

Концерт класса саксофона преподаватель Бекиров Н.Х.

Участие студентов-солистов и оркестра в отчетном концерте духового отделения, преподаватель Ретинский Г.А.

Организация и проведение 3 тура Республиканского конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз – 2018», жюри Ретинский Г.А., Афузова Э.И., Бекиров Н.Х., Кучмий Д.К., Демидов Б.Б., Арашкевич Д.Н., Сейдалиев Р.А.

Концерт класса преподавателя Афузовой Э.И., концертмейстеры Аблаева Т.Т., Военная Э.Э.

Инструменты народного оркестра

Апрель 2017 Фестиваль-конкурс «Крымская весна - 2017» г. Ялта, Найдён Ольга (домра IV курс, класс преподавателя Багрец З.В.) - номинация: солисты, струнные щипковые инструменты - I место.

19.03.17 XX Всероссийский (открытый) конкурс молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова, г. Ростов-на-Дону.

Номинация: АНСАМБЛИ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ (струнные щипковые инструменты).

Лауреаты II степени - дуэт гитаристов Сарачев Евгений - Абдураимов Азим (IV курс, класс преподавателя Тулякова И.В.).

28.03.17 отчетный концерт ПЦК «Инструменты народного оркестра» - программа «Весеннее настроение».

15.04.17 Всероссийский день баяна и аккордеона (фойе к/з муз. училища) в концерте принимали участие лауреаты «Юного виртуоза» 2017 всех возрастных категорий, студенты отделения народных инструментов училища и КУ-КИиТа.

27.04.17 Выступление оркестра народных инструментов училища на творческом отчете Симферопольского музыкального училища имени П.И. Чайковского и Крымского художественного училища имени Н.С.Самокиша.

май 2017 – на базе училища проведен конкурс-смотр оркестров народных инструментов ДМШ Крыма в рамках конкурса «Юный виртуоз».

09.06.17 (к/з муз. училища) проведён концерт в рамках Всероссийского дня балалайки.

14.10.17 студенты отделения приняли участие в мастер-классе старшего преподавателем РАМ им. Гнесиных Шмелькова С.В. в рамках фестиваля «Где рождается искусство» (СДМШ №1 им. С.В.Рахманинова).

Преподаватель Лобанов В.А. в период с 12 по 17 сентября работал в жюри международного конкурса "Поющие струны России" г.Анапа.

22.01.18 на базе училища силами отделения был успешно проведён Республиканский конкурс исполнительского мастерства преподавателей, концертмейстеров народных отделов ДШИ Республики Крым и города федерального значения Севастополь.

07.02.18 сольный концерт и мастер-класс преподавателя Бацюра А.В. в рамках методического семинара для преподавателей отделов народных инструментов детских школ искусств методического объединения СДМШ № 2 им. А.Караманова.

16.02.18 сольный концерт преподавателя Лобанова В.А., мастер-класс с учениками школы и оказание методической помощи преподавателям МБУДО «Ленинская ДШИ» пгт. Ленино.

21.03.18 участие преподавателя Тулякова И.В. в работе жюри II тура Республиканского смотра-конкурса «Юный виртуоз-2018» (номинация «гитара») среди обучающихся детских школ искусств методического объединения МБУ ДО «Симферопольская детская музыкальная школа №3 им.Ю.Богатикова».

22.03.18 участие преподавателей Тулякова И.В. и Мещеряковой Е.М. в работе жюри II тура Республиканского смотра-конкурса «Юный виртуоз-2018» (номинация «гитара») среди обучающихся детских школ искусств методического объединения МБУ ДО «Джанкойская детская школа искусств».

22.03.18 участие преподавателя Бацюра А.В. в жюри II тура Республиканского смотра-конкурса «Юный виртуоз-2018» (номинация «баян-аккордеон»)

среди обучающихся детских школ искусств методического объединения МБУ ДО №2 им. А. Караманова.

23.03.18 участие преподавателей Радковского А.П. и Бацюра А.В. в работе жюри II тура Республиканского смотра-конкурса «Юный виртуоз-2018» среди обучающихся детских школ искусств методического объединения МБУ ДО «Симферопольская детская музыкальная школа №1 им. С.В.Рахманинова».

27.03.18 участие преподавателя Бацюра А.В. в работе жюри II тура Республиканского смотра-конкурса «Юный виртуоз-2018» (номинация «баяна-аккордеон») среди обучающихся детских школ искусств методического объединения МБУ ДО «Бахчисарайская детская музыкальная школа».

30.03.18 Преподаватели Радковский А.П. и Туляков И.В. принимали участие в работе жюри Открытого конкурса исполнителей на классической гитаре учащихся музыкальных школ города Севастополя «Гитарный олимп» на базе ГБОУДО г. Севастополя «Севастопольская музыкальная школа №1 им. Римского-Корсакова».

03.04.18 все преподаватели отдела принимали участие в работе жюри III тура Республиканского смотра-конкурса «Юный виртуоз-2018».

с 18 по 23 сентября 2017 г. преподаватель Лобанов В.А. участвовал во 2-м Всероссийском музыкальном конкурсе (номинация - дирижеры народных оркестров) г. Москва.

С 23 по 25 ноября 2017 г. в рамках училища был проведен III фестиваль баянного искусства «Крым-Баян-Фест» в котором участвовали студенты, преподаватели ПЦК и оркестр русских народных инструментов им. Г.Шендерова под управлением преподавателя отделения – Лобанова В.А.

С 30 ноября по 5 декабря 2017 года в Московской области в рамках реализации государственной программы Российской Федерации «Реализация государственной национальной политики» прошел Всероссийский патриотический межнациональный лагерь молодёжи. Выступить и представлять Крым от нашего музыкального училища были удостоены двое студентов отделения «инструменты народного оркестра» - Эмурлаев Ахмет (IV курс, аккордеон) и Вахненко Анна (IV курс, гитара).

9.10.2017 года в Крымском университете культуры, искусств и туризма (КУ-КИиТ) проходил конкурс детского и юношеского творчества «Крымский мир: Созвездие», в котором успешно приняли участие следующие учащиеся: Курбанова Севиль (1 курс, домра) – диплом I степени (класс преподавателя Бельцевой А.Н., концертмейстер, лауреат международных конкурсов Журо М.В.).

Лоенко Анна (2 курс, гитара) – диплом III степени (класс преподавателя Радковского А.П.).

Шабельский Дмитрий (1 курс, баян) – диплом III степени (класс преподавателя Толмачева А.А.).

Козьменко Милана (2 курс, аккордеон) – диплом за лучшее исполнение пьесы (класс преподавателя Лобанова А.А.).

Зекерья Артур (3 курс, аккордеон) – диплом за лучшее исполнение пьесы (класс преподавателя Бацюра А.В.)

Сулейманов Сулейман (3 курс, аккордеон) – диплом за лучшее исполнение пьесы (класс преподавателя Толмачева А.А.).

21.02.18 – концерт преподавателя Лобанова В.А. в МБУ ДО «Джанкойская детская школа искусств».

С 28 февраля по 3 марта – участие Козьменко Миланы (2 курс, аккордеон, класс педагога Лобанова В.А.) в VI Всероссийском конкурсе баянистов и аккордеонистов «Жемчужина Кубани», г.Краснодар, лауреат II степени.

06.03.18 – Курбанова Севиль (I курс, класс преподавателя Бельцевой А.Н.) - выступление на праздничном концерте, посвященному Международному женскому дню «8 марта» (Крымский филиал Российского государственного университета правосудия, г. Симферополь, Павленко, 5).

21.03.18 – участие дуэта Курбанова Севиль (домра, 1 курс) в конкурсе ансамблей в рамках регионального фестиваля-конкурса инструментального исполнительства на народных инструментах «СОДРУЖЕСТВО» проводимого на базе ГБОУДОГС «Севастопольская музыкальная школа №8».

29.03.18 – выступление Шабельского Дмитрия (I курс, баян, класс преподавателя Толмачёва А.А.) на открытии II Республиканского фестиваля-конкурса классической музыки имени С.В. Рахманинова «Весенние воды» («Симферопольская детская музыкальная школа №1 им. С.В.Рахманинова»).

Вокальное искусство

10.04.17 Концерт класса преподавателя Григоренко В. Н., концертмейстер Завьялова Н.В., Дом-музей Ильи Сельвинского, г. Симферополь.

10.04.17 Литературно-музыкальная композиция студентов вокального отделения «Запомните нас такими» (автор Л.П. Толмачева), посвящённая 73 годовщине освобождения г. Симферополя, фойе концертного зала музыкального училища.

12.04.17 Участие преподавателя Чалбашевой Л.Р. в торжественном открытии мероприятия «Дни культуры крымчаков в Крыму», Дом Дружбы народов, г. Симферополь.

19.04.17 Отчетный концерт отделения «Вокальное искусство», фойе концертного зала музыкального училища.

22.04.17 Участие преподавателей Л.Р. Чалбашевой и А. В. Павленко в концерте «Караван живых историй», ГБУК РК «Республиканская крымскотатарская библиотека им.И.Гаспринского.

04.05.17 Концерт студентов и преподавателей отделения «Вокальное искусство», посвященный Дню Победы – «Нам мир завещано беречь», концертный зал музыкального училища.

12.05.17 Концерт класса Л. Д. Русаковой «Весна любви, весна Победы», концертмейстер Т.Г. Лещинская, Симферопольский Художественный музей.

15.05.17 Концерт класса Беляковской Н.В., концертмейстер Земляк Е.А. в Доме-музее Ильи Сельвинского, г. Симферополь.

- 16.05.17 Участие студентов отделения «Вокальное искусство» в концерте класса Э. Царевской, фойе концертного зала музыкального училища.
- 17.05.17 Концерт класса преподавателя В.Н. Григоренко, концертмейстер Завьялова Н.В., Дом-музей Ильи Сельвинского, г. Симферополь.
- 20.05.17 Концерт класса преподавателя Л.Д. Русаковой, концертмейстер Т.Г. Лещинская, Дом - музей Ильи Сельвинского.
- 20.05.17 Участие студентов класса преподавателя Н.Д. Назарова в концерте «Ночь в музее» ко Дню музея, концертмейстер Гуцало Е.Я., Симферопольский Художественный музей.
- 22.05.17 Концерт студента класса преподавателя Л.Р. Чалбашевой - Д. Бухарова, концертмейстер Павленко А.В., концертный зал музыкального училища.
- 24.05.17 Концерт класса преподавателя Н.В. Беляковской, концертмейстер Земляк Е.А., аудитория 30.
- 24.05.17 Участие студентов отделения «Вокальное искусство» в концерте, посвященном Дню славянской письменности и культуры, Центральная городская библиотека им. А.С. Пушкина.
- 25.05.17 Концерт класса преподавателя Л.Р. Чалбашевой, концертмейстер А. В. Павленко, фойе концертного зала музыкального училища.
- 27.05.17 Концерт класса преподавателя Л. Д. Русаковой, концертмейстер Т.Г. Лещинская, Министерство образования РК.
- 29.05.17 Участие преподавателей Л.Р. Чалбашевой и А. В. Павленко в концерте «Мир Бекира Чобан-заде», библиотека им. Б. Чобан-заде, г.Белогорск.
- 02.06.17 Концерт – водевиль «Беда от нежного сердца», автор - преподаватель Л.П. Толмачева, фойе концертного зала музыкального училища.
- 09.06.17 Участие преподавателя Л. Д. Русаковой в концерте В.Боброва, ДМШ № 1 им. С.В. Рахманинова, г. Симферополь.
- 15.06.17 Участие преподавателя Л. Д. Русаковой в концерте, посвященном Св. Луке, библиотека им. И. Я. Франко.
- 04.09.17 Выступление студентов Н. Оказовой, Л. Яремчук, класс преподавателя Л.Р. Чалбашевой, концертмейстер А.В. Павленко, в библиотеке им. И. Гаспринского.
- 15.09.17 Участие преподавателя Л.Д. Русаковой в концерте на Международном научном симпозиуме, г. Алушта.
- 22.09.17 Участие преподавателей Л.Р. Чалбашевой и А. В. Павленко в мероприятии, посвящённом 70-летию со дня рождения поэта В. Басырова, крымско-татарская библиотека им. И.Гаспринского.
- 25.09.17 Участие преподавателя Л.Д. Русаковой и студентов отделения «Вокальное искусство» в концерте на открытии нового учебного года, концертный зал музыкального училища.
- 02.10.17 Участие в концерте ко Дню Музыки студентов В. Чубун (класс преподавателя Беляковской Н.В., концертмейстер Земляк Е.А.) и Д. Онуфрак (класс преподавателя Горбатова Н.И., концертмейстер Горбатова О.Н.), фойе концертного зала музыкального училища.

- 09.10.17 Сольный концерт студента Д. Онуфрак, класс преподавателя Горбатова Н.И., концертмейстер Горбатова О.Н., фойе концертного зала музыкального училища.
- 26.10.17 Участие хора отделения «Вокальное искусство», дирижер О.Д. Копачевская-Воронович, в концерте, фойе концертного зала музыкального училища.
- 04.11. 17 Участие хора отделения «Вокальное искусство», дирижер О.Д. Копачевская-Воронович, в концерте, фойе концертного зала музыкального училища.
- 29.10.17 Концерт класса преподавателя Горбатова Н.И., концертмейстер Горбатова О.Н., г. Севастополь.
- 02.11.17 Участие студентов В. Чубун и А.-М. Коновалова, класс преподавателя Беляковской Н. В., концертмейстер Земляк Е.А., в концерте ко Дню народного единства, библиотека им. А. С. Пушкина.
- 02.11.17 Участие преподавателей Л.Д. Русаковой и Т. Г. Лещинской в концерте к 90-летию Татьяны Сельвинской, Дом-музей Ильи Сельвинского, г. Симферополь.
- 02.11.17 Участие студентки Э. Феимовой, класс преподавателя Чалбашевой Л.Р., концертмейстер А.В. Павленко, в концерте ко Дню народного единства, библиотека им. А. С. Пушкина.
- 02.11.17 Участие преподавателя Л.Д. Русаковой в концерте ко Дню народного единства, библиотека им. В.А. Жуковского, г. Симферополь.
- 03.11.17 Участие студентов и преподавателей вокального отделения в концерте «Ночь искусств», фойе концертного зала музыкального училища.
- 04.11.17 Концерт класса Л.Д. Русаковой, концертмейстер Т.Г. Лещинская, «Ночь искусств», Дом-музей Ильи Сельвинского, г. Симферополь.
- 04.11.17 Участие преподавателей Л.Р. Чалбашевой и А.В. Павленко в концерте «Единство народов-единство души», республиканская крымско-татарская библиотека им. И. Гаспринского.
- 04.11.17 Концерт класса преподавателя Л.Д. Русаковой, концертмейстер Т.Г. Лещинская, «Ночь искусств», музей «Таврида», г. Симферополь.
- 06.11.17 Участие студента В. Чубун, класс преподавателя Беляковской Н. В., концертмейстер Земляк Е.А., в концерте на закрытии кинофестиваля «Человек, познающий мир», к/т «Космос», г. Симферополь.
- 09.11.17 Литературно-музыкальная постановка студентов отделения «Вокальное искусство», посвященная 100-летию Октябрьской революции, фойе концертного зала музыкального училища.
- 05.12.17 Выступление студента А. Прысь, класс преподавателя Л.Р. Чалбашевой, концертмейстер А.В. Павленко, в татарской школе-лицее.
- 07.12.17 Концерт студентов и преподавателей отделения «Вокальное искусство» ко дню памяти неизвестного солдата (автор литературной части - преподаватель Л.П. Толмачева), фойе концертного зала музыкального училища.

- 14.12.17 Концерт студентов и преподавателей отделения «Вокальное искусство» памяти Д. Хворостовского, фойе концертного зала музыкального училища.
- 19.12.17 Концерт хора отделения «Вокальное искусство», дирижер О.Д.Копачевская-Воронович, в школе для слабовидящих детей, г. Симферополь.
- 22.12.17 Концерт класса преподавателя Л.Д. Русаковой, концертмейстер Т.Г.Лещинская, Дом-музей Ильи Сельвинского, г. Симферополь.
- 23.12.17 Участие в концерте учеников сектора педпрактики учащейся 2 класса М. Моисеенко, класс преподавателя Беляковской Н.В., концертмейстер Земляк Е.А.), фойе концертного зала музыкального училища.
- 26.12.17 Концерт класса преподавателя Л.Д. Русаковой, концертмейстер Т.Г.Лещинская, «Новогодний карнавал», фойе концертного зала музыкального училища.
- 27.12.17 Концерт класса преподавателя Русаковой Л.Д., концертмейстер Т.Г.Лещинская, «Новогодний карнавал», СШ № 27, г. Симферополь.
- 28.12.17 Открытый показ – спектакль «Мешочек соли», автор - преподаватель Л.П. Толмачева, фойе концертного зала музыкального училища.
- 29.12.17 Концерт класса преподавателя Беляковской Н. В., концертмейстер Земляк Е.А., фойе концертного зала музыкального училища.
- 29.12.17 Этюдная композиция «Зигзаги судьбы», автор - преподаватель Л.П.Толмачева, аудитория 201.
- 16.01.18 Выступление студента С. Асеева, класс преподавателя Горбатова Н.И., в концерте с хором Крымской государственной филармонии «Таврический благовест», г. Симферополь.
- 25.01.18 Литературно-музыкальная композиция памяти В. Высоцкого с участием студентов отделения «Вокальное искусство», «Теория музыки», преподавателей Л.П. Толмачевой, К.Г.Рикман, аудитория 211 музыкального училища.
- 01.02.18 Выступление студентки Е. Широковой, класс преподавателя Русаковой Л.Д., концертмейстер Т.Г. Лещинская, в мероприятии ко Дню Республики Крым, 211 аудитория музыкального училища.
- 05.02.18 Выступление студента А. Прысь, класс преподавателя Л.Р. Чалбашевой, концертмейстер А.В. Павленко, в реабилитационном центре, г. Симферополь.
- 08.02.18 Участие студентов А.Чайкина и С. Асеева, класс преподавателя Н.И. Горбатова, концертмейстер О.Н. Горбатова, в концерте, библиотека им. А. С Пушкина.
- 08.02.18 Участие студентов отделения «Вокальное искусство» и преподавателя Л.П. Толмачевой в литературно-музыкальном вечере в честь 235-летия со дня рождения В. А. Жуковского, библиотека им. В. А. Жуковского.
- 09.02.18 Участие студентов А.Чайкина и С. Асеева, класс преподавателя Н.И. Горбатова, концертмейстер О.Н. Горбатова, в концерте к 100-летию защитника Отечества, г. Симферополь.

- 14.02.18 Выступление студента В. Чубун, класс преподавателя Беляковской Н. В., концертмейстер Земляк Е.А., на методическом семинаре для преподавателей вокально-хоровых отделов ДШИ методического объединения СДМШ №2 им. А. Караманова, СДМШ №2 им. А. Караманова.
- 15.02.18 Концерт класса преподавателя Русаковой Л.Д., концертмейстер Лещинская Т.Г., Дом-музей Ильи Сельвинского, г. Симферополь.
- 15.02.18 Участие студентов А.Чайкина и С. Асеева, класс преподавателя Н. И. Горбатова, концертмейстер О.Н. Горбатова, в концерте для воинов-интернационалистов на кураторском часе, 204 аудитория музыкального училища.
- 21.02.18 Участие студентов А.-М. Коноваловой, А. Федотовой, Н. Воронцовой, класс преподавателя Н. В. Беляковской, концертмейстер Е. А. Земляк, в концерте, посвященном творчеству И.Сельвинского, Крымское Республиканское культурно-просветительское общество крымчаков “Кърымчахлар”, г.Симферополь.
- 24.02.18 Участие студентов - А.Чайкин, С. Асеев, Д. Онуфрак, класс преподавателя Н.И. Горбатова, концертмейстер О.Н. Горбатова, в концерте перед пограничниками, г. Симферополь.
- 06.02.18 Выступление студентки Е. Широковой, класс преподавателя Русаковой Л.Д., концертмейстер Т. Г. Лещинская, в концерте, СШ № 12, г. Симферополь.
- 26.02.18 Участие студентки Н. Оказовой, класс преподавателя Л.Р. Чалбашевой, концертмейстер А.В. Павленко, в концерте, посвященном 80-летию писателя Э. Амиита, крымскотатарская библиотека им. И. Гаспринского.
- 27.02.18 Участие студентов Э. Ибадуллаевой и А.-М. Коноваловой, класс преподавателя Н. В. Беляковской, концертмейстер Е. А. Земляк, А.Чайкина, С. Асеева, Д. Онуфрак, класс преподавателя Н.И.Горбатова, концертмейстер О.Н. Горбатова, в концерте литературно-музыкальной гостиной на встрече, посвященной памяти Н.С. Момота, фонотека музыкального училища.
- 27.02.18 Участие студентов - А.Чайкин, С. Асеев, Д. Онуфрак, класс преподавателя Н.И. Горбатова, концертмейстер О.Н. Горбатова, в концерте, библиотека им. И. Франко.
- 01.03.18 Концерт – театрализованное поздравление студентов вокального отделения «Студенческий винегрет» или «Весна идет – весне дорогу!», автор Л.П. Толмачева, фойе концертного зала музыкального училища.
- 02.03.18 Участие студентов Ф. Бязовой и М. Лебедевой, класс преподавателя Н.И. Горбатова, концертмейстер О.Н. Горбатова, в концерте, Художественный музей.
- 05.03.18 Участие студентов Е. Федоровой, А. Ковальчук, класс преподавателя Русаковой Л.Д., концертмейстер Т. Г. Лещинская, в концерте, посвященном 234 – летию Т.Г. Шевченко, библиотека им. Т. Г. Шевченко.
- 05.03.18 Концерт класса преподавателя Н. И. Горбатова, концертмейстер О.Н. Горбатова, посвященный женскому дню, фойе концертного зала музыкального училища.

- 05.03.18 Выступление студентки Ю. Жила, класс преподавателя Русаковой Л.Д., концертмейстер Т. Г. Лещинская, в реабилитационном центре для инвалидов, г. Симферополь.
- 06.03.18 Участие преподавателей отделения О.Д. Копачевской-Воронович, Л. Д. Русаковой, Л.П. Толмачевой, Л.Р. Чалбашевой в концерте преподавателей, концертный зал музыкального училища.
- 06.03.18 Участие студентов В. Свидловой, И. Сосненко, класс преподавателя Русаковой Л.Д., концертмейстер Т. Г. Лещинская, в концерте, посвященном 8 марта, СШ № 27, г. Симферополь.
- 07.03.18 Концерт класса преподавателя Русаковой Л.Д., концертмейстер Т. Г. Лещинская, Дом-музей Ильи Сельвинского, г. Симферополь.
- 07.03.18 Выступление студента Д. Бухарова, класс преподавателя Л.Р. Чалбашевой, концертмейстер А.В. Павленко, в ДК пос. Орджоникидзе.
- 07.03.18 Выступление студента А. Прысь, класс преподавателя Л.Р. Чалбашевой, концертмейстер А.В. Павленко, в военно-медицинском госпитале, г. Симферополь.
- 08.03.18 Выступление студента Д. Бухарова, класс преподавателя Л.Р. Чалбашевой, в концерте в ДК, г. Феодосия.
- 09.03.18 Выступление студента Д. Бухарова, класс преподавателя Л.Р. Чалбашевой, в концерте, Картинная галерея, г. Феодосия.
- 09.03.18 Выступление студента Д. Бухарова, класс преподавателя Л.Р. Чалбашевой, в концерте, посвященном Крымской весне, городская площадь, г. Феодосия.
- 15.03.18 Участие студентки А. Федотовой, класс преподавателя Беляковской Н.В., концертмейстер Е.А. Земляк, в концертном мероприятии «Крым и Россия-общая судьба», посвящённом Дню воссоединения Крыма с Россией, Центральная городская библиотека им. А.С.Пушкина.
- 22.03.18 Участие студентов А. Мищенко, класс преподавателя Беляковской Н.В., концертмейстер Е.А. Земляк, А. Прысь, класс преподавателя Л.Р. Чалбашевой, хора отделения «Вокальное искусство» – дирижер О.Д. Копачевская-Воронович, в концерте, посвященном Крымской весне, фойе концертного зала музыкального училища.

Хоровое дирижирование

- 27.03-01.04.17 Курсы повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе «Педагогика, психология и методика преподавания специальных дисциплин». Свидетельство получили: Прокопец Е.Н., Федорова Е.С., Логинова А.Н.
- 31.03-02.04.17 Участие вокального ансамбля отделения во Всероссийском конкурсе «Лучинушка» (г. Суздаль). Гран-при.
- 11.04.17 Проведение Республиканского конкурса «Юный виртуоз». Номинация «Хоры. Вокально-хоровые ансамбли». Работа в жюри (Прокопец Е.Н.).
- 19.04.17 Открытый урок по Хоровой литературе: «Оперно-хоровое творчество А.П.Бородина» (Логинова А.Н.).

25.04-26.04.17 Республиканский семинар для руководителей вокально-хоровых коллективов и солистов (библиотека им. Франко). Выступление педагогов отделения с докладами и мастер-классами. Темы:

а). «Хоровая литература для детского хора. Вопросы выбора репертуара» (А.Логинова);

б). «Обзор музыкальных конкурсов и фестивалей» (Логинова А.Н.);

в). «Особенности пения мальчиков в период мутации» (Прокопец Е.Н.);

г). «Новые тенденции в хоровом исполнительстве. Ритмическое воспитание. Body percussion» (Прокопец Е.Н.);

д). «Роль литературно- музыкальной композиции в эстетическом воспитании учащихся» (Кравец Е.В.);

е). «Принципы работы над строем в детском хоре» (Федорова Е.С.).

27.04.17 Участие хора «Terra Taurica» в творческом отчете Симферопольского музыкального училища имени П.И. Чайковского и Крымского художественного училища имени Н.С.Самокиша.

11.05.17 Литературно-музыкальная композиция ко Дню Победы (Кравец Е.В.).

11.05.17 Участие хора Сектора педагогической практики «Веснушки» в отчетном концерте Сектора педагогической практики.

24.05.17 Участие хора «Terra Taurica» в праздничном концерте, приуроченного к празднованию Дня славянской письменности и культуры в Республике Крым.

26.05.17 V Республиканский вокально-хоровой конкурс «Музыкальный берег-2017». Работа в жюри (Прокопец Е.Н.). Выступление вокального ансамбля отделения на церемонии открытия конкурса.

30.05-31.05.17 Курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной образовательной программе «Избранные вопросы фонологии: междисциплинарные теоретико-методологические проблемы вокально-речевой педагогики». Свидетельство получили: Прокопец Е.Н., Логинова А.Н., Кравец Е.В., Федорова Е.С.

02.06.17 Участие хора «Terra Taurica» в концерте «La Serenata», проведенного при поддержке Музыкального общества им. Императрицы Александры Федоровны.

08.06.17 Участие вокального ансамбля отделения в Празднике русской книги «Гармония поэтического слова» в рамках Международного фестиваля «Великое русское слово».

16.06-17.06.17 Работа в жюри Международного фестиваля «Звездная волна» и летней всероссийской олимпиады Искусств (Прокопец Е.Н.).

28.06.17 Работа в жюри XVII Международного фестиваля- конкурса «Понтийские игрища» (Прокопец Е.Н.).

29.06.17 Проведение мастер-класса. Тема: «Хоровое сольфеджио» (Прокопец Е.Н.), ГБОУ РК «Керченский учебно-воспитательный комплекс-интернат-лицей искусств».

- 14.09-17.09.17 Участие в курсах повышения квалификации в рамках II Международной хоровой Ассамблеи «ХОР ЭКСПО -2017» по теме «Вокально-хоровое искусство и образование: вчера, сегодня, завтра», г.Москва (Прокопец Е.Н.).
- 30.10-01.11.17 Участие вокального ансамбля отделения в Международном творческом конкурсе-фестивале «На творческом олимпе» (г. Сочи). Диплом Лауреата I степени. Специальный диплом - «За лучший музыкальный номер конкурса» (Прокопец Е.Н.).
- 01.11.17 Участие в мастер-классе. Тема: «Ощущение сценического пространства и мастерство управления вниманием зрителя как инструменты достижения необходимого образа артиста». Сертификат (Прокопец. Е.Н., Картелишева Е.Ю.).
- 01.11.17 Участие в круглом столе. Тема: «Участие в фестивалях, конкурсах, как фактор развития творческого коллектива» (Прокопец Е.Н.). Сертификат.
- 11.12.17 Доклад: «Вопросы толкования латинского текста в духовной хоровой музыке» (Скорохватова-Федорова Е.С.).
- 14.12-17 Курсы повышения квалификации: IV Всероссийская хоровая ассамблея по теме: «Вокальная работа в детско-юношеском хоре», г. Москва (Логина А.Н.).
- 25.12.17 Участие хора «Terra Taurica» в концерте, посвященном Ф.Шуберту (220 лет со Дня рождения).
- 28.12.17 Новогодний концерт отделения «Хоровое дирижирование» «Музыкальный гороскоп».
- 09.02.18 Открытый урок по педагогической работе «Работа над двухголосием в детском хоре на примере произведений Е.Подгайца» (Логина А.Н.).
- 24.02.18 Участие хора отделения во флешмобе. (У Верховного Совета РК).
- 28.02.18 Методическое сообщение. Тема: «Обзор репертуара для женского хора. Издательство «Композитор». С.-Петербург. Хоровая лаборатория. XXI век» (Прокопец Е.Н.).
- 17.03.18 Работа в жюри 1 тура Республиканского конкурса «Юный виртуоз» в филиале «Уютненская ДМШ» МБУДО «ДШИ» Сакского района РК, проведение мастер-классов и оказание методической помощи преподавателям и концертмейстерам школы (Прокопец Е.Н., Картелишева Е.Ю.).
- 17.03.18 Творческая встреча хора «Веснушки» Сектора Педагогической Практики с младшей группой капеллы «Школьные годы» (Логина А.Н.).
- 21.03.18 Проведение внутриучилищного конкурса дирижеров академических хоров, посвященного 140-летию П.Г.Чеснокова.
- 22.03.18 Участие хора «Веснушки» в отчетном концерте Сектора педагогической практики музыкального училища (Логина А.Н.).
- 23.03.18 Работа в жюри Республиканского смотра-конкурса «Юный виртуоз-2018», номинация- «Юный дирижер» (Прокопец Е.Н., Скорохватова-Федорова Е.С, Логина А.Н.). Подготовка и участие учеников Сектора Педагогической Практики в смотре-конкурсе «Юный виртуоз-2018», номинация - «Юный дирижер» (Логина А.Н., Скорохватова- Федорова Е.С.).

29.03.18 Участие хора «Terra Taurica» в открытии Республиканского фестиваля-конкурса им. С.В.Рахманинова (Прокопец Е.Н., Картелишева Е.Ю.).

Теория музыки

02.04.2017 Выступление студентов на ежегодной конференции «Слово о музыке» (дипломанты) в АМК при МГК - Марейчева Алина (4 к. «Теория музыки», пед. Рикман К.Г.), Рикман Элина (3 к. ф-но, пед. Федоренко И.В.) г.Москва

Апрель месяц 2017 – ведение студентами концертов классов, концертов отделов, отчетных концертов. Ведущие: Марейчева Алина, Григорьева Яна, Камилова Нияра, Базарова Мария, Мулярчик Диана. Марейчева Алина представила отдел на отчетном концерте училища.

Апрель-май месяц 2017 г. - открытые уроки преп. Бацюра Н.Н., Высочиной Е.А., открытая защита курсовых работ по анализу музыкальных произведений Рикман К.Г.

19-22.04.2017 выступление на международной научно-практической конференции в рамках конкурса «Крымская весна» (г. Ялта) – Рикман К.Г.

05.09.2017 прохождение курсов повышения квалификации всеми преподавателями отдела в рамках фестиваля «Бархатные встречи» (АМК при МГК).

Октябрь 2017 г. Публикация студентки 4 курса ф-но Рикман Э. научной статьи в сборнике материалов конференции к юбилею Екатеринбургского музыкального колледжа, видеодоклад в стендовой части конференции, руководитель Федоренко И.В.

Сентябрь 2017 Участие в международном фестивале «Крымская осень» (диплом лауреата) - Сергаева А.В.

Организация и проведение первого международного евразийского фестиваля высокой классики (август 2017) - Сергаева А.В.

15-22.11.2018 участие в организации конкурса молодых пианистов им. Караманова в рамках «Лекторской практики». Ведущие: Базарова М., Лазарчук Т., Мулярчик Д., Чмыхалова С.

Организация и проведение городских праздничных концертов, приуроченных ко Дню пожилого человека, людям с ограниченными возможностями (Министерство труда и соцзащиты), празднования 4й годовщины Крымской весны (Госссовет РК) – Сергаева А.В.

Проведение концертов Третьего благотворительного фестиваля «мастера искусств Крыма- детям» в городах Крыма – Сергаева А.В

25.01.2018 открытый видеоурок, посвященный 80-летию со дня рождения В.С. Высоцкого, проведен совместно с ПЦК «Вокальное искусство» - Рикман К.Г., Толмачева Л.П., студенты Базарова М., Лазарчук Т. (3 Теория музыки), студенты специальностей «Вокальное искусство и Хоровое дирижирование».

24.03.2018 проведение силами отдела 14 Республиканской олимпиады по музыкально-теоретическим дисциплинам, проведение методического семинара для преподавателей музыкальных школ. Выступление с открытыми уроками

в рамках семинара – Сергаева А.В., профориентационное выступление – Рикман К.Г. Жюри олимпиады: Рикман К.Г., Федоренко И.В., Сергаева А.В. 23.03.2018 работа в составе жюри ежегодного конкурса «Юный композитор» - Неганова Т.А.

26.03.2018 участие в 3 педагогической конференции в г. Севастополе. Сергаева А.В. (открытый урок со студентами 2 курса специальности «Теория музыки»), Рикман К.Г. (доклад).

29-30.03.2018 работа в составе жюри 2 конкурса «Весенние воды». Жюри: Неганова Т.А., Рикман К.Г., Федоренко И.В. В плане методический семинар педагогов музыкальных школ и конкурс музыковедческих работ учащихся музыкальных школ города.

Участие в проведении общеучилищных мероприятий: концертов классов преподавателей Беляковской Н. В., засл. арт РК Русаковой Л.Д., засл. арт РК Горбатова Н. И., засл. арт РК Афузовой Э. И. Проведение концертов ансамбля скрипачей училища «Юность Крыма» в Художественном музее и концертном зале, концерта памяти Д. Хворостовского, праздничных концертов, приуроченных к Новому Году, Международному дню музыки, Международному дню 8 марта – Сергаева А.В.

Гуманитарные и социально-экономические дисциплины

08.10.17 Преподаватель Ментешашвили Р. В. приняла участие в конференции «Психология социализации личности в современных условиях», г. Симферополь.

08.11.17 Преподаватель Бессараб-Аблялимова Н.А. участвовала в вебинаре от проекта Инфоурок: «Новые направления в итоговом выпускном сочинении 2017», сертификат.

09.11.17 Преподаватель Бессараб-Аблялимова Н.А. участвовала в вебинаре от проекта Инфоурок: «Методы анализа художественного текста на уроках литературы в 10 классе», сертификат.

22.11.17 Преподаватели Чернышева Е. В. и Коновалов К. Ю. подготовили и провели конкурс студенческих проектов, посвященных 100-летию революции.

Преподавателем Чернышевой Е. В. пройдены курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе «Методика преподавания специальных дисциплин» для преподавателей ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И.Чайковского» на базе ГБОУВО «КУКИИТ» (108 часов) в мае 2017.

Преподавателем Чернышевой Е. В. в феврале 2018 была представлена методическая разработка по истории на тему: «Использование художественной литературы на уроках истории».

19.10.17 Преподаватель Коновалов К. Ю. принял участие в Историко-краеведческих чтениях «Научное наследие ученого-историка В. Ю. Ганкевича», Республиканская крымскотатарская библиотека им. И. Гаспринского

04.12.17 Преподаватель Коновалов К. Ю. подготовил и провел мероприятия среди студентов I курса в честь памятной даты «День неизвестного солдата». Преподаватели ПЦК «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины» 19.04.17 Плохута С. В. и Шульга А. А. организовали и провели Соревнования среди учащихся по ОФП.

Преподаватели ПЦК «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины» 08.09.17 Плохута С. В. и Шульга А. А. организовали и провели Осенний «День здоровья».

27.10.17 Преподаватели ПЦК «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины» Плохута С. В. и Шульга А. А. организовали и провели Личное первенство училища по настольному теннису.

13.11.17 Преподаватели ПЦК «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины» Плохута С. В. и Шульга А. А. организовали и провели Первенство училища по игре в дартс.

27.11.17 Преподаватели ПЦК «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины» Плохута С. В. и Шульга А. А. организовали и провели Соревнования по ОФП среди юношей.

30.11.17 Преподаватели ПЦК «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины» Плохута С. В. и Шульга А. А. и 20.02.18 приняли участие в Открытых уроках по физическому воспитанию, проведенных в Крымском медицинском колледже.

11.12.17 Преподаватели ПЦК «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины» Плохута С.В. и Шульга А.А. организовали и провели «День баскетбола».

09.10.17 Преподавателем ПЦК «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины» Ментешавили Р.В. был проведен открытый урок на тему: «Психологические защиты и их преодоление» (группа НХТ, 4 курс).

Преподавателем ПЦК «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины» 05.10.17 Бессараб-Аблялимовой Н.А. был проведен открытый урок на тему: И. А. Бунин. Жизнь и творчество. (группа НХТ, 2 курс).

06.11.17 Преподавателем ПЦК «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины» Жилкиной Е.В. был проведен открытый урок на тему: Формулы бинোма Ньютона суммы и разности степеней. (группа ФВ, 1 курс).

07.11.17 Преподавателем ПЦК «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины» Кудрявцевой И. В. был проведен открытый урок на тему: Характеристика «Солнечной системы». (группа ФВ, 1 курс).

13.11.17 Преподавателем ПЦК «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины» Коноваловым К.Ю. был проведен открытый урок на тему: Общество Древней Руси. (группа СД, 1 курс).

20.12.17 Преподавателем ПЦК «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины» Короленко Е.В. был проведен открытый урок на тему: Мой дом – моя крепость. (группа Д, 1 курс).

- 22.02.18 Преподаватели ПЦК «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины» Плохута С.В. и Шульга А.А. организовали и провели Спортивный праздник, посвященный «Дню защитника отечества».
- 06.03.18 Преподаватели ПЦК «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины» Плохута С.В. и Шульга А.А. организовали и провели Первенство училища по волейболу.
- 20.03.18 Преподаватели ПЦК «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины» Плохута С.В. и Шульга А.А. организовали и провели Весенний «День здоровья».
- 02.04.18 Преподаватели ПЦК «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины» Плохута С.В. и Шульга А.А. организовали и провели Соревнования по «Русскому жиму».
- 30.01.18 Преподавателем ПЦК «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины» Бессараб-Аблялимовой Н.А. был проведен открытый урок на тему: глагол: значение и грамматические признаки. (группа ФВ, 1 курс).
- 12.02.18 Преподавателем ПЦК «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины» Жилкиной Е. В. был проведен открытый урок на тему: Определение синуса и косинуса угла. Основные формулы для $\sin \alpha$ и $\cos \alpha$. (группа ФВ, 1 курс).
- 13.02.18 Преподавателем ПЦК «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины» Чернышевой был проведен открытый урок на тему: Готическое искусство. (группа СД, 1 курс).
- 19.02.18 Преподавателем ПЦК «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины» Коноваловым К. Ю. был проведен открытый урок на тему: Внешняя политика Николая I. (группа СД, 1 курс).
- 20.03.18 Преподавателем ПЦК «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины» Короленко Е. В. был проведен открытый урок на тему: В. Шекспир. (группа Ф, 3 курс).
- 29.03.18 Преподавателем ПЦК «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины» Осадой Л. Н. был проведен открытый урок на тему: У меня есть мечта. (группа Ф, 2 курс).
- 14.03.18 Преподаватель Бессараб-Аблялимова Н.А. участвовала в вебинаре от проекта Инфоурок: «И вновь о комментариях в сочинении на ЕГЭ», сертификат.
- 01.04.18 Преподаватель Короленко Е. В. участвовала в вебинаре от проекта Инфоурок: «Неуспеваемость обучающихся: причины и предупреждение» сертификат.
- 03.04.18 Преподаватель Бессараб-Аблялимова Н.А. участвовала в вебинаре от проекта Инфоурок: «Творческий импульс и система возможностей учащихся (литература)», сертификат.
- 02.02.18 Преподаватель Коновалов К. Ю. подготовил и провел мероприятия среди студентов I курса в честь Дня воинской славы — День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (1943 год).

19.03.18 Методическая разработка преподавателя Короленко Е. В. по английскому языку на тему: «Пасха в Великобритании» для СПО гуманитарного и искусствоведческого профиля была опубликована на сайте infourok.ru (с предоставлением свидетельства о публикации).

IX. Выводы комиссии по самообследованию

При самообследовании ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» установлено, что в училище имеются все необходимые организационно-правовые документы для осуществления образовательной деятельности в сфере СПО в соответствии с контрольными показателями при лицензировании.

Организация и структура управления образовательным процессом находится на достаточном уровне для выполнения требований ФГОС СПО на основе учебных планов, рабочих программ и графика учебного процесса.

Структура подготовки специалистов по всем специальностям соответствует требованиям ФГОС СПО, что позволяет обеспечить потребности Республики Крым в специалистах сферы культуры и искусства.

Условия реализации образовательного процесса и содержание информационно-методического обеспечения профессиональных программ по представленным специальностям соответствуют ФГОС.

Качественный и количественный состав преподавателей училища способен успешно решать задачи по реализации профессиональных образовательных программ.

В целом, материально-техническая база училища соответствует предъявляемым требованиям, оснащена звуко-технической аппаратурой и другими техническими средствами.

Анализ результатов при самообследовании, итоговой аттестации выпускников, отзывы руководителей учреждений позволяют сделать вывод о достаточном уровне профессиональных требований к качеству подготовки специалистов, которые соответствуют требованиям ФГОС.

**Руководитель комиссии по самообследованию,
директор ГБПОУ РК «Симферопольское
музыкальное училище
имени П.И. Чайковского»**

А.Н. Терещенко