

**Министерство культуры Республики Крым
Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Республики Крым
«Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»**

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ

ЗА 2020 ГОД

Рассмотрен на заседании
Совета училища
Протокол № 5
от «18» марта 2021 г.

**Симферополь
2021**

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие сведения об образовательном учреждении	3
2. Кадровое обеспечение образовательного процесса	5
3. Нормативно-правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения	11
4. Образовательная деятельность	16
5. Методическая, творческая и культурно-просветительская деятельность	28
6. Организация воспитательного процесса и социальная поддержка обучающихся	46
7. Официальный сайт ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»	51
8. Материально-техническое и информационное обеспечение	52
9. Результаты анализа показателей самообследования	61
9. Итоги работы за 2020 год	68
10. Заключение комиссии по самообследованию	70

Самообследование Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Крым «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» за 2020 год проводилось в соответствии с Порядком проведения самообследования образовательных организаций, утвержденным приказом Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. № 462 (с изменениями и дополнениями от 14 декабря 2017 г.), показателями деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию, утвержденными приказом Минобрнауки России от 10 декабря 2013 г. № 1324 (с изменениями и дополнениями от 15 февраля 2017 г.).

Отчет о результатах самообследования обсужден и утвержден на заседании Совета Училища 17 марта 2021 года.

1. Общие сведения об образовательной организации

Полное наименование образовательного учреждения СПО в соответствии с Уставом и лицензией:

- Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Крым «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» - на русском языке;

- Державна бюджетна професійна освітня установа Республіки Крим «Сімферопольське музичне училище ім. П.І. Чайковського» - на украинском языке;

- Къырым Джумхуриетининъ «П. И. Чайковский адына Симферополь музыка окъув юрту» девлет бюджет профессиональ окъув муэссисеси на крымско-татарском языке.

Сокращенное наименование Училища:

ГБПОУ РК «СМУ им. П.И. Чайковского».

Официальное наименование Училища на английском языке - Simferopol Music College by P.I. Tchaikovsky.

Организационно-правовая форма образовательного учреждения, организации: государственное бюджетное образовательное учреждение Республики Крым.

Учредители: Министерство культуры Республики Крым.

Год основания: 1910.

Тип образовательного учреждения: образовательное учреждение среднего профессионального образования.

Юридический адрес: 295017, Российская Федерация, Республика Крым, г. Симферополь, ул. Набережная, 31.

Место нахождения (фактический адрес) всех зданий, помещений, где ведется образовательный процесс: 295017, Российская Федерация, Республика Крым, г. Симферополь, ул. Набережная, 31.

Лицензирование: лицензия №0695 от 22.08.2016, приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым №2994 от 22.08.2016.

Аккредитация: свидетельство о государственной аккредитации училища по статусу среднего профессионального заведения № 0541 от 19.06.2018 г. серии 82А01 № 0000576 по специальности 53.00.00 «Музыкальное искусство».

Директор: Тимошенко Наталия Валериевна

Численность студентов: 249 человек, в том числе на платной основе: 0 человек.

Телефоны:

(3652) 25-65-25 директор, секретарь;

(3652) 27-74-47 заместитель директора по учебной работе;

(3652) 27-88-06 главный бухгалтер;

(3652) 25-21-32 отдел кадров.

Факс: (3652) 25-65-25

E-mail: tchaikovskymc@yandex.ru

Сайт училища: <http://smuimpich.ru>

Структура
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
Республики Крым «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»



2. Кадровое обеспечение образовательного процесса

В училище сложился стабильный педагогический коллектив, в составе которого более 80% выпускников училища, окончивших музыкальные академии и консерватории СССР и стран СНГ. Профиль базового образования преподавателей соответствует преподаваемым дисциплинам.

Сведения о составе администрации:

№ п/п	Администрация	Всего	По возрастным группам				Средний возраст
			До 40 лет	41-50 лет	51-65 лет	Свыше 65 лет	
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Всего работников	10	2	3	2	3	53

Сведения о составе преподавателей:

№ п/п	Преподавательский состав	Все го	По возрастным группам				Средний возраст
			До 40 лет	41-50 лет	51-65 лет	Свыше 65 лет	
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Педагогические работники (преподаватели и концертмейстеры) штатные, из них:	109	24	22	35	28	50
	педагогические работники (преподаватели и концертмейстеры), работающие по срочному трудовому договору	17	10	4	1	2	37
2	Лица, работающие преподавателями по совмещению должностей	5	3	-	1	1	45
3	Педагогические работники (преподаватели и концертмейстеры) по совместительству и по срочному трудовому договору	10	4	3	3	-	42

В настоящее время в училище работают:

- **109** штатных педагогических работников (94 преподавателя и 15 концертмейстеров), из них: 17 педагогических работников работают по срочному трудовому договору (11 преподавателей и 6 концертмейстеров);
- **5** человек работают преподавателями по совмещению должностей (из них 3- администрация училища);
- **10** педагогических работников работают по совместительству и по срочному трудовому договору (6 преподавателей и 4 концертмейстеров).

Сведения об аттестации педагогических работников:

В Государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Республики Крым «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» (ГБПОУ РК «СМУ им. П.И. Чайковского») составлен график повышения квалификации и аттестации педагогических работников.

Год	2016	2017	2018	2019	2020
1	2	3	4	5	6
Количество аттестованных преподавателей и концертмейстеров	95 чел.	2 чел.	8 чел.	10 чел.	4 чел.

Квалификационные категории преподавателей:

1. Всего педагогических работников (основные) - **109**, из них: **85** / 78% - высшая категория; **17** / 15,5% - первая; **7** / 6,5% - без категории.

2. Всего педагогических работников (совместители) **10**, из них: **3** / 30% - высшая категория; **2** / 20% - первая; **5** / 50% - без категории.

Квалификационные категории в %:

№ п/п	Всего	Высшая	Первая	Без категории
Основные:				
Всего, из них:	109	85	17	7
преподаватели	94 / 86%	78 / 71%	13 / 12%	3 / 3%
концертмейстеры	15 / 14%	7 / 6%	4 / 4%	4 / 4%
Совместители:				
Всего, из них:	10	3	2	5
преподаватели	5 / 50%	3 / 30%	1 / 10%	2 / 20%
концертмейстеры	5 / 50%	-	1 / 10%	3 / 30%

Сведения о научных и почетных званиях педагогических работников

Вопросы подбора и расстановки руководящих и педагогических работников находятся в центре внимания администрации училища: все кандидатуры рассматриваются администрацией училища персонально с учетом педагогического стажа, квалификации, мастерства и заслуг работников и обсуждаются на педагогическом совете.

Научную степень имеют следующие преподаватели:

1. Рикман К. Г., кандидат искусствоведения (2003 г.);
2. Чернышева Е. В., кандидат культурологии (2011 г.);
3. Пронина Н. В., кандидат искусствоведения (2012 г.);
4. Яцков А. В., кандидат искусствоведения (2012 г.).

Ученое звание доцента имеют следующие преподаватели:

1. Рикман К. Г., доцент кафедры теории музыки (2007 г.);
2. Яцков А. В., доцент кафедры специального фортепиано (2011 г.).

Штатные преподаватели имеют стабильную педагогическую нагрузку. Свою преподавательскую деятельность педагоги училища успешно совмещают с творческой деятельностью и активным участием в крымских и международных конкурсах и фестивалях, и концертах как в Республике Крым, так и в Российской Федерации, ближнем и дальнем зарубежье.

Профессиональная и творческая деятельность педагогических работников училища отмечена следующими почетными званиями и наградами:

1. Заслуженный деятель искусств Республики Крым - 1 чел.:

- Лобанов В.А. (2019 г.).

2. Заслуженный работник культуры Республики Крым - 11 чел.:

- Тимошенко Н.В. (2017 г.);
- Добровинская В.А. (2018 г.);
- Медведева А.В. (2018 г.);
- Бельцев А.А. (2019 г.);
- Константинова Л.Е. (2019 г.);
- Малынова Л.И. (2019 г.);
- Мещерякова Е.М. (2019 г.);
- Абдувелиева Э.Ш. (2020 г.);
- Бобкова М.Н. (2020 г.);
- Рикман К.Г. (2020 г.);
- Радковский А.П. (2020г.).

3. Заслуженный артист Республики Крым - 1 чел.:

- Митрофанов К.В. (2018 г.).

4. Заслуженный деятель искусств Автономной Республики Крым - 5 чел.:

- Яцков А. В. (1999 г.);
- Бекиров Н. Х. (2000 г.);
- Ретинский Г. А. (2000 г.);
- Карпычев В. П. (2010 г.);
- Яцкова Н. В. (2010 г.).

5. Заслуженный работник культуры Автономной Республики Крым - 10 чел.:

- Копачевская-Воронович О. Д. (1999 г.);
- Смирнова С. Г. (2000 г.);
- Ушакова Н. А. (2000 г.);
- Скоробогатько А. Д. (2003 г.);
- Толмачев А. А. (2006 г.);
- Ковашева Е. В. (2010 г.);
- Корниенко Т. Л. (2010 г.);
- Негода А. А. (2010 г.);
- Черкасова Ж. Б. (2010 г.);
- Агутова В.И. (2012 г.).

6. Заслуженный работник образования Автономной Республики Крым - 1 чел.:

- Осада Л. Н. (2009 г.).

7. Заслуженный артист Автономной Республики Крым -7 чел.:

- Демидов Б. Б. (2000 г.);
- Русакова Л. Д. (2000 г.);
- Афузова Э. И. (2001 г.);

- Чалбашева Л. Р. (2001 г.);
- Горбатов Н. И. (2002 г.);
- Кучмий Д. К. (2002 г.);
- Высочин А. В. (2009 г.).

8. Лауреаты премии Автономной Республики Крым -6 чел.:

- Яцков А.В. (1997 г.);
- Ушакова Н.А. (2008 г.);
- Константинова Л. Е. (2010 г.);
- Сергаева А.В. (2010 г.);
- Лобанов В.А. (2011 г.);
- Ретинский Г.А. (2012 г.).

9. Заслуженный артист Украины - 1 чел.:

- Ретинский Г.А. (1999 г.).

10. Заслуженный деятель искусств Украины -1 чел.:

- Яцков А. В. (2004 г.).

Управление училищем осуществляется в соответствии с его Уставом. Формой самоуправления образовательного учреждения является общее собрание работников. Им рассматриваются основные вопросы деятельности училища: стратегия развития учебного заведения, организационная структура училища, порядок финансово-хозяйственной деятельности и другие вопросы.

Непосредственное управление деятельностью училища осуществляет директор Тимошенко Наталия Валериевна, заслуженный деятель искусств Республики Крым, лауреат Государственной премии Республики Крым.

Для координации и обеспечения коллегиальности в решении вопросов учебно-методической и воспитательной работы, совершенствования качества обучения и повышения педагогического мастерства в училище действует Совет училища.

В его состав входят: директор, который является председателем Совета училища, представители работников – заместители директора, методист, председатели предметно-цикловых комиссий, главный бухгалтер, юрисконсульт, председатель профсоюзного комитета, представитель студентов.

На заседаниях Совета училища обсуждаются документы, регламентирующие деятельность учебного заведения, учебно-методические материалы, заслушиваются отчеты заместителей директора по конкретным направлениям работы, председателей ПЦК, методистов, библиотекаря, а также текущие вопросы деятельности и жизнеобеспечения образовательного учреждения.

Контроль за исполнением принимаемых решений осуществляют директор училища и его заместители.

Заместитель директора по учебной работе Рыбалка Л.А. координирует все вопросы, связанные с организацией учебной деятельности училища. В ведении заместителя директора по учебной работе находятся учебная часть, методист, председатели предметно-цикловых комиссий.

Методист Ментешашвили Р.В. курирует учебно-методическую работу по всем видам и формам, вопросы профессиональной и педагогической подготовки кадров; координирует работу преподавателей по выполнению учебного плана и учебных программ, календарно-тематическое планирование; разрабатывает, рецензирует и подготавливает учебно-методическую документацию, организует проектную и исследовательскую деятельность обучающихся и преподавателей; проводит анализ результатов образовательной деятельности по предметам; осуществляет координационную работу с другими ведомствами; участвует в процессе аккредитации.

Заведующий производственной практикой Проценко Э.В. координирует и направляет деятельность руководителей всех видов практического обучения, соответствующих государственным стандартам и основным профессиональным образовательным программам училища. Организует учебно-воспитательную работу с учащимися сектора педагогической практики.

Под руководством заместителя директора по организационной и воспитательной работе Гукасян Е.Н. координируются и осуществляются все учебно-воспитательные процессы в деятельности училища, работа Совета кураторов, стипендиальной комиссии, Студенческого совета, проведение просветительской и пропагандистской работы со студентами, обеспечение внеклассной работы.

Администраторы концертного зала Бунчак Ж.В. и Измайлов А.Э. обеспечивают организацию концертно-исполнительской деятельности училища, контролируют техническое состояние зала и работу его сотрудников.

Начальник хозяйственного отдела Водолазский В.Г. контролирует вопросы обеспечения условий деятельности учебного учреждения, обеспечение материально-технической базы. В его ведении находятся деятельность склада, гаража, рабочего персонала по обслуживанию здания.

Начальник службы охраны и безопасности Куркчи Д. М. обеспечивает выполнение комплекса мер, направленных на своевременное выявление угроз и предотвращения нападения на охраняемый объект. А также выполняет организационно-методическое руководство и контроль деятельности структурных подразделений училища по вопросам безопасности, сохранности собственности и материальных ценностей училища.

Деятельность бухгалтерии, библиотеки, отдела кадров, юристов, системного администратора и программиста находится под непосредственным контролем директора училища и регламентируется локальными актами учебного заведения.

В соответствии с федеральными государственными требованиями ведутся личные дела студентов и педагогических работников, персонала училища. Нормативная документация в училище имеется в полном объеме.

На заседаниях предметно-цикловых комиссий (далее ПЦК), Совета училища, преподаватели училища систематически делятся профессиональными новостями и знаниями, полученными на курсах

повышения квалификации. Председателями ПЦК ведётся групповая и индивидуальная работа с преподавателями по вопросам методики обучения, организации концертно-исполнительской работы, подготовки докладов, методических материалов, учебно-методических комплексов по преподаваемым дисциплинам; решаются профессиональные и воспитательные проблемы обучающихся.

Анализ качества подготовки педагогических кадров и результаты деятельности педагогов показывают, что в Симферопольском музыкальном училище им. П.И. Чайковского сложился квалифицированный педагогический коллектив, способный обеспечить подготовку специалистов в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования.

3. Нормативно-правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения

Образовательную деятельность ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского» осуществляет в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституцией Российской Федерации;
- Конституцией Республики Крым;
- Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- законодательными актами Российской Федерации;
- нормативными актами Министерства образования Российской Федерации;
- законодательными актами Республики Крым;
- нормативными актами Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым;
- нормативными актами Министерства культуры Республики Крым;
- Федеральным государственным образовательным стандартам;
- Уставом учебного заведения.

Образовательная деятельность ведётся на основании Федерального закона Российской Федерации от 5 мая 2014 г. № 84-ФЗ «Об особенностях правового регулирования отношений в сфере образования в связи с принятием в Российскую Федерацию Республики Крым и образованием в составе Российской Федерации новых субъектов - Республики Крым и города федерального значения Севастополя и о внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании» в Российской Федерации».

ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского» является юридическим лицом, имеет свой баланс, счёт в филиале АО Генбанк в г. Симферополе, печать с изображением герба Республики Крым, штампы со своим наименованием и остальные атрибуты юридического лица.

Заключены трудовые договоры со всеми работниками музыкального училища.

Подготовлены следующие локальные акты, регламентирующие деятельность училища:

Локальные акты регламентирующие права и обязанности участников образовательного процесса:

Кодекс профессиональной этики педагогических работников;

Положение о календарно-тематическом планировании учебных дисциплин;

Положение о повышении квалификации педагогических работников;

Положение об аттестационной комиссии;

Положение о Комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений;

Инструкция о порядке рассмотрения обращений и приема граждан;

Правила внутреннего трудового распорядка трудового коллектива;

Положение об оплате труда и стимулировании работников;

Положение об оплате труда педагогических работников при проведении вступительных творческих испытаний;

Положение о защите персональных данных работников;

Положение об определении учебной нагрузки педагогических работников;

Положение о комиссии по стимулированию работников.

Локальные акты, регламентирующие деятельность структурных подразделений:

Положение об административно-хозяйственном отделе;

Положение о бухгалтерии как структурном подразделении;

Положение об учебной части;

Положение о методической работе;

Положение о Педагогическом совете;

Положение о Совете Училища;

Положение об Общем собрании работников и обучающихся;

Положение о Предметно-цикловой комиссии;

Положение о секторе педагогической практики;

Положение об архиве;

Положение о библиотеке;

Правила пользования библиотекой;

Положение о формировании фонда библиотеки;

Порядок пользования учебниками и учебными пособиями обучающимися, осваивающими учебные предметы, курсы, дисциплины (модули) за пределами федеральных государственных образовательных стандартов, и (или) получающими платные образовательные услуги;

Положение о Концертном зале;

Положение о комиссии по трудоустройству выпускников;

Положение об экспертной комиссии;

Положение об отделе кадров;
Положение об официальном сайте;
Положение о внутренней системе оценки качества образования.

Локальные акты регламентирующие социально-воспитательную деятельность:

Концепция воспитательной деятельности;
Порядок учета мнения советов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, и иных представительных органов обучающихся;
Положение о наставничестве;
Положение о пропаганде и обучении навыкам здорового образа жизни, требованиям охраны труда обучающихся;
Положение о совете кураторов;
Положение о кураторах учебных групп;
Положение о студенческом совете;
Положение о совете по профилактике правонарушений;
Положение о постановке на профилактический учет и снятие с учета обучающихся;
Положение о социально-воспитательной работе с обучающимися;
Порядок посещения обучающимися по своему выбору мероприятий, не предусмотренных учебным планом;
Положение о Совете родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
Положение о волонтерской деятельности.

Локальные акты, регулирующие содержание и организацию учебного процесса:

Положение о режиме занятий обучающихся;
Положение о табельном учете рабочего времени;
Положение о платных образовательных услугах;
Положение об организации дистанционного обучения на период введения ограничительных мероприятий;
Положение о формировании фонда оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации;
Порядок и основания перевода, отчисления и восстановления обучающихся;
Положение о порядке оформления, учета наличия и движения контингента обучающихся;
Порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между образовательной организацией и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся;
Положение о предоставлении академического отпуска обучающимся;
Положение о порядке перевода на бесплатное обучение обучающихся;
Правила внутреннего распорядка для обучающихся;
Положение о журнале учебных занятий;

- Положение об учебной и производственной практике;
- Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся;
- Положение о самостоятельной работе обучающихся;
- Положение о проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им.П.И.Чайковского»;
- Положение о разработке рабочих программ учебных дисциплин, профессиональных модулей, программ учебной и производственной практики;
- Положение о разработке вариативной части учебного плана программы подготовки специалиста среднего звена;
- Положение о Военском учете;
- Положение о порядке формирования, ведения и хранения личных дел обучающихся;
- Положение о порядке предоставления платных услуг по организации и проведению мероприятий;
- Положение о переводных и семестровых экзаменах;
- Положение о порядке ликвидации академической задолженности и повышения оценки по предмету/дисциплине;
- Положение о порядке замещения уроков;
- Положение о разработке и утверждении основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования программы подготовки специалистов среднего звена углубленной подготовки;
- Положение о дипломе о среднем профессиональном образовании;
- Положение о расписании учебных занятий;
- Положение о перезачете учебных дисциплин;
- Положение о языке образования;
- Положение об учебно-методическом комплексе учебной дисциплины и профессионального модуля;
- Положение об индивидуальном учебном плане обучения обучающихся
- Положение о физическом воспитании обучающихся;
- Положение о зачетной книжке и студенческом билете обучающихся.
- Локальные акты, регулирующие социальное обеспечение обучающихся:**
- Положение о стипендиальном обеспечении и других денежных выплатах обучающимся;
- Порядок выплаты денежной компенсации взамен бесплатного горячего питания обучающимся Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Крым «Симферопольское музыкальное училище имени П.И.Чайковского»;
- Положение о дополнительных гарантиях по социальной защите детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

Локальные акты, регламентирующие правила приема граждан по образовательным программам СПО:

- Правила приема;
- Положение об особенностях проведения вступительных экзаменов;
- Положение об апелляционной комиссии и порядке апелляции по результатам вступительных испытаний;
- Положение о приемной комиссии;
- Организация охраны труда и общей безопасности;
- Положение о комиссии по охране труда;
- Положение об организации работы по охране труда;
- Положение о расследовании и учете несчастных случаев;
- Положение об объектовом звене предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС) и гражданской обороны (ГО);
- Положение о службе безопасности;
- Положение о системе управления охраной труда;
- Положение по организации пропускного и внутриобъектового режимов;
- Инструкция по действиям сотрудников охраны, постоянного состава и учащихся в условиях возможного биологического заражения;
- Инструкция сотрудникам охраны и персоналу при захвате террористами заложников;
- Инструкция сотрудникам охраны и персоналу при обнаружении предмета, похожего на взрывное устройство;
- Инструкция сотрудникам охраны и персоналу при поступлении угрозы террористического акта по телефону;
- Инструкция сотрудникам охраны и персоналу при поступлении угрозы террористического акта в письменном виде;
- Информационная безопасность;
- Положение о доступе в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет и локальную сеть;
- Положение о порядке доступа педагогических работников к информационно-телекоммуникационным сетям и базам данных, учебным и методическим материалам, материально-техническим средствам;
- Положение о защите обучающихся от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию;
- Инструкция по осуществлению контроля использования обучающимися доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет и локальную сеть;
- Антикоррупционная политика;
- Приказ о противодействии коррупции;
- Положение о противодействии коррупции;
- Положение об антикоррупционной комиссии;
- Порядок уведомления работодателя о фактах обращения в целях склонения работника;
- Положение о конфликте интересов.

4. Образовательная деятельность

В ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского» ведётся подготовка по 4-м специальностям: 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов), 53.02.04 «Вокальное искусство», 53.02.06 «Хоровое дирижирование», 53.02.07 «Теория музыки».

В 2015 г. началась подготовка специалистов по основным профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования углубленной подготовки, разработанных на основе Федеральных государственных образовательных стандартов.

код	Наименование образовательной программы	Уровень образования	Форма обучения	Срок освоения
53.02.03	«Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов)	Среднее профессиональное образование, углубленная подготовка	очная	3 года 10 мес.
53.02.04	«Вокальное искусство»			
53.02.06	«Хоровое дирижирование»			
53.02.07	«Теория музыки»			

Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

Фортепиано, Оркестровые струнные инструменты, Оркестровые духовые и ударные инструменты, Инструменты народного оркестра.

Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования.

Квалификация:

- Фортепиано, Инструменты народного оркестра - артист, преподаватель, концертмейстер;

- Оркестровые струнные инструменты, Оркестровые духовые и ударные инструменты - артист, преподаватель.

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения:

- на базе среднего (полного) общего образования – 3 года 10 месяцев;

- на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев.

Специальность 53.02.04 Вокальное искусство

Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования.

Квалификация: артист-вокалист, преподаватель

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения:

на базе среднего (полного) общего образования – 3 года 10 месяцев;
на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев.

Специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование

Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования

Квалификация: дирижер хора, преподаватель

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения:

на базе среднего (полного) общего образования – 3 года 10 месяцев;

на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев.

Специальность 53.02.07 Теория музыки

Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования

Квалификация: преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения:

на базе среднего (полного) общего образования – 3 года 10 месяцев;

на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев.

Качество подготовки обучающихся

Качество образования является одним из индикаторов, характеризующих качество оказанных государственных услуг.

Работа коллектива училища по повышению качества подготовки специалистов осуществляется с учетом таких компонентов, как:

- реализация содержания образовательных программ в соответствии с государственными требованиями, отражёнными в образовательных стандартах;
- системный мониторинг образовательного процесса и работа по ликвидации выявленных проблем;
- стимулирование педагогов к повышению квалификации;
- консультирование преподавателей и студентов по вопросам организации образовательной деятельности;

Соответствие уровня подготовки обучающихся требованиям федеральных государственных образовательных стандартов

Подготовка специалистов ведется в соответствии с профилем образовательного учреждения. Исходным уровнем образования принимаемых на обучение обучающихся является основное общее и среднее (полное) общее образование. Подготовка специалистов осуществляется по очной форме обучения. Срок реализации программ для всех обучающихся, вне зависимости от базы общего образования, составляет 3 года 10 месяцев по всем специальностям.

Для обеспечения качественной подготовки специалистов по каждой из профессиональных программ формируется пакет нормативных и учебно-методических документов, являющихся основой для организации образовательного процесса.

Расписание учебных занятий составляется на начало каждого семестра, соответствует учебным планам и графику учебного процесса, учитывается чередование дисциплин по сложности.

Отслеживание учебного процесса осуществляется на всех этапах его организации, для чего используются следующие виды документов:

- календарно-тематические планы учебных дисциплин и междисциплинарных комплексов, разработанные по каждой специальности в соответствии с основными профессиональными образовательными программами;
- планы предметно-цикловых комиссий;
- графики посещения уроков преподавателей;
- общеучилищное расписание;
- индивидуальное расписание;
- протоколы заседаний предметно-цикловых комиссий;
- материалы по учебной и производственной практикам.

Процесс подведения итогов учебной работы регламентирует расписание экзаменационной сессии промежуточной и итоговой аттестаций, а также внутрисеместровый контроль текущей успеваемости обучающихся. Результаты обучения (экзамены, зачеты, контрольные уроки) оформляются в сводные ведомости академической успеваемости. На их основании складывается общая картина успеваемости студентов училища, которая анализируется на заседаниях Совета Училища.

Основные направления воспитательной работы ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского» определены согласно Программе развития воспитания в системе образования России по следующим направлениям:

- нравственное (общегуманистическая, мировоззренческая позиция);
- патриотическое (воспитание активной гражданской позиции студентов);
- общеэстетическое и профессиональное (самовоспитание, воспитание общекультурного и профессионального уровня);
- физическое (сохранение и укрепление здоровья);
- трудовое;
- профилактика наркомании, алкоголизма, табакокурения.

Результаты итоговой государственной аттестации в 2020 году

Специальность	Название дисциплин	Количество студентов	Оценки				Абсолютный показатель (%)	Качественный показатель (%)
			5	4	3	2		

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)								
<i>Фортепиано</i>	Исполнение сольной программы	13	9	3	1	-	100 %	92,30 %
	Ансамблевое исполнительство	13	12	1	-	-	100 %	100 %
	Концертмейстерский класс	13	11	2	-	-	100 %	100 %
	Педагогическая деятельность	13	12	1	-	-	100 %	100 %
<i>Оркестровые струнные инструменты</i>	Исполнение сольной программы	13	9	4	-	-	100 %	100 %
	Ансамблевое исполнительство	13	9	4	-	-	100 %	100 %
	Педагогическая деятельность	13	9	4	-	-	100 %	100 %
<i>Оркестровые духовые и ударные инструменты</i>	Исполнение сольной программы	11	5	5	1	-	100 %	90,90 %
	Ансамблевое исполнительство	11	7	4	-	-	100 %	100 %
	Педагогическая деятельность	11	2	5	4	-	100 %	63,63 %
<i>Инструменты народного оркестра</i>	Исполнение сольной программы	9	6	2	1	-	100 %	88,88 %
	Ансамблевое исполнительство	9	7	2	-	-	100 %	100 %
	Концертмейстерский класс	9	7	2	-	-	100 %	100 %
	Педагогическая деятельность	9	7	2	-	-	100 %	100 %
53.02.04 «Вокальное искусство»	Исполнение сольной программы	8	5	2	1	-	100 %	87,5 %
	Ансамблевое исполнительство	8	5	2	1	-	100 %	87,5 %
	Педагогическая деятельность	8	4	4	-	-	100 %	100 %
53.02.06 «Хоровое дирижирование»	Дирижирование	5	2	2	1	-	100 %	80 %
	Педагогическая деятельность	5	3	1	1	-	100 %	80 %
53.02.07 «Теория музыки»	Теория музыки	5	4	1	-	-	100 %	100 %
	Музыкальная литература	5	3	2	-	-	100 %	100 %
	Педагогическая деятельность	5	3	1	1	-	100 %	80 %
	ВСЕГО:	64	141	56	14	-	100 %	93,21

Сведения о востребованности выпускников

Одним из основных показателей качества деятельности ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского» является востребованность его выпускников. Качество подготовки специалистов соответствует требованиям современного запроса регионального рынка труда, что позволяет выпускникам достаточно свободно трудоустроившись по полученной специальности, а также, многим из них, продолжить обучение в высших учебных заведениях, что соотносится с требованиями времени.

Полученные результаты оценки знаний студентов, отзывы специалистов, отсутствие рекламаций на подготовку выпускников позволяют оценить качество подготовки специалистов как соответствующее заявленным уровням образования.

Выпускники ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского» имеют высокую репутацию в высших учебных заведениях Российской Федерации и зарубежных стран. За годы работы

училище выпустило более 5000 специалистов. Ежегодно в ВУЗы поступают свыше 80 % выпускников.

№ п/п	Специальность		Число выпускников за 2020г.	Число выпускников, работающих по профилю подготовки					
	Код	Наименование		Обучаются в ВУЗе		Призвано в армию		Работают по специальности	
				абс.	%	аб	%	абс.	%
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	53.02.03	«Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов)	43	25	58,14	-	-	18	41,86
		- Фортепиано	11	10	90,91	-	-	3	27,27
		- Оркестровые струнные инструменты	12	6	50	-	-	5	41,67
		- Оркестровые духовые и ударные инструменты	11	3	27,27	-	-	7	63,64
		- Инструменты народного оркестра	9	6	66,67	-	-	3	33,33
2	53.02.04	«Вокальное искусство»	8	6	75	2	25	-	-
3	53.02.06	«Хоровое дирижирование»	5	3	60	-	-	2	40
4	53.02.07	«Теория музыки»	5	4	80	-	-	1	20
Всего			61	38	62,3	2	3,28	21	34,43

Сотрудники сектора практики и преподаватели, осуществляющие профориентационную работу со студентами училища, систематически встречаются с руководителями и представителями детских музыкальных школ, школ искусств и культурно-досуговых учреждений Крыма с целью трудоустройства студентов и постоянного трудоустройства выпускников. На регулярной основе проходят встречи с представителями подведомственных учреждений Министерства культуры Республики Крым.

Также в вариативной части учебного плана предусмотрена дисциплина «Основы менеджмента», в рамках которой студенты 4-х курсов адаптируются к условиям современной экономики. Следует отметить, что так же профориентационная направленность реализуется преподавателями как в профессиональном учебном цикле, так и в общеобразовательном. Результатом такой направленности является высокая адаптивность в профессиональной среде и начало трудовой деятельности по специальности еще до окончания училища, преимущественно на 4-м курсе.

Также систематично обновляются данные о вакансиях на стенде «Трудоустройство».

Сравнительный анализ востребованности выпускников за 2019 и 2020 г



Согласно графику, наблюдается значительный рост в 2020 году трудоустроенности выпускников по сравнению с 2019. Если в 2019 трудоустроено было 9 выпускников, то в 2020 этот показатель выше на 19 % и число трудоустроенных равняется 21. Исходя из этих показателей мы можем говорить о росте качества подготовки специалистов Симферопольским музыкальным училищем имени П.И. Чайковского и их востребованности на рынке труда.

Среди выпускников 2019 и 2020 годов есть те, кто продолжает свою профессиональную деятельность в Государственном Академическом музыкальном театре Республики Крым, в военном духовом оркестре г. Севастополя, в военном оркестре Росгвардии, Крымской государственной

филармонии, в оркестре «Жемчужина России» г. Севастополя и музыкальных школах по всей Республике Крым и в самом музыкальном училище им. П.И. Чайковского.

Популярными для продолжения обучения выпускников 2019 и 2020 годов стали такие учебные заведения:

- ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет»- 18 человек;
- ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского»- 13 человек;
- ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»- 12 человек
- ФГБОУ ВО «Казанская государственная консерватория имени Н.Г. Жиганова»- 5 человек;
- ФГБОУ «Петрозаводская Государственная Консерватория имени А.К. Глазунова»- 4 человека
- ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория имени С.В. Рахманинова»- 2 человека;
- ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. Герцена», г. Санкт-Петербург -2 человека;
- Санкт–Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова- 2 человека.
- ФГБОУ ВО «Российская академия музыки им. Гнесиных» г. Москва- 3 человека;

А также другие учебные заведения высшего образования Москвы, Санкт-Петербурга, Краснодар, Казани, Ростова-на-Дону.

Результаты зимней промежуточной аттестации за I полугодие 2020-2021 учебный год

<i>Код</i>	<i>Наименование образовательной программы</i>	<i>Количество обучающихся</i>	<i>Отлично</i>	<i>Хорошо и отлично</i>	<i>Без задолженностей</i>	<i>Абсолютный показатель</i>	<i>Качественный показатель</i>
53.02.03	«Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов) фортепиано	56	11	32	55	100 %	76,78 %
	Оркестровые струнные инструменты	45	2	19	44	100 %	46,66 %
	Оркестровые духовые и ударные инструменты	47	3	24	46	100%	57,44 %
	Инструменты народного оркестра	34	0	15	33	100%	44,11 %
53.02.04	«Вокальное искусство»	32	3	28	31	100%	96,87 %
53.02.06	«Хоровое дирижирование»	23	2	12	21	100%	60,86 %
53.02.07	«Теория музыки»	15	0	10	15	100%	66,66 %
	ВСЕГО:	252	21	140	245	100%	64,19 %

Производственная практика

Производственная практика в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского», проводится в соответствии с требованиями ФГОС СПО по реализуемым специальностям. В организации и проведении практики училище руководствуется учебными планами специальностей, приказом Минобрнауки РФ от 18.04.2013 №291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования», программой практики обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Республики Крым «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского», рабочей программой производственной (профессиональной) практики, программой государственной (итоговой) аттестации по дисциплине «Педагогическая практика». Объемы практики всех специальностей в учебных планах профессиональных образовательных программ соответствуют ФГОС СПО.

ФГОС СПО, рабочие учебные планы специальностей предусматривают следующие виды практики:

УП.00 Учебная практика (педагогическая работа);

ПП.00 Производственная практика по профилю специальности подразделяется на следующие виды:

- исполнительская практика;
- педагогическая практика.

ПП.00 Производственная практика. Учебная практика (педагогическая работа) сроки 5-8 семестр. Практика проводится в активной форме и представляет собой занятия студента с учащимся (группой учащихся) сектора педагогической практики училища под непосредственным руководством преподавателя. Занятия проводятся как индивидуальные (по видам инструментов), так и групповые (сольфеджио, музыкальная литература, хор). Итогом педагогической работы обучающегося является открытый урок, по результатам которого проводится широкое обсуждение проведенного занятия. Согласно рабочему учебному плану и программам этот вид практики проводится на базе ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского».

Проведение практики регламентируется следующими документами: рабочая программа практики; индивидуальный план учащегося сектора педагогической практики; календарно-тематический план (для музыкально-теоретических дисциплин); планы уроков (для музыкально-теоретических дисциплин); дневник студента-практиканта; отчет студента-практиканта.

ПП.00 Производственная практика по профилю специальности (исполнительская) согласно учебному плану проводится рассредоточено по

всему периоду обучения (1-8 семестры) в форме самостоятельной работы обучающихся (подготовка к концертным выступлениям, выступления на конкурсах, фестивалях, (в том числе проводимых учебным заведением).

Участие обучающихся в работе творческих коллективов является одной из форм исполнительской практики. В училище сформированы творческие коллективы обучающихся, деятельность которых играет важную роль в формировании практических навыков музыкантов-исполнителей, будущих артистов исполнительских коллективов (в соответствии с присваиваемой квалификацией)

Основная задача исполнительской практики - приобретение обучающимися навыков исполнения на концертной эстраде, ознакомление их со спецификой исполнительской сольной, концертмейстерской, ансамблевой и оркестровой работы в аудиториях разного уровня подготовки и различных возрастных категорий. Исполнительская практика включает в себя подготовку к концертным выступлениям, выступления на конкурсах, фестивалях, участие в концертных программах, в том числе проводимых учебным заведением. Особую роль в формировании практических навыков и личностных качеств обучающихся выполняет деятельность творческих коллективов училища.

Данный вид практики реализуется в рамках концертной деятельности училища, которая ведётся по следующим направлениям:

- концерты и концертные проекты всех специальностей училища;
- отчетные концерты;
- концерты творческих коллективов;
- концерты классов преподавателей;
- концерты в подшефных организациях;
- выездные профориентационные концерты в ДМШ, СОШ, ВУЗах, общественных и социальных организациях города.

Исполнительская практика регламентируется наличием рабочей программы и дневником практиканта о прохождении практики, где должны быть отражены выше перечисленные формы работы. Контроль за прохождением обучающегося исполнительской практики возлагается на преподавателя специального класса.

ПП.00 Производственная практика по профилю специальности (педагогическая) согласно учебному плану проводится с 5 по 8 семестр в пассивной форме, в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте, методикой преподавания музыкально-теоретических и хоровых дисциплин. Педагогическая практика регламентируется наличием рабочей программы преподавателя, отчетом обучающегося о прохождении практики. Контроль за прохождением обучающегося педагогической практики возложен на преподавателя по дисциплине «Педагогическая работа».

ПДП.00 Производственная практика (преддипломная) проводится рассредоточено в 7-8 семестре под руководством преподавателя. В преддипломную практику обучающихся-исполнителей входят дисциплины, обеспечивающие подготовку к Государственной итоговой аттестации.

Преддипломная практика обучающихся специальности «Теория

музыки» включает практические занятия по музыкально-теоретическим дисциплинам, обеспечивающие подготовку к ГИА.

Преддипломная практика направлена на углубление обучающимся первоначального профессионального опыта и проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности.

Преддипломная практика является этапом, объединяющим полученные обучающимся теоретические знания и практические навыки творческой работы.

Контроль за проведением преддипломной практики возлагается на педагога специального класса. Прохождение обучающимся-исполнителем преддипломной практики регламентируется наличием рабочей программы и индивидуальным планом, в котором отражены:

- программы концертных выступлений;
- участие в мастер-классах; конкурсах;
- репетиционная работа;
- организационная деятельность в проведении концертов;
- концертно-просветительская работа.

Организация внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся – важная и обязательная составляющая профессиональной подготовки специалистов. Самостоятельная работа организуется в учебных аудиториях, в специально отведенное для этого время для групповых и индивидуальных занятий, без непосредственного участия преподавателя (самоподготовка по всем дисциплинам, требующая использования музыкального инструмента, фортепиано). По всем исполнительским специальностям практикуется самостоятельная подготовка к концертному выступлению ранее пройденных в классе по специальности сочинений. Внеаудиторные формы самостоятельной работы многообразны и выбираются самими обучающимися. Руководство и контроль за их выполнением осуществляется на занятиях по специальности, на прослушиваниях, семинарах, практических занятиях, технических зачетах, конкурсах. Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающихся-исполнителей составляет значительную часть учебно-творческого процесса, и ее организация и контроль отображается в дневниках практиканта.

За период с 01.03.2020 г. по 01.03.2021 г. обучающиеся проходили профессиональную, учебную и производственную практику в следующих организациях и учреждениях:

2020 – 2021 учебный год			
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)			
1.	Исполнительская практика и Преддипломная практика	ГБОУ РК «Крымская гимназия-интернат для одаренных детей»	Соглашение от 01.10.2019г. г. Симферополь

2.	Исполнительская практика и Преддипломная практика	ГБПОУ РК «Симферопольская специальная школа-интернат №1»	Соглашение от 20.09.2018г. г. Симферополь
3.	Исполнительская практика и Преддипломная практика	ГБУК РК централизованная библиотечная система для взрослых Муниципального образования городской округ Симферополь.	Соглашение от 13.11.2017г. г. Симферополь
4.	Исполнительская практика и Преддипломная практика	ГБУК РК «Крымская республиканская библиотека для молодежи»	Соглашение от 29.09.2017г. г. Симферополь
5.	Исполнительская практика и Преддипломная практика	ГБУ РК «Симферопольский пансионат для престарелых и инвалидов»	Соглашение от 13.11.2017г. г. Симферополь
6.	Исполнительская практика и Преддипломная практика	ОГАУК «Крымская филармония»	г. Симферополь
7.	Исполнительская практика и Преддипломная практика	ГБУК РК «Крымская республиканская универсальная научная библиотека имени И.Я. Франко»	Соглашение от 16.10.2017г. г. Симферополь
8.	Исполнительская практика и Преддипломная практика	ГБУ РК «Симферопольский художественный музей»	Соглашение от 01.03.2018г. г. Симферополь
9.	Исполнительская практика и Преддипломная практика	АНОО ВОО «Университет экономики и управления»	Соглашение от 29.11.2017г. г. Симферополь
10.	Исполнительская практика и Преддипломная практика	ГБУ РК «Центр социального обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов Киевского района г. Симферополя»	Соглашение от 22.02.2019г. г. Симферополь
11.	Учебная практика по педагогической работе. Педагогическая практика.	Сектор педагогической практики ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»	г. Симферополь
12.	Исполнительская практика и Преддипломная практика	«Брас-квintет» ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П. И. Чайковского»	г. Симферополь
13.	Исполнительская практика	Ансамбль скрипачей «Юность Крыма» ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»	г. Симферополь
14.	Исполнительская практика	Камерный оркестр ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»	г. Симферополь
15.	Исполнительская практика.	Оркестр духовых инструментов ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»	г. Симферополь
16.	Учебная практика по педагогической работе.	МБОУ ДО «Детская музыкальная школа» г. Алушты	Соглашение от 27.08.2021

	Педагогическая практика. Исполнительская практика Преддипломная практика		г. Алушта
17.	Учебная практика по педагогической работе. Педагогическая практика. Исполнительская практика Преддипломная практика	МБОУ ДО «Джанкойская детская школа искусств»	Соглашение от 27.08.2020 г. Джанкой
18.	Учебная практика по педагогической работе. Педагогическая практика. Исполнительская практика Преддипломная практика	МБОУ ДО «Симферопольская детская музыкальная школа № 2 имени Алемдара Караманова»	Соглашение от 27.08.2020 г. Симферополь
19.	Учебная практика по педагогической работе. Педагогическая практика. Исполнительская практика Преддипломная практика	МБОУ ДО «Симферопольская детская музыкальная школа №3 имени Юрия Богатикова»	Соглашение от 27.08.2020 г. Симферополь
20.	Учебная практика по педагогической работе. Педагогическая практика. Исполнительская практика Преддипломная практика	МБОУ ДО «Симферопольская детская музыкальная школа № 4»	Соглашение от 27.08.2020 г. Симферополь
21.	Учебная практика по педагогической работе. Педагогическая практика. Исполнительская практика Преддипломная практика	МБОУ ДО «Феодосийская детская музыкальная школа №1»	Соглашение от 27.08.2020 г. Феодосия
22.	Учебная практика по педагогической работе. Педагогическая практика. Исполнительская практика Преддипломная практика	МБОУ ДО «Ялтинская музыкальная школа № 1 им. А.А.Спендиарова»	Соглашение от 27.08.2020 г. Ялта
23.	Учебная практика по педагогической работе. Педагогическая практика. Исполнительская практика Преддипломная практика	МБОУ ДО «Симферопольская детская музыкальная школа №1 имени С.В. Рахманинова»	Соглашение от 02.09.2017 г. Симферополь
53.02.04 Вокальное искусство			
1.	Исполнительская практика и Преддипломная практика	Литературно-мемориальный Дом-музей Ильи Сельвинского	По приглашению г. Симферополь
2.	Исполнительская практика и Преддипломная практика	ОГАУК «Крымская филармония»	По приглашению г. Симферополь
3.	Учебная практика по педагогической работе. Педагогическая практика. Преддипломная практика.	Сектор педагогической практики ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»	г. Симферополь
4.	Исполнительская практика и Педагогическая практика	Хор ПЦК «Вокальное искусство»	г. Симферополь
53.02.06 Хоровое дирижирование			

1.	Исполнительская практика. Педагогическая практика. Учебная практика по педагогической работе.	Хор сектора педагогической практики «Веснушки» ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»	г. Симферополь
2.	Исполнительская практика. Преддипломная практика. Педагогическая практика.	Хор ПЦК «Хоровое дирижирование» ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П. И. Чайковского»	г. Симферополь
53.02.07 Теория музыки			
1.	Учебная практика по педагогической работе. Исполнительская практика. Преддипломная практика. Педагогическая практика.	ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П. И. Чайковского»	г. Симферополь
2.	Исполнительская практика	КФУ им. В. И. Вернадского	По приглашению г. Симферополь
3.	Исполнительская практика. Педагогическая практика.	МБОУ «Школа-лицей» № 3 им. А.С. Макаренки муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым	Соглашение от 01.09.2017г. г. Симферополь
4.	Исполнительская практика и Педагогическая практика	Центр детского и юношеского творчества. Образцовый детский духовой оркестр	По приглашению г. Симферополь
5.	Исполнительская практика и Педагогическая практика	ОГАУК «Крымская филармония»	По приглашению г. Симферополь

5. Методическая, творческая и культурно-просветительская деятельность

Инструментальное исполнительство (Фортепиано)	
Дата	Мероприятие
	Концертная деятельность
Март 2020 г.	Выступление Царевской Э.Б., Кисиной А.Е., Журо М.В., Афонц А.А. на концерте преподавателей училища. Концерт класса Малыновой Л.И. в концертном фойе Концерт класса Царевской Э.Б.
Сентябрь 2020 г.	Выступление Царевской Э.Б. на концерте первокурсников.
Ноябрь 2020г.	Выступление в концерте «Ночь искусств»: Никулин О.О., Царевская Э.Б., Сычева В.(3 курс), преп. Бобкова М.Н., Кучеренко А. (4 курс), преп. Медведева А.В., Апокина А. (3 курс), преп. Яцков А.В., Пустовая М. (4 курс), преп. Яцкова Н.В., Юхненко Е. (3 курс), преп. Яни И.Ф., Левчик А. (3 курс), преп. Добровинская В.А.; Участие Юрченко Н.Н. в новостной передаче, посвященной национальным проектам; Концерт камерной музыки, выступление Царевской Э.Б. в составе трио; Концерт студентов форт.отделения, посвященный Л.Бетховену: Глущенко Л.(3 курс), преп. Медведева А.В., Апокина А. (3 курс) преп. Яцков А.В., Сычева В.(3 курс), преп. Бобкова М.Н., Кувшинова А. (3

	курс), преп. Кириченко Л.В., Юхненко Е. (3 курс), преп. Яни И.Ф., Пурмамбетова К. (4 курс), преп. Корниенко Т.Л.
Декабрь 2020 г.	Концерт, посвященный 250-летию со дня рождения Людвиг ван Бетховена : Джелялова Реяна (4 курс), преп. Царевская Э.Б., Левчик А. (3 курс), преп. Добровинская В.А.; Кучеренко А. (4 курс), преп. Медведева А.В., ; Гончар Е. (3 курс), Хазиева В. (3 курс), преп. Кисина А.Е, Левчик А. (3 курс), преп. Малынова Л.И.; Юхненко Е. (3 курс), преп. Малынова Л.И.; Концерт класса Царевской Э.Б. (Концертное фойе Симферопольского музыкального училища имени П.И. Чайковского);
Методическая работа	
Ноябрь 2020 г.	Работа по подготовке учебного модуля ПМ.1. Царевская Э.Б., Кисина А.Е., Гросс О.В., Юрченко Н.Н., Добровинская В.А.
Декабрь 2020 г.	Работа по подготовке учебного модуля ПМ.2. Царевская Э.Б., Кисина А.Е., Гросс О.В., Юрченко Н.Н., Добровинская В.А.
Участие в конкурсах	
Октябрь 2020 г.	Приступа А. (4 курс) - Лауреат 1 премии на X Всероссийском конкурсе «Таланты России»
Ноябрь 2020 г.	Преподаватель Юрченко Н.Н. - Лауреат I премии, Международный конкурс исполнительского мастерства «Санкт-Петербургские Ассамблеи искусств» Преподаватель Юрченко Н.Н. Выступление в качестве солиста, Лауреат I премии, Международный конкурс фортепианного мастерства им. Игоря Урьяша 2020; Приступа А. (4 курс) - Лауреат I премии, Международный конкурс фортепианного мастерства им. Игоря Урьяша 2020; преп. Юрченко Н.Н. Левчик А. (3 курс) Лауреат I премии, Международный конкурс фортепианного мастерства им. Игоря Урьяша 2020, преп. Добровинская В.А.
Участие в жюри	
Март 2020 г.	Работа Юрченко Н.Н. в жюри Зонального тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз», г. Евпатория Работа Добровинской В.А. в жюри Зонального тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз», г. Джанкой Работа Яни И.Ф. в жюри Зонального тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз», г. Ялта Работа Добровинской В.А. в жюри Зонального тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз», г. Симферополь, ДМШ №3 Работа Царевской Э.Б. в жюри Зонального тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз», г. Керчь Работа Царевской Э.Б. в жюри Зонального тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз», г. Феодосия

	<p>Работа Бобковой М.Н. в жюри Зонального тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз», г. Симферополь, ДМШ №2</p> <p>Работа Константиновой Л.Е. в жюри Зонального тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз», г. Симферополь, ДМШ №1</p> <p>Работа Кисиной А.Е. в жюри Зонального тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз», г. Красноперекоск</p> <p>Работа Павловой Е.Р. в жюри Зонального тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз», г. Алушта</p> <p>Работа Добровинской В.А. и Яцкова А.В. в жюри IV Республиканского конкурса классической музыки им. С.В.Рахманинова «Весенние воды», ДМШ №1, г. Симферополь.</p>
Январь 2020 г.	Работа Добровинской В.А. в жюри конкурса юных пианистов им. Ф.Шопена, ДМШ №3, г. Симферополь
Февраль 2020 г.	Работа Кисиной А.Е. председателем жюри 6 Регионального конкурса-фестиваля исполнительского мастерства «Музыкальный рассвет» Красноперекоск РК.
Общее и специализированное фортепиано	
Сентябрь 2020 г.	<p>Методический доклад преподавателя Сухиной Е.Л. «Формирование стилевого и личностного компонента в развитии исполнительских навыков обучающихся на примере творчества Ф.Шопена</p> <p>Концерт первокурсников к «Дню учителя» и «Дню Музыки» (в онлайн режиме).</p> <p>Открытый урок преподавателя Военной Э.Э. «Работа над полифонией».</p>
Октябрь 2020 г.	<p>Методический доклад преподавателя Военной Э.Э. «О роли времени в исполнительском творческом процессе».</p> <p>Открытый урок преподавателя Чулочниковой О.Д. «Навыки структурного мышления при разборе музыкальных произведений»</p> <p>Открытый урок преподавателя Проценко Э.В. «Работа над аккомпанементом».</p> <p>Открытый урок преподавателя Сухиной Е.Л. «Работа над штрихам и аппликатурой».</p> <p>Концерт класса преподавателя Колчиной В.Н. (в онлайн режиме)</p> <p>Открытый урок преподавателя Кунгурцевой Е.А. «Техническое развитие через образное мышление».</p>
Ноябрь 2020 г.	<p>Участие преподавателя Военной Э.Э. во Всероссийской студенческой научно-практической конференции «Студенческая практика-ключ к будущей профессии: профессиональный рост будущего специалиста». (г.Ялта)</p> <p>Методическое сообщение преподавателя Пилипец С.Л. «Чтение с листа в классе фортепиано».</p> <p>Видеоурок преподавателя Сухиной Е.Л. «Работа над пьесой П.И.Чайковского Май. «Белые ночи» из фортепианного цикла «Времена года»</p> <p>Открытый урок преподавателя Пилипец С.Л. «Работа над техникой».</p> <p>Открытый урок преподавателя Аблаевой Т.Т. «Работа над полифонией».</p> <p>Открытый урок преподавателя Ильясовой Э.Д. «Работа над полифонией».</p>

Декабрь 2020 г.	<p>Методический доклад преподавателя Ильясовой Э.Д. «Работа над техникой»</p> <p>Концерт обучающихся «Приношение П.И.Чайковскому», посвященного 180-летию композитора (в онлайн режиме).</p> <p>Открытый урок преподавателя Колчиной В.Н. «Работа над художественным образом».</p>
Январь 2021 г.	Методический доклад преподавателя Кунгурцевой Е.Л. «Техническое развитие обучающихся в классе фортепиано»
Февраль 2021 г.	<p>Методический доклад преподавателя Сухиной Е.Л. «Исполнение клавесинных произведений в классе фортепиано».</p> <p>Открытый урок преподавателя Колчиной В.Н. «Работа над пьесой»</p> <p>Методический доклад преподавателя Аблаевой Т.Т. « О роли педали в исполнительском процессе».</p> <p>Открытый урок преподавателя Чулочниковой О.Д. «Организация игровых движений в работе над штрихом».</p>
Оркестровые струнные инструменты	
Методическая деятельность.	
Март 2020 г.	<p>Открытый урок преподавателя Абдувелиевой Э.Ш. по теме: «Работа над Сицилианой и Престо из I сонаты И.С.Баха » с обучающейся IV курса Орловой Б.</p> <p>Открытый урок преподавателя Ушаковой Н.А. по теме: «Работа над каприсом №15 Н. Паганини» с обучающимся III курса Шушуновым Д.</p> <p>Работа председателем комиссии 2 (зонального) тура Конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» в рамках Всекрымского творческого проекта «Триумф талантов Тавриды» в Симферопольской детской музыкальной школе №2 им. А. Караманова - преподаватель Ушакова Н.А.</p> <p>Работа председателем комиссии 2 (зонального) тура Конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» в рамках Всекрымского творческого проекта «Триумф талантов Тавриды» в Евпаторийской детской школе искусств – преподаватель Абдувелиева Э.Ш.</p> <p>Работа председателем комиссии 2 (зонального) тура Конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» в рамках Всекрымского творческого проекта «Триумф талантов Тавриды» в Симферопольской детской музыкальной школе №1 им. С.В. Рахманинова – преподаватель Абдувелиева Э.Ш.</p> <p>Работа председателем комиссии 2 (зонального) тура Конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» в рамках Всекрымского творческого проекта «Триумф талантов Тавриды» в Ялтинской музыкальной школе им. А.А. Спендиарова - преподаватель Бельцев А.А.</p> <p>Работа председателем комиссии 2 (зонального) тура Конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» в рамках Всекрымского творческого проекта «Триумф талантов Тавриды» в Джанкойской детской школе искусств – преподаватель Митрофанов К.В.</p> <p>Работа председателем комиссии 2 (зонального) тура Конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» в рамках Всекрымского творческого проекта «Триумф талантов Тавриды» в Симферопольской детской музыкальной школе №3 им. Ю. Богатикова - преподаватель Ушакова Н.А.</p>

	<p>Работа председателем комиссии 2 (зонального) тура Конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» в рамках Всекрымского творческого проекта «Триумф талантов Тавриды» в Бахчисарайской детской музыкальной школе - преподаватель Абдувелиева Э.Ш.</p> <p>Работа председателем комиссии 2 (зонального) тура Конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» в рамках Всекрымского творческого проекта «Триумф талантов Тавриды» в Керченской детской музыкальной школе №1 - преподаватель Митрофанов К.В.</p>
Апрель 2020г.	<p>Методическое сообщение преподавателя Митрофанова К.В. по теме: «Работа над камерно-инструментальным творчеством Э. Грига» онлайн на основе платформы skype.</p> <p>Открытый урок преподавателя Негоды А.А. по теме: «Работа над крупной формой» с обучающейся III курса Очеретней А. онлайн на основе платформы skype.</p> <p>Открытый урок преподавателя Абдувелиевой Э.Ш. по теме: «Работа с камерным оркестром» онлайн на основе платформы skype..</p>
Май 2020 г.	<p>Открытый урок преподавателя Бельцева А.А. по теме: «Работа над четырехоктавной гаммой соль мажор» с обучающейся I курса Сейдмахмудовой Э. онлайн на основе платформы skype.</p> <p>Консультации для абитуриентов онлайн на основе платформы skype.</p>
Июнь 2020 г.	<p>Методическая помощь в течение года ДМШ и ДШИ Республики Крым преподавателями отдела онлайн на основе платформы skype.</p>
Октябрь 2020 г.	<p>Открытый урок преподавателя Негоды А.А. с обучающимся I курса Абляевым Л.</p> <p>Открытый урок преподавателя Полевик Н.И. по теме: «Работа над концертом №2 Г. Венявского» с обучающейся II курса Ожеговой Е.</p>
Ноябрь 2020 г.	<p>Открытый урок преподавателя Алимова Р.С. по теме: «Обучение азам альтовой постановки» с обучающимся I курса Алиевым А.</p> <p>Открытый урок преподавателя Митрофанова К. В. по теме: «Работа над техническим материалом» с обучающимся IV курса Гомбой А.</p> <p>Доклад преподавателя Абтишаевой Л.А. в рамках заседания ПЦК «Оркестровые струнные инструменты»: «Скрипка в музыкальной культуре крымскотатарского народа».</p>
Декабрь 2020 г.	<p>Методическое сообщение преподавателя Ипекчиева Э.И. «Методический анализ концерта И. Брамса» с обучающейся I курса Аракаевой Я.</p> <p>Работа в жюри преподавателей Бельцева А.А., Бацюрв А.В., Юрченко Н.Н. многожанрового фестиваля – конкурса «Новогодний калейдоскоп талантов».</p>
Январь 2021 г.	<p>Открытый урок преподавателя Абтишаевой Л.А. по теме: «Скрипка в музыкальной культуре крымскотатарского народа».</p> <p>Работа председателем жюри преподавателя Бельцева А.А. Всекрымского конкурса исполнительского мастерства преподавателей и концертмейстеров детских школ искусств Республики Крым и города федерального значения Севастополь.</p> <p>Работа в жюри преподавателей Ушаковой Н.А. и Абдувелиевой Э.Ш. Всекрымского конкурса исполнительского мастерства преподавателей и концертмейстеров детских школ искусств Республики Крым и города федерального значения Севастополь.</p>

Февраль 2021 г.	Оказание методической помощи и проведение мастер - класса для преподавателей оркестровых струнных отделов методического объединения детских школ искусств СДМШ №2 им. А. Караманова преподавателя Ушаковой Н.А. Доклад преподавателя Негоды А.А. в рамках заседания ПЦК «Оркестровые струнные инструменты»: «Проблемы мышечных ощущений при обучении игры на скрипке».
Участие в конкурсах	
Март 2020 г.	Выступление обучающейся III курса Очеретней Анастасии в составе оркестра в V Всероссийском молодежном Фестивале-конкурсе классической музыки Musica Integral 2020 в г. Санкт – Петербурге. Преподаватель Негода А.А. Выступление учащихся школы-студии педпрактики Симферопольского музыкального училища им. П. И. Чайковского Фесенко Анастасии и Фесенко Елены в I туре Республиканского конкурса «Юный виртуоз» в фойе концертного зала Симферопольского музыкального училища имени П. И. Чайковского. Преподаватель Бельцев А.А. Концертмейстер Журо М.В. Выступление учащейся школы-студии педпрактики Пинчук Анны в I туре Республиканского конкурса «Юный виртуоз» в фойе концертного зала Симферопольского музыкального училища имени П. И. Чайковского. Преподаватель Митрофанов К. В. Концертмейстер Семенова К.И.
Июнь 2020 г.	Выступление обучающейся IV курса Очеретней Анастасии на Всероссийском онлайн Фестивале-конкурсе исполнителей на духовых, ударных и струнных инструментах в г. Краснодаре. Лауреат III степени. Преподаватель Негода А.А. Выступление учащейся школы-студии педпрактики Симферопольского музыкального училища им. П. И. Чайковского Фесенко Анастасии в Международном конкурсе Шоу талантов «Музыкально-инструментальное искусство» онлайн. Лауреат I степени. Преподаватель Бельцев А.А. Выступление учащейся школы-студии педпрактики Симферопольского музыкального училища им. П. И. Чайковского Фесенко Анастасии в открытом фестивале-конкурсе сольного исполнительства на музыкальных инструментах «Крымская ударная волна» онлайн, занявшей I место. Преподаватель Бельцев А.А.
Июль 2020 г.	Выступление обучающегося IV курса Шушунова Даниила на IX Международном онлайн Фестивале – конкурсе «Звезды Тавриды» в г. Судак, п. Морское. Лауреат I степени. Преподаватель Ушакова Н.А.
Август 2020 г.	Выступление ансамбля скрипачей на онлайн конкурсе «Art Paris Fest». Диплом лауреата. Художественный руководитель Ушакова Н.А. Концертмейстер Медведева А.В.
Сентябрь 2020 г.	Выступление ансамбля скрипачей в VI Международном онлайн конкурсе искусства и таланта «Звезды осени» г. Сочи. Диплом лауреата I степени. Художественный руководитель Ушакова Н.А. Концертмейстер Медведева А.В.
Октябрь 2020 г.	Выступление в Девятом Всероссийском конкурсе «Таланты России» обучающихся IV курса Гомба Артема и III курса Ульфановой Венеры (Гран при) и учащейся школы-студии педпрактики Пинчук Анны, занявшей I место. Преподаватель Митрофанов К. В. Концертмейстер Козыренкова К.И.

	<p>Выступление учащихся школы-студии педпрактики Симферопольского музыкального училища им. П. И. Чайковского Фесенко Анастасии (лауреат 1 степени) и Фесенко Елены в онлайн Международном конкурсе в формате «Таланты России» в номинации «Музыкальное творчество». Преподаватель Бельцев А.А. Концертмейстер Журо М.В.</p> <p>Выступление обучающихся I курса Кабаджанова Энвера, III курса Едимент Ники в международном онлайн TV-IT конкурсе «ROSS и Я. RU 2020», г. Москва. Лауреаты 1 степени. Преподаватель Абдувелиева Э.Ш. Концертмейстер Ильясова Э.Д.</p> <p>Открытый урок преподавателя Ипекчиева Э. И. по теме: «Работа над классическим концертом Дж. Виотти» с обучающейся III курса Божко Е.</p> <p>Открытый урок преподавателя Митрофанова К. В. по теме: «Работа над «Адажио и престо» из сонаты №1 для скрипки соло И.С.Баха» с обучающимся IV курса Гомбой А.</p> <p>Открытый урок преподавателя Полевик Н.И. по теме: «Г.Венявский как представитель романтизма в скрипичной музыке. Работа над 1ч. концерта № 2» с обучающейся II курса Ожеговой Е.</p>
<p>Ноябрь 2020 г.</p>	<p>Выступление учащихся школы-студии педпрактики Симферопольского музыкального училища им. П. И. Чайковского Фесенко Анастасии (диплом Гран-При) и Фесенко Елены (лауреат 2 степени) в онлайн Международном конкурсе инструментального исполнительства «Музыкальный рассвет», г. Москва. Преподаватель Бельцев А.А. Концертмейстер Журо М.В.</p> <p>Выступление преподавателя Митрофанова К.В. в составе камерного ансамбля в онлайн XIII Международном конкурсе исполнительского мастерства в г. Санкт-Петербург. Лауреат 1 степени.</p> <p>Выступление обучающегося III курса Князевского Александра в одиннадцатом международном онлайн-конкурсе «Таланты России». Лауреат 1 степени. Преподаватель Бельцев А.А., концертмейстер Журо М.В.</p> <p>Выступление обучающегося III курса Князевского Александра в международном онлайн-конкурсе инструментального исполнительства «Музыкальный рассвет» г. Москва. Диплом Гран-при. Преподаватель Бельцев А.А., концертмейстер Журо М.В.</p> <p>Выступление учащейся школы-студии педпрактики Симферопольского музыкального училища им. П. И. Чайковского Фесенко Анастасии в онлайн Всероссийском конкурсе «Радуга Талантов Ноябрь 2020» в музыкальном училище. Победитель 1 степени. Преподаватель Бельцев А.А., концертмейстер Журо М.В.</p> <p>Открытый урок преподавателя Колотыгиной А.С. по теме: «Работа над звукоизвлечением на виолончели» с обучающейся I курса Дудаковой Н.</p> <p>Открытый урок преподавателя Бельцева А.А. по теме: «Работа над финалом скрипичного концерта Яна Сибелиуса» с обучающимся III курса Князевским А.</p> <p>Открытый урок преподавателя Негоды А. А. по теме: «Работа над 1 частью Испанской симфонии Э. Лало: техническим и музыкальным исполнением, качеством звука, артикуляцией, штрихами» с обучающейся II курса Химаковой А.</p> <p>Открытый урок преподавателя Абтишаевой Л. А. по теме: «Работа над постановочным аппаратом, технические особенности, связанные с</p>

	<p>изучением второй и третьей позиции» с обучающейся IV курса Алиевой Г. и учеником 2-го класса сектора педагогической практики Абдурамановым Н.</p> <p>Открытый урок преподавателя Абдувеливой Э.Ш. по теме: «Работа над музыкальными произведениями: А. Вьетан Каприс №2, Ш. Данкля Каприс № 2» с обучающейся III курса Тымкив Е.</p> <p>Открытый урок преподавателя Ушаковой Н.А. по теме: «Работа над гаммой соль минор 4-х октавной, арпеджио, двойными нотами и штрихами» с обучающейся I курса Звоник А.</p>
Декабрь 2020 г.	<p>Выступление квартета «Vivo» в составе обучающихся IV курса Очеретней А., II курса Ибрагимовой У., III курса Высочиной М., IV курса Сидыковой Н. в международном творческом фестивале-конкурсе «Призвание артист!» в г. Санкт-Петербург. Диплом Лауреат II степени. Преподаватель Полевик Н.И.</p> <p>Открытый урок преподавателя Алимова Р. С. по теме: «Работа над постановкой левой и правой руки на первом этапе обучения» с обучающимся I курса Алиевым А.</p>
Январь 2021 г.	Разработка преподавателем Митрофановым К.В. программы УМК ПМ («Оркестровые струнные инструменты»).
Февраль 2021 г.	Участие в Республиканском конкурсе «Музыкальный рассвет» (г. Красноперекоск) обучающейся II курса Едимент Ники, занявшей I место. (преподаватель Абдувелиева Э.Ш.).
Концертная деятельность	
Март 2020 г.	<p>Выступление ансамбля скрипачей и сольное выступление обучающейся II курса Александровой Евы в концертной программе, посвященной Международному женскому дню в литературно-музыкальной гостиной библиотеки им. И.Я. Франко. Художественный руководитель Ушакова Н.А. Концертмейстер Пантелеева Л.Е.</p> <p>Сольное выступление обучающейся I курса Аракаевой Ясмینی с камерным оркестром Крымской Государственной филармонии в рамках программы «Одаренные дети Крыма» в Крымском академическом русском драматическом театре им. М. Горького. Преподаватель Ушакова Н.А.</p> <p>Выступление преподавателя Бельцева А.А. в концертной программе, посвященной Международному женскому дню в концертном зале Симферопольского музыкального училища имени П. И. Чайковского. Концертмейстер Журо М.В.</p> <p>Сольное выступление учащейся школы-студии педпрактики Симферопольского музыкального училища им. П. И. Чайковского Фесенко Анастасии с камерным оркестром Крымской Государственной филармонии в рамках программы «Одаренные дети Крыма» в Крымском академическом русском драматическом театре им. М. Горького. Преподаватель Бельцев А.А.</p> <p>Выступление учащейся школы-студии педпрактики Пинчук Анны с камерным оркестром Крымской Государственной филармонии в рамках программы «Одаренные дети Крыма» в Крымском академическом русском драматическом театре им. М. Горького. Преподаватель Митрофанов К. В.</p>
Сентябрь 2020 г.	Выступление ансамбля скрипачей на открытии Крымского открытого фестиваля документального кино «КрымДок» - 2020 в концертном зале

	<p>Симферопольского музыкального училища имени П. И. Чайковского. Художественный руководитель Ушакова Н.А. Концертмейстер Медведева А.В.</p> <p>Выступление преподавателя Ипекчиева Э.И. на открытии Крымского открытого фестиваля документального кино «КрымДок» - 2020 в концертном зале Симферопольского музыкального училища имени П. И. Чайковского. Концертмейстер Агамова А.А.</p> <p>Выступление учащихся школы-студии педпрактики Симферопольского музыкального училища им. П. И. Чайковского Фесенко Анастасии и Фесенко Елены в онлайн – концерте в аудитории Симферопольского музыкального училища имени П. И. Чайковского. Преподаватель Бельцев А.А. Концертмейстер Журо М.В.</p>
Октябрь 2020 г.	<p>Выступление обучающейся I курса Медзюты Александры в онлайн концерте, посвященном Дню Музыки в музыкальном училище. Преподаватель Ушакова Н.А. Концертмейстер Пантелеева Л.Е.</p> <p>Выступление обучающегося I курса Абляева Ленура в онлайн концерте, посвященном Дню Музыки в музыкальном училище. Преподаватель Негода А.А. Концертмейстер Медведева А.В.</p> <p>Выступление обучающегося I курса Кабаджанова Энвера в онлайн концерте, посвященном Дню Музыки в музыкальном училище. Преподаватель Абдувелиева Э. Ш. Концертмейстер Ильясова Э.Д.</p> <p>Выступление обучающегося III курса Князевского Александра в онлайн концерте в фойе концертного зала Симферопольского музыкального училища имени П. И. Чайковского. Преподаватель Бельцев А.А., концертмейстер Журо М.В.</p>
Ноябрь 2020 г.	<p>Выступление обучающегося III курса Пронина Тихона и IV курса Шушунова Даниила в онлайн-концерте «Ночь искусств» в Симферопольском музыкальном училище имени П. И. Чайковского. Преподаватель Ушакова Н.А. Концертмейстер Медведева А.В.</p> <p>Выступление обучающейся IV курса Очеретней Анастасии на торжественной церемонии вручения стипендии им. П.И. Чайковского в музыкальном училище. Преподаватель Негода А.А., концертмейстер Каишева Э.Н.</p> <p>Выступление квартета в составе обучающихся IV курса Шушунова Д., Гомба А., Джиганкиров А., II курса Голован М. в онлайн-концерте «Ночь искусств» в музыкальном училище. Преподаватель Митрофанов К.В.</p> <p>Выступление квартета в составе обучающихся IV курса Очеретней А., II курса Ибрагимовой У., III курса Высочиной М., IV курса Сидьковой Н. в онлайн-концерте «Ночь искусств» в музыкальном училище. Преподаватель Полевик Н.И.</p> <p>Выступление преподавателя Полевик Н.И. в составе квартета в онлайн-концерте «Ночь искусств» в музыкальном училище.</p> <p>Выступление обучающегося III курса Князевского Александра в онлайн-концерте «Ночь искусств» в музыкальном училище. Преподаватель Бельцев А.А., концертмейстер Журо М.В.</p> <p>Выступление обучающегося III курса Князевского Александра на торжественной церемонии вручения стипендии им. П.И. Чайковского в музыкальном училище. Преподаватель Бельцев А.А., концертмейстер Журо М.В.</p>
Декабрь 2020 г.	<p>Выступление квартета в составе обучающихся II курса Сукач О., III курса Едимент Н., IV курса Ковган Н., I курса Пилипюк К. в онлайн-</p>

	<p>концерте, посвященном 250-летию со дня рождения Л. В Бетховена в музыкальном училище. Преподаватель Абдувелиева Э.Ш.</p> <p>Выступление обучающегося IV курса Шушунова Даниила в двух номерах с вокалистами в онлайн-концерте, посвященном 250-летию со дня рождения Л. В Бетховена в музыкальном училище. Преподаватель Ушакова Н.А.</p> <p>Выступление обучающейся III курса Высочиной Марии в онлайн-концерте, посвященном 250-летию со дня рождения Л. В Бетховена в музыкальном училище. Преподаватель Негода А.А. Концертмейстер Каишева Э.Н.</p> <p>Выступление обучающейся IV курса Очеретней Анастасии в двух номерах с вокалистами в онлайн-концерте, посвященном 250-летию со дня рождения Л. В. Бетховена в музыкальном училище. Преподаватель Негода А.А.</p> <p>Выступление квартета в составе обучающихся IV курса Шушунова Д., Гомба А., Джиганкиров А., II курса Голован М. в онлайн-концерте, посвященном 250-летию Л. В Бетховена в музыкальном училище. Преподаватель Митрофанов К.В.</p> <p>Выступление квартета в составе обучающихся IV курса Очеретней А., II курса Ибрагимовой У., III курса Высочиной М., IV курса Сидыковой Н. в онлайн-концерте, посвященном 250-летию Л. В Бетховена в музыкальном училище. Преподаватель Полевик Н.И.</p> <p>Выступление преподавателя Полевик Н.И. в составе квартета в онлайн-концерте, посвященном 250-летию Л. В Бетховена в музыкальном училище.</p> <p>Выступление преподавателя Полевик Н.И. с преподавателем Кисиной А.Е. в онлайн-концерте, посвященном 250-летию Л. В Бетховена в музыкальном училище. Исполнение сонаты №6 Л. В. Бетховена.</p> <p>Выступление преподавателя Ипекчиева Э.И. в онлайн-концерте, посвященном 250-летию со дня рождения Л. В. Бетховена в музыкальном училище. Исполнение Сонаты №9 Л. В. Бетховена, финал.</p> <p>Исполнение Сонаты №5 Л. В. Бетховена, финал.</p> <p>Выступление преподавателя Абтишаевой Л.А. в онлайн-концерте, посвященном 250-летию со дня рождения Л. В. Бетховена в музыкальном училище. Исполнение Сонаты №1 Л. В. Бетховена, финал.</p> <p>Выступление учащейся школы-студии педпрактики Пинчук Анны в Новогоднем онлайн - концерте учащихся в музыкальном училище. Преподаватель Митрофанов К. В. Концертмейстер Козыренкова К.И.</p> <p>Выступление учащейся школы-студии педпрактики Шавкетовой Д. в Новогоднем онлайн - концерте учащихся в музыкальном училище. Преподаватель Алимов Р.С. Концертмейстер Завьялова Н.В.</p> <p>Выступление учащихся школы-студии педпрактики Фесенко А. и Фесенко Е. в Новогоднем онлайн - концерте учащихся в музыкальном училище. Преподаватель Бельцев А.А. Концертмейстер Журо М.В.</p>
Февраль 2021 г.	Выступление обучающихся III курса Пронина Т. и IV курса Шушунова Д. в СДМШ №2 им. А. Караманова. Преподаватель Ушаковой Н.А. Концертмейстер Медведева А.В.
Оркестровые духовые и ударные инструменты	
Март 2020	Работа в жюри в зональном 2 туре конкурса «Юный виртуоз» преподавателей Ретинского Г. А., Бекирова Н. Х., Демидова Б.Б., Сейдалиева Р. А., Чефонова Д.А., Кучмия Д. К.

Сентябрь 2020	Разработка учебной программы для сектоа педагогической практики по предмету специальный инструмент «Валторна» преподаватель - Демидов Б.Б.
Октябрь 2020	Методический доклад - «100 лет назад»- из истории военных, духовых оркестров преподаватель - Кучмий Д. К. Участие Бобина Г. (Преподаватель- Сейдалиев Р. А., концертмейстер Десятова И. Э.) на концерте первокурсников ко дню музыки.
Ноябрь 2020	Участие Абибулаева А.А., Сейдалиева Р. А., Демидова Б. Б., Булатова Э. А. в онлайн-концерте Всероссийской акции «Ночь искусств», участие Ковшаревой С. (преподаватель - Афузова Э. И., концертмейстер - Сейдаметова Р. Р.) в онлайн-концерте Всероссийской акции «Ночь искусств» Открытый урок по предмету УП по ПР преподаватель - Сейдалиев Р.А. Открытый урок по предмету «Специальный инструмент» на тему: «Основа исполнительства на духовых инструментах» преподаватель - Бекиров Н.Х. Концерт класса Бекирова Н.Х. концертмейстер - Гуцало Е. Я.
Декабрь 2020	Открытый урок по дирижированию тема «Упражнения на освобождение мышц рук дирижёра. Постановка рук дирижёра» преподаватель - Высочин А. В. Открытый урок по предмету специальный инструмент труба преподаватель - Демидов Б.Б Участие Кравченко О. и Зайцевой М. (преподаватель Афузова Э. И, концертмейстер - Аблаева Т. Т.)в онлайн-концерте посвященному годовщине 250 летия Л. В. Бетховена. Участие Булатова Э. А.в новогоднем онлайн-концерте 21 декабря .
Январь 2021	«Педагогическое поприще Т.А. Докшицера, вклад великого мастера в становление и развитие традиций отечественной исполнительской школы» преподаватель - Кучмий Д. К.
Февраль 2021	Методическое сообщение на тему :«Жизненное пространство ритма и развитие музыкально ритмического чувства» преподаватель - Афузова Э. И. Методический доклад-лекция «Штрих - средство выразительности в музыке, штрихи на духовых преподаватель -Демидов Б.Б Открытый урок по предмету «Специальный инструмент» на тему: «Дыхание при игре на инструменте» преподаватель - Чефонов Д. А. Участие Абдувелиевой Э., Рачицкой Л., Танцюры А., Ермоленко Д. (преподаватель Бекиров Н. Х., концертмейстер - Гуцало Е. Я.) во Всероссийском конкурсе исполнителей на духовых и ударных инструментах имени М. С. Герасименко. (лауреаты III степени)
Вокальное искусство	
Методическая работа	
Март 2020 г.	Участие преподавателей отделения в качестве председателей жюри второго тура Республиканского конкурса «Юный виртуоз» в базовых музыкальных школах Крыма. Участие преподавателя Беляковской Н.В. в работе жюри IV Республиканского конкурса им. С.В. Рахманинова «Весенние воды».

Август 2020 г.	Участие преподавателя Беляковской Н.В. в работе жюри X Международного фестиваля – конкурса вокального искусства им. Н.А. Обуховой.
Октябрь 2020 г.	Открытый урок преподавателя Беляковской Н.В. с обучающейся М.Маренковой на тему: «Работа над вокализмами – направленная работа над дыханием, кантиленой и ровностью звука». Открытый урок преподавателя Толмачевой Л.П. по предмету «Сценическая речь» с обучающейся М. Колосковой. Участие преподавателя Горбатова Н.И. в работе жюри конкурса в Севастопольской ДМШ №5.
Ноябрь 2020 г.	Открытый урок преподавателя Горбатова Н.И. с обучающимся Д. Петровским на тему: «О работе дыхания в процессе работы над голосом и в произведении». Открытый урок преподавателя Толмачевой Л.П. с обучающейся М.Колосковой на тему: «Работа над текстом сказки (анализ, сокращение текста, образы)». Открытый урок преподавателя Копачевской- Воронович О.Д. с обучающейся А. Ивановой на тему: «Работа над русским романсом в классе дирижеров-хоровиков». Открытый урок по педагогической работе с ученицей сектора практики А. Ворончук; педагог-консультант Чалбашева Л. Р., педагог-практикант Яремчук Л. Открытый урок по педагогической работе с ученицей сектора практики Ю. Вахрушевой; педагог-консультант Чалбашева Л. Р., педагог-практикант Петровский Д.
Декабрь 2020 г.	Открытый урок преподавателя Русаковой Л.Д. с обучающейся С. Сейтасановой на тему: «Звукообразование и голосоведение». Открытый урок преподавателя Чалбашевой Л.Р. с обучающейся А. Першниковой на тему: «Школа пения – школа дыхания». Методическое сообщение преподавателя Толмачевой Л.П. на тему: «Артикуляционная гимнастика». Открытый показ по дисциплине «Сценическая речь», преподаватель Толмачева Л.П.
Февраль 2021 г.	Открытый урок преподавателя Беляковской Н.В. с обучающейся С. Дибо на тему: «Кантилена – как средство выразительности в старинных ариях». Методический доклад преподавателя Русаковой Л.Д. на тему: «Работа с вокальным ансамблем». Мастер-класс преподавателя Чалбашевой Л.Р. в ДМШ №2 им. А.Караманова. Методический доклад преподавателя Беляковской Н.В. на тему: «Особенности работы над формированием голоса с начинающими». Консультации для абитуриентов по графику – консультируют преподаватели: Беляковская Н.В., Русакова Л.Д., Горбатов Н.И., Чалбашева Л.Р.
Март 2021 г.	Консультации для абитуриентов по графику – консультируют преподаватели: Беляковская Н.В., Русакова Л.Д., Горбатов Н.И., Чалбашева Л.Р. Участие преподавателей отделения (Беляковская Н.В., Русакова Л.Д., Горбатов Н.И., Чалбашева Л.Р.) в качестве председателей жюри второго тура Республиканского конкурса «Юный виртуоз» в базовых музыкальных школах Крыма.

Концертно-исполнительская работа	
Март 2020 г.	Участие в концерте преподавателей: Беляковская Н.В., Русакова Л.Д., Чалбашева Л.Р. Концерт класса преподавателя Русаковой Л.Д. «Все начинается с любви», посвященный Международному женскому дню, в Доме-музее И.Л.Сельвинского. Концерт класса преподавателя Русаковой Л.Д. «Нас покоряет женская душа», посвященный «Международному женскому дню», в Крымской республиканской универсальной научной библиотеке им.И.Я.Франко.
Октябрь 2020 г.	Участие обучающихся отделения в онлайн-концерте, посвященном Дню музыки: Дибо С., Маренкова М., Колоскова М., Стецюк В., Бральгина Я., Лукьянчук А. Онлайн-концерт студентов класса преподавателя Русаковой Л.Д. «Осенний калейдоскоп» в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И.Чайковского».
Ноябрь 2020 г.	Участие обучающихся отделения в онлайн-концерте, посвященном Дню народного единства: Л.Яремчук, А.Першникова, А. Алиева, преподаватель Чалбашева Л.Р.
Декабрь 2020 г.	Участие обучающихся отделения в онлайн-концерте к Новому Году: Л.Яремчук, А.Першникова, А. Алиева, преподаватель Чалбашева Л.Р. Симферополь, КДЦ «Каменка». Участие обучающихся отделения в онлайн-концерте, посвященном юбилею Л.В. Бетховена: М. Колоскова, В. Банарь, М. Дмитриева, П. Дмитриев, А. Витвицкая, С. Сейтасанова, В.Черников, С. Гордецкая. Онлайн-концерт класса преподавателя Горбатова Н.И.
Февраль 2021г.	Участие обучающихся отделения в онлайн-концерте, посвященном Дню Защитника Отечества: Л.Яремчук, А.Першникова, преподаватель Чалбашева Л.Р., Симферополь, КДЦ «Каменка».
Участие в конкурсах	
Март 2020 г.	Яремчук Л. - Республиканский конкурс им. С.В. Рахманинова «Весенние воды», Лауреат 3 степени, преподаватель Чалбашева Л.Р. Жила Ю. - Лауреат 1 степени V Международного Арт-проекта «Остров счастья», преподаватель Русакова Л.Д.
Май 2020 г.	Жила Ю. - Лауреат 2 степени Международного закрытого грантового проекта «Культурное достояние», преподаватель Русакова Л.Д.
Август 2020 г.	Дмитриева М. – Лауреат 1 степени X Международного фестиваля – конкурса вокального искусства им. Н.А. Обуховой, преподаватель Беляковская Н.В. Жила Ю. – Лауреат 2 степени Конкурса-Фестиваля «Золотой дельфин» Международной многожанровой ассамблеи, преподаватель Русакова Л.Д.
Ноябрь 2020 г.	Дибо С. – Лауреат 1 степени IV Международного конкурса вокалистов им. М.П. Максаковой, Астраханская консерватория; преподаватель Беляковская Н.В. Стецюк В. – Лауреат 2 степени IV Международного конкурса вокалистов им. М.П. Максаковой, Астраханская консерватория; преподаватель Горбатов Н.И. Лауреаты III Международного музыкального конкурса GoodVinArt, г. Москва: Дибо С. – Лауреат 2 степени, Маренкова М. – Лауреат 2 степени, Дмитриева М. – Лауреат 2 степени, преподаватель Беляковская Н.В. Преподаватель Русакова Л.Д. – Лауреат 1 степени конкурса авторской песни «Музыкальная акварель» в двух номинациях: исполнитель и

	<p>композитор.</p> <p>Лауреаты V Международного фестиваля-конкурса «Музыкальная Вена»: Булавкина А. - Лауреат Гран-При, Марченко Д. - Лауреат Гран-При, преподаватель Горбатов Н.И.</p> <p>Лауреаты III Международного фестиваля-конкурса «Молодежный подиум», г. Старый Оскол: Стецюк В. – Лауреат 1 степени, Булавкина А. - Лауреат 1 степени, Лукьянчук А. - Лауреат 1 степени, Бондарь А. - Лауреат 2 степени, преподаватель Горбатов Н.И.</p> <p>Лауреаты XII Всероссийского конкурса вокального искусства им.Н.и М. Полуденных: Соколенко В. - Лауреат 1 степени, Гордецкая С. - Лауреат 2 степени, Витвицкая А. - Лауреат 2 степени, преподаватель Русакова Л.Д.</p>
Декабрь 2020 г.	<p>Лауреаты III Международного конкурса искусств «Prima voce», г. Москва: Дибо С. – Лауреат 1 степени, Маренкова М. – Лауреат 1 степени, Дмитриева М. – Лауреат 2 степени, преподаватель Беляковская Н.В.</p> <p>Булавкина А. – Лауреат 1 степени конкурса «Утренняя звезда», г. Санкт-Петербург, преподаватель Горбатов Н.И.</p> <p>Бральгина Я. - Лауреат Гран-При III Интернационального фестиваля – конкурса «Spanish talents», преподаватель Горбатов Н.И.</p> <p>Лукьянчук А. - Лауреат Гран-При X Интернационального фестиваля-конкурса «Таланты Швеции», преподаватель Горбатов Н.И.</p>
Январь 2021 г.	<p>Преподаватель Русакова Л.Д. – Лауреат 1 степени конкурса авторской песни «Музыкальная акварель».</p> <p>Булавкина А. – Лауреат 1 степени конкурса - фестиваля «ART Волна», г. Санкт-Петербург, преподаватель Горбатов Н.И.</p> <p>Марченко Д. – Лауреат 1 степени IX Международного фестиваля-конкурса «Без границ», г. Санкт-Петербург, преподаватель Горбатов Н.И.</p>
Февраль 2021 г.	<p>Лауреаты I Международного конкурса вокального и инструментального исполнительства «Musicorum», г. Москва: Дибо С. – Лауреат Гран-При, Маренкова М. – Лауреат 2 степени, преподаватель Беляковская Н.В.</p> <p>Лауреаты IX Международного фестиваля-конкурса «Без границ», г. Санкт-Петербург: Бральгина Я. - Лауреат 1 степени; Булавкина А., Бондарь А. – Лауреаты 2 степени; Стецюк В. – Лауреат 3 степени.</p> <p>Марченко Д. – Диплом 1 степени Международного конкурса-фестиваля «Северное сияние», г. Москва, преподаватель Горбатов Н.И.</p>
Хоровое дирижирование	
Март 2020г.	Методическое сообщение Логиновой А.Н. «Развитие навыков мануальной техники на уроках дирижирования на 1 курсе обучения».
Апрель 2020 г.	Методическое сообщение Скорохватовой –Фёдоровой Е.С. «Работа над музыкально-художественным образом в вокально-хоровых произведениях».
Май 2020г.	Методическое сообщение Кучмий Т.Д. «Особенности исполнения духовного концерта как хорового цикла в творчестве отечественных композиторов на рубеже XX-XXI вв.».
Август 2020г.	Работа в жюри Всероссийского on-line конкурса «Молодые дарования России» Кравец Е.В.
Сентябрь 2020 г.	Работа над обновлением Рабочих программ учебных дисциплин, КТП (Кравец Е.В., Логинова А.Н.).

Октябрь 2020 г.	Методическое сообщение Скорохватовой –Фёдоровой Е.С. «Формирование профессиональных качеств дирижёра в репетиционном процессе».
Ноябрь 2020 г.	Методическое сообщение Кравец Е.В. «Значение профессиональных компетенций в деятельности будущих дирижёров-хормейстеров». Открытый урок по «Дирижированию» Кравец Е.В.: «Работа над произведением без сопровождения. Выявление фактурных особенностей произведения на начальном этапе работы». Открытый урок по «Аранжировке» Скорохватовой –Фёдоровой Е.С. : «Переложение с четырёхголосных однородных хоров на четырёхголосные смешанные».
Декабрь 2020г.	Внутриучилищный конкурс дирижёров, посвящённый 250-летию Л.ван Бетховена. Работа в жюри: Кравец Е.В., Логинова А.Н., Кучмий Т.Д. Работа над УМК ПМ.01 «Дирижёрско-хоровая деятельность» (Кравец Е.В., Логинова А.Н.). Открытый урок по «ЧХП» Логиновой А.Н.: «Основные этапы работы над хоровыми произведениями на уроках чтения хоровых партитур». Открытый урок по «Дирижированию» Кучмий Т.Д.: «Особенности работы над оперной сценой».
Январь 2021г.	Методическое сообщение Логиновой А.Н. «Роль канона в репертуаре детского хора». Методическое сообщение Кучмий Т.Д. «Особенности работы над дикцией в хоровом классе». Открытый урок по «Дирижированию» Логиновой А.Н.: «Работа над произведением без сопровождения: постижение профессиональных навыков и умений на начальном этапе. Фактурные особенности произведения». Открытый урок по «Хороведению» Кравец Е.В.: «История развития русского хорового искусства до 18 века».
Февраль 2021г.	Открытый академконцерт по дирижированию обучающихся 3 курса в фойе музыкального училища (Кравец Е.В., Кучмий Т.Д.). Курсы повышения квалификации ГБОУ ВО РК «КУКИиТ» «Педагогика, психология и методика преподавания специальных дисциплин в СПО» (Кравец Е.В., Логинова А.Н., Кучмий Т.Д., Скорохватова –Фёдорова Е.С.). Работа над УМК ПМ.02 «Педагогическая деятельность» (Кравец Е.В., Логинова А.Н.). Открытый урок по «ЧХП» Кучмий Т.Д.: «Развитие навыка чтения хоровой партитуры с листа».
Теория музыки	
Учебно-методическая работа	
Март 2020 г.	Участие преподавателей отдела в мероприятиях конкурса «Весенние воды», ДМШ №1, конкурс музыковедческих работ. Члены жюри: Федоренко И.В., Неганова Т.А. Участие преподавателей отдела в мероприятиях в рамках конкурса «Юный виртуоз» - конкурс «Юный композитор», члены жюри Неганова Т.А., Федоренко И.В. Проведение консультаций для абитуриентов согласно графика.

Апрель 2020 г.	Подготовлен и утверждён пакет документов к летней экзаменационной сессии (экзаменационные билеты и приложения к ним). Утверждение пакета документов к Государственным экзаменам Утвержден график 2-го прослушивания выпускников. Разрабатываются комплекты заданий для дистанционного обучения по предметам профессионального цикла в условиях пандемии.
Май 2020 г.	Проведены прослушивания к экзаменам государственной итоговой аттестации по теории музыки, музыкальной литературе, методике преподавания сольфеджио и музыкальной литературы (Сергаева А.В., Рикман К.Г., Федоренко И.В., Неганова Т.А.)
Июнь 2020 г.	Успешно проведена ГИА специальности «Теория музыки»; Проведена летняя промежуточная аттестация; Ежедневно дистанционно проводятся консультации для абитуриентов по музыкально-теоретическим дисциплинам
Июль 2020 г.	Согласно контрольным цифрам приёма, 1 курс специальности «Теория музыки» укомплектован на 100%. Из пяти выпускников 2020 года специальности «Теория музыки» - трое (60%) продолжили обучение в ВУЗе (Нестеренко Анастасия, Казанская государственная консерватория им. Жиганова, Булава Злата - ИФИИ ГПА КФУ им. Вернадского, по программе бакалавриата, Котанджян Афина – Таврическая Академия КФУ им. Вернадского, факультет журналистики), 2 человека (Судакова Е. и Миронова Е. трудоустроены).
Сентябрь 2020 г.	Составлены рабочие учебные программы и календарно-тематические планы на 1 семестр по всем дисциплинам, входящим в нагрузку преподавателей ПЦК «Теория музыки»; Составлены задания для самостоятельной работы студентов;
Октябрь 2020 г.	Составлены задания и тесты к зачетным урокам, экзаменационные билеты, приложения к ним; Составлены задания для контрольных работ в рамках внутрисеместрового текущего контроля.
Ноябрь 2020 г.	Проведение ВТК; Участие студентов IV курса специальности «Теория музыки» в IX Международном конкурсе композиторов им. А.Спендиарова (г. Ялта, 20-23 ноября 2020 г.), Шипицына Е. – диплом III степени, преподаватель Халитова М.И.
Декабрь 2020 г.	Проведение прослушивания к ГИА студентов 4 курса специальности «Теория музыки», дисциплина «Теория музыки»; Проведение зимней экзаменационной сессии;
Январь 2021 г.	Составлены задания для самостоятельной работы студентов; Составлены задания и тесты к зачетным урокам, экзаменационные билеты, приложения к ним; Составлены задания для контрольных работ в рамках внутрисеместрового текущего контроля; Подготовка к плановой аттестации преподавателей, составление портфолио преподавателей. Составление рабочих программ профессиональных модулей. Участие студентки 4 курса специальности «Теория музыки» А.Фроловой в III Международном конкурсе музыковедческих работ - лауреат I степени (г. Белгород, научный руководитель Рикман К.Г.);

Февраль 2021 г.	<p>Утверждены материалы Республиканской олимпиады по музыкально-теоретическим дисциплинам 2021 года.</p> <p>Обновлены требования к ГИА – 2020.</p> <p>19 февраля 2021 года - проведение Республиканского конкурса музыковедческих работ в рамках проекта «Триумф талантов Тавриды».</p> <p>Участие и методическое сопровождение зональных туров музыкально-теоретических Олимпиад (преподаватели ПЦК Самойленко А.Е., Неганова Т.А., Рикман К.Г.).</p> <p>Проведение консультаций абитуриентов еженедельно согласно графика.</p>
Март 2021 г.	<p>Проведение прослушивания к ГИА студентов 4 курса специальности «Теория музыки», дисциплина «Музыкальная литература» (Рыбалка Л.А.).</p> <p>Проведение Республиканской Олимпиады по музыкально-теоретическим дисциплинам 27 марта 2021 года;</p> <p>Проведение ВТК.</p>
Учебно-воспитательная работа	
<p>На протяжении отчетного периода на отделе постоянно велась воспитательная работа – куратор Сахарова И.Б. Проводятся тематические беседы, курсовые часы. Регулярно председателем ПЦК, куратором, преподавателями специальных дисциплин проводятся беседы о культуре поведения, недопустимости пропусков, проводятся встречи с родителями.</p>	
Гуманитарные и социально-экономические дисциплины	
Март 2020 г.	<p>Преподаватель Кудрявцева И.В. провела тематическое мероприятие среди обучающихся 3 курса, посвященное Всемирному дню Гражданской обороны, которые отмечают страны — члены Международной организации ГО (МО ГО) — 1 марта.</p> <p>Преподаватель Кудрявцева И.В. провела тематическое мероприятие среди обучающихся 1 курса, посвященное «Дню солнечных детей» международному дню людей с генетическим заболеванием - синдромом Дауна, который отмечается 21 марта</p> <p>реподаватель Коновалов К. Ю. провел тематические мероприятия среди студентов 1 курса в честь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - государственного праздника - Международный женский день; - праздника - день воссоединения Крыма с Россией; <p>Руководитель физического воспитания Плохута С.В. и преподаватель физической культуры Шульга А.А. провели соревнование по дартсу, посвященные дню воссоединения Крыма с Россией.</p> <p>Преподаватель Бессараб-Абляимова Н.А. приняла участие в обучающем вебинаре портала «Легион» «Учитель советует. Какая из трёх тем сочинения на ОГЭ легче?», а на базе КРИППО (г. Симферополь) прошла обучение экспертов предметных комиссий по проверке экзаменационных работ ЕГЭ. Также преподаватель Бессараб-Абляимова Н.А подготовила и провела открытый урок-семинар по дисциплине «Литература» (2 курс) по теме: «Интерпретация и анализ поэмы А.А. Блока «Двенадцать».</p>
Апрель 2020 г.	<p>Преподаватель Кудрявцева И.В. провела тематическое мероприятие среди обучающихся 1 курса, в честь Космонавтики — 12 апреля. Дата установлена в ознаменование первого полета человека в космос.</p>

	<p>Преподаватель Коновалов К. Ю. провел тематические мероприятия среди студентов 1 курса в честь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - памятной даты – День космонавтики; - праздника – День Конституции Республики Крым; - памятной даты - День принятия Крыма, Тамани и Кубани в состав Российской империи <p>Руководитель физического воспитания Плохута С.В. провела открытый урок по предмету «Ритмика».</p> <p>Преподаватель физической культуры Шульга А.А. провел открытый урок по дисциплине «Физическая культура» на тему «Отработка верхнего и нижнего приема мяча с последующей передачей».</p> <p>Преподаватель Бессараб-Абляимова Н.А. приняла участие в обучающем вебинаре портала «Легион» «Онлайн-марафон для учащихся. Подготовка к ЕГЭ. Сочинение».</p>
Май 2020 г.	<p>Преподаватель Кудрявцева И.В. провела урок подготовки учащихся первого и третьего курса к поведению в летний период</p> <p>Организовала и провела открытый урок по естествознанию у студентов первого курса: «Генетика человека и методы ее исследования»</p> <p>Преподаватель Коновалов К. Ю. провел тематические мероприятия среди студентов 1 курса в честь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - государственного праздника 1 Мая - Праздник Весны и Труда; - государственного праздника – День Победы - праздник победы Красной Армии и советского народа над нацистской Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. <p>Преподаватель Бессараб-Абляимова Н.А. на базе МБОУ «Школа-гимназия» № 39 приняла участие в работе региональной комиссии по проверке выполнения заданий с развёрнутым ответом экзаменационных работ ЕГЭ.</p>
Июнь 2020 г.	<p>Преподаватель Бессараб-Абляимова Н.А. на базе МБОУ «Школа-гимназия» № 39 и МБОУ № 27 приняла участие в работе региональной комиссии по проверке выполнения заданий с развёрнутым ответом экзаменационных работ ЕГЭ.</p>
Сентябрь 2020 г.	<p>Преподаватель Коновалов К. Ю. провел тематические мероприятия среди студентов 1 курса в честь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - памятной даты – 2 сентября - День окончания II мировой войны (1945 год); День Победы над Японией (1945 год); <p>Преподаватель Жилкина Е.В. провела открытый урок по теме: «Кодирование информации», 2 курс, группа ФВ.</p> <p>Преподаватель Разаренова Ю.В. приняла участие в вебинаре «Итоги ГИА-2020 по географии: анализ типичных ошибок учащихся. Обзор демоверсий новых КИМ»</p> <p>Преподаватель Бессараб-Абляимова Н.А. приняла участие в обучающем вебинаре «Изменения в демоверсиях ГИА по русскому языку».</p>
Октябрь 2020 г.	<p>Преподаватель Кудрявцева И.В. провела тематическое мероприятие среди обучающихся первого курса посвященное Дню гражданской обороны МЧС России, которое отмечается — 4 октября.</p> <p>Преподаватель Коновалов К. Ю. подготовил и провел открытый урок по истории для студентов 1 курса на тему: «Общество Древней Руси»</p>

	<p>Преподаватель Ментешашвили Р.В. провела открытый урок по дисциплине «Возрастная психология», 3 курс, группа «ФВ» на тему: «Культурно-исторический подход к пониманию психического развития».</p> <p>Преподаватель Бессараб-Абляимова Н.А. приняла участие в работе экспертной комиссии и консультационной линии «Тотального диктанта-2020», а также подготовила отличника «Тотального диктанта – 2020», студентку второго курса, Загородневу Викторину.</p> <p>Преподаватель Ментешашвили Р.В. провела открытый урок по дисциплине «Основы педагогики и психологии», 2 курс, группа «НХТ» на тему: «Профессиональное выгорание у педагогических работников».</p> <p>Преподаватель Разаренова Ю.В. провела открытый урок по географии на тему «Парадокс изобилия» или «сырьевое проклятие» для обучающихся 2 курса, группа ФВ</p>
<p>Ноябрь 2020 г.</p>	<p>Преподаватель Кудрявцева И.В. организовала и провела открытый урок по БЖД для студентов 4 курса на тему: «Защитные механизмы организма человека». Преподаватель Коновалов К. Ю. провел тематические мероприятия среди студентов 1 курса в честь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - памятной даты - День проведения военного парада на Красной площади в 1941 г., - памятной даты - годовщина Великой Октябрьской социалистической революции 1917 г. <p>Преподаватель Жилкина Е.В. провела открытый урок по теме: «Показательная функция, ее свойства и график», 1 курс, группа СД.</p> <p>Преподаватель Ментешашвили Р.В. провела открытый урок по дисциплине «Основы педагогики и психологии», 4 курс, группа «СД» на тему: «Сущность и структура конфликта. Стили разрешения конфликтов».</p> <p>Преподаватель Разаренова Ю.В. организовала участие обучающихся 2 курса в ежегодной просветительской акции «Географический диктант-2020».</p> <p>Преподаватель Бессараб-Абляимова Н.А. приняла участие в обучающем вебинаре «ОГЭ по русскому языку: система эффективной подготовки», кроме того преподавателем организованы и проведены открытые уроки семинары: «Литература» (1 курс) по теме: «Психологизм» романа «Отцы и дети», «Русский язык» (1 курс) по теме: «Простое осложнённое предложение».</p>
<p>Декабрь 2020 г.</p>	<p>Преподаватель физической культуры Шульга А.А. провел открытый урок по теме: «Материальная часть, тактико-техническая характеристика АК-74».</p> <p>Преподаватель Разаренова Ю.В. провела открытый урок по географии на тему «Демографическая ситуация и политика в России».</p> <p>Преподаватель Бессараб-Абляимова Н.А. приняла участие в обучающем вебинаре «Из опыта учителя. Изучаем русский язык дистанционно», основной темой которого стала методика проведения лекций и практических занятий онлайн, кроме того, прошла курсы повышения квалификации «Федерального института педагогических измерений», г. Москва.</p>
<p>Январь 2021 г.</p>	<p>Преподаватель Бессараб-Абляимова Н.А. приняла участие в обучающем вебинаре «ЕГЭ или ГВЭ по русскому языку в 2021</p>

	<p>году?», а также вошла в качестве эксперта от Крыма в состав жюри Второго Международного Конгресса волонтеров познавательного туризма, культуры и медиа «Живое наследие малой Родины» и Литературного фестиваля #Узнай Россию. Донское слово.</p> <p>Преподаватель Бессараб-Аблялимова Н.А. подготовила дипломантов, Булавкину А., Марченко Д. (4 курс), Второго Международного Конгресса волонтеров познавательного туризма, культуры и медиа «Живое наследие малой Родины» и Литературного фестиваля #Узнай Россию. Донское слово, кроме того, опубликовала методические разработки на сайте проекта «Инфоурок».</p>
Февраль 2021 г.	<p>Преподаватель Кудрявцева И.В. прошла курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе «Педагогика, психология и методика преподавания специальных дисциплин в СПО», на базе ГБОУ «Крымский университет культуры, искусств и туризма»</p> <p>Провела тематическое мероприятие среди обучающихся первого курса, посвященное Всемирному дню гражданской обороны, который отмечают страны — члены Международной организации ГО (МОГО) — 1 марта .</p> <p>Преподаватель Коновалов К. Ю. подготовил и провел открытый урок по истории для студентов 1 курса на тему: «Внешняя политика Николая I».</p> <p>Руководитель физического воспитания Плохута С.В. и преподаватель физической культуры Шульга А.А. организовали и провели турнир по армрестлингу среди юношей, посвященного «Дню защитника Отечества».</p> <p>Преподаватель Разаренова Ю.В. провела открытый урок по географии на тему «Географический рисунок хозяйства Западной Европы».</p> <p>Преподаватель Бессараб-Аблялимова Н.А. приняла участие в обучающем вебинаре «О новой демоверсии ГВЭ по русскому языку в 2021 году», «Типичные ошибки в ЕГЭ по русскому языку и эффективные приемы работы над ними», а также подготовила и провела открытый урок по дисциплине «Русский язык» (2 курс) по теме: «Разбор сложноподчинённого предложения».</p>

6. Организация воспитательного процесса и социальная поддержка обучающихся

Воспитательный процесс в училище ведется на плановой основе. Цель воспитательного процесса - разностороннее развитие личности будущего конкурентоспособного специалиста, обладающего высокой культурой, социальной активностью, физическим здоровьем, качествами гражданина-патриота, умеющего адаптироваться в социуме.

Задачи воспитательной работы:

– формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности;

- формирование у обучающихся гражданской позиции и патриотического сознания, правовой и политической культуры, способности к труду и жизни в современных условиях;
- воспитание нравственных качеств, ориентированных на общечеловеческие ценности;
- укрепление и совершенствование физического здоровья, стремление к здоровому образу жизни, воспитание нетерпимого отношения к антиобщественному поведению;
- формирование умений и навыков управления коллективом в различных формах студенческого самоуправления.

Планирование, организация и контроль воспитательной деятельности в училище в целом осуществляется заместителем директора по организационной и воспитательной работе, кураторами групп, председателями предметно-цикловых комиссий, органами студенческого самоуправления (Студенческий совет).

Воспитательная работа проводится как в процессе обучения, так и во внеурочное время. В училище создана воспитательная среда; осуществляется сопровождение индивидуального развития студентов.

Формирование профессиональных компетенций реализуется через такие направления воспитательной работы как ***спортивно-патриотическое и нравственное-эстетическое воспитание***.

В деятельности по обучению и воспитанию в училище эти направления взаимосвязаны.

Одним из приоритетных направлений воспитательной работы в училище остается социальная защита прав обучающихся из числа детей-сирот, инвалидов, детей из многодетных и неполных семей, семей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.

В настоящее время в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского» учится 1 обучающийся из числа детей-сирот; 1 – лицо, потерявшее единственного родителя; 2 - оставшихся без попечения родителей, 1 инвалида, 1 малоимущий. Ежемесячно им выплачивается социальная стипендия на основании необходимого пакета документов.

В связи с отсутствием в училище собственной столовой, 42 обучающихся из многодетных семей получают материальную компенсацию взамен 2-х разового горячего питания.

В рамках выполнения Постановления Совета министров Республики Крым от 24 мая 2018 года № 250 «Об именных стипендиях Совета министров Республики Крым студентам профессиональных образовательных организаций», дважды в учебном году пятерым лучшим обучающимся

училища, проявившим выдающиеся способности в учебе и творчестве, назначаются именные стипендии Совета министров Республики Крым имени Петра Ильича Чайковского обучающимся училища. Размер стипендии составляет 6000 рублей и выплачивается на протяжении семестра.

В соответствии с Постановлением Государственного Совета Республики Крым от 19 апреля 2017 года № 1542-1/17 «О премии имени А.С. Караманова студентам Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Крым «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» в целях поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности, стимулирования творческой деятельности, морального и материального поощрения студентов за высокое исполнительское мастерство и популяризацию произведений А.С. Караманова ежегодно присуждаются 7 премий. Размер премии составляет 9500,0 рублей каждая.

В училище функционируют органы студенческого самоуправления: Студенческий совет училища, состоящий из представителей активов учебных групп и старост. Работа Студенческого совета ведется по плану, утвержденному директором. Контроль за ходом реализации плана осуществляется Советом кураторов в конце учебного года. Подводятся итоги работы всех участников воспитательного процесса. По результатам творческих достижений, дополнительной внеурочной деятельности обучающиеся училища поощряются материально.

Студенческий совет принимает активное участие в концертной и спортивно-оздоровительной деятельности, в мероприятиях различного формата, в работе стипендиальной комиссии.

Студенческий совет училища принимает участие в организации и проведении таких традиционных мероприятий училища, как «День знаний», «День музыки», новогодний праздник, «Посвящение в студенты», торжественной церемонии вручения дипломов выпускникам.

Традиционно в училище по четвергам проводятся курсовые часы. Обязательными стали курсовые часы по ознакомлению с Правилами поведения обучающихся, по профилактике правонарушений, борьбе с терроризмом, по профилактике курения, пьянства, наркомании и СПИДа.

За прошедший период были проведены следующие мероприятия:

04.03.2020 - концерт, посвященный 120-летию со дня рождения композитора, дирижёра, народного артиста РСФСР, Лауреата двух Сталинских премий Исаака Осиповича Дунаевского.

05.03.2020 - состоялся традиционный концерт преподавателей Училища.

06.03.2020 - праздничный концерт к Международному женскому дню.

10.03.2020 - концерт в «Центре социального обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов» Железнодорожного района г. Симферополя.

16.03.2020 - лекции-беседы, посвященные событиям Крымской весны,
- возложение цветов к памятнику «Вежливым людям»,
- тематическая книжная полка «Вместе с Россией!» в библиотеке училища.

18.03.2020 - турнир по дартсу среди девушек, приуроченный ко «Дню воссоединения Крыма с Россией».

20.03.2020 - в рамках темы «Драматургия эпохи классицизма» (история мировой культуры) состоялась представление фрагментов комедии Ж.Б. Мольера «Мещанин во дворянстве».

В целях защиты здоровья студентов и реализации Указа Президента Российской Федерации от 28.04.2020 №294 «О продлении действия мер по обеспечению санитарно-эпидемиологического благополучия населения на территории Российской Федерации в связи с распространением новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» в апреле-мае 2020 года мероприятия проводились с использованием дистанционных образовательных технологий.

10.04.2020 - День Конституции Республики Крым;

17.04.2020 - День принятия Крыма, Тамани и Кубани в состав Российской империи (1783 год);

24.04.2020 - День участников ликвидации последствий радиационных аварий и катастроф и памяти жертв этих аварий и катастроф (Чернобыль);

30.04.2020 - Всероссийский открытый урок «Основы безопасности жизнедеятельности» (День пожарной охраны);

01-10.05.2020 - Всероссийская общественная акция «Георгиевская ленточка».

06.05.2020 –концерт к 180-летию со дня рождения П.И. Чайковского.

12.06.2020 - День России или День принятия Декларации о государственном суверенитете России.

16.06.2020 - День открытых дверей – 2020.

20.06.2020 – участие во Всероссийской акции «Свеча памяти».

22.06.2020 - участие в общероссийской акции «День памяти и скорби».

26.06.2020 - курсовые часы, посвященные Международному дню борьбы со злоупотреблением наркотическими средствами и их незаконным оборотом.

01.09.2020 - День знаний;

- открытый урок мужества, посвященный 75-летию Победы Советского народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов. (Симфония №7 Дмитрия Шостаковича).

03.09.2020 – акция ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом.

09.09.2020 - курсовые часы, посвященные Дню памяти русских воинов, павших в Крымской войне 1853-1856 годов.

- 15.09.2020 – участие волонтеров от училища в проведении Фестиваля «КрымДок».
- 18.09.2020 - участие в IX Всероссийской акции «Добровольцы – детям» (онлайн-концерт)
- 24.09.2020 - курсовые часы с использованием дистанционных образовательных технологий, посвященные Дню государственных флага и герба Республики Крым;
- книжная тематическая выставка в библиотеке училища «Государственные символы республики Крым».
- 01.10.2020 - Международный день музыки, онлайн концерт «Музыка наших сердец».
- 30.10.2020 - выставка детских рисунков в библиотеке училища.
- 03.11.2020 - онлайн-концерт в рамках акции «Ночь искусств»,
- в рамках мероприятий, посвященных Дню народного единства, организована выставка книг, аудио и видео материалов о народах Крыма.
- 17.11.2020 - онлайн-концерт «Осенний калейдоскоп».
- 20.11.2020 – подведение итогов фотоконкурса училища «Чайковский среди нас!».
- 03.12.2020 - День Неизвестного солдата, выставка книг и документов «Имя твое неизвестно, подвиг твой бессмертен».
- 09.12.2020 – День героев России - Онлайн
- 12.12.2020 - День Конституции «России: новое время». лекции-беседы и организована тематическая книжная выставка «Крым – время перемен» в библиотеке училища.
- 20.12.2020 - онлайн-концерт - 250–летие со дня рождения великого немецкого композитора Людвиг ван Бетховена.
- 27.01.2021 - лекции беседы с использованием дистанционных форм обучения, посвященные полному Прорыву Блокады Ленинграда 27 января 1943 года.
- 02.02.2021 - лекции-беседы, посвященные Сталинградской битве, которая завершилась 2 февраля 1943.
- 15.02.2021 - мероприятие, посвящённое Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества.
- 23.02.2021 - соревнования юношей 1-4 курсов ко Дню защитников Отечества будут организованы. Конкурсы «Армрестлинг» и «Меткий стрелок».
- в библиотеке училища организована тематическая выставка книг и документов.

Результаты самообследования воспитательной деятельности в Училища свидетельствуют о том, что:

1. Воспитание обучающихся является одним из приоритетов в деятельности училища, носит стабильный, системный характер, осуществляется в рамках нормативных документов в соответствии с современными требованиями.
2. В училище созданы соответствующие условия для осуществления внеучебной деятельности и реализации поставленных воспитательных задач.

Рекомендации:

1. Совершенствовать работу по данному направлению, разрабатывать инновационные методы организации воспитательной работы.
2. Повысить эффективность работы всех звеньев воспитательной системы.
3. В целях повышения эффективности воспитательной работы в училище необходимо:
 - оптимизировать работу кураторов учебных групп и методическое обеспечение их деятельности;
 - формировать у актива обучающихся навыки работы по привлечению к общественной деятельности широкой аудитории и умение работать с документацией (составление планов работы, отчетов, протоколов заседаний Студенческого совета);
 - привлекать обучающихся к волонтерской деятельности;
 - широко пропагандировать здоровый образ жизни и активные занятия спортом.

7. Официальный сайт ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»

Официальный сайт училища (<https://smuimpich.ru/>) является главным источником информации об оказываемых образовательных услугах, о творческой, студенческой и общественной жизни училища, а также является важнейшим инструментом контроля качества образовательной деятельности училища и привлечения абитуриентов. Официальный сайт училища отвечает требованиям Постановления Правительства РФ от 10 июля 2013 года № 582 «Об утверждении правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации», Приказу Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 14 августа 2020 года № 831 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и формату представления информации».

За отчетный период было проведено обновление представления информации об училище на сайте.

На сайте в соответствии с внутренним нормативным актом регулярно проводится актуализация документов, регламентирующих образовательную деятельность училища, в том числе реализуемых образовательных программ с указанием планируемых результатов обучения, присваиваемых квалификаций, форм обучения, методических рекомендаций для повышения эффективности обучения студентов, а также учебные планы и календарные учебные графики, аннотации к рабочим программам дисциплин и программам практик, численность обучающихся, результаты отчислений, переводов и восстановлений, результаты приёма. В специальном разделе опубликованы ФГОС СПО, рабочие программы дисциплин и практик.

Регулярно обновляются расписания занятий и сессий, приемные требования для поступления в училище и правила приема, локальные акты, публикуются новости и объявления руководства и структурных подразделений. Все документы размещены в свободном доступе.

В соответствующих разделах опубликована информация об условиях обучения инвалидов и лиц с ОВЗ, в том числе информация о наличии адаптированных образовательных программ, материально-техническом обеспечении образовательного процесса, о наличии специальных технических средств обучения. Для слабовидящих пользователей на каждой странице официального сайта предусмотрена возможность переключения на адаптированную версию сайта с учетом соответствующих требований.

На сайте училища присутствуют страницы структурных подразделений с указанием информации о руководителе и сотрудниках структурного подразделения, контактной информации и положения о структурном подразделении; личные страницы преподавательского состава училища с указанием преподаваемых дисциплин, стажа работы, квалификации, ученых званий, ученой степени, почетных званий и пр. (при наличии).

На сайте в полной мере отражена творческая, студенческая и общественная деятельность училища в соответствующих разделах. Присутствует информация о творческих коллективах, регулярных мероприятиях, фестивалях и конкурсах.

8. Материально-техническое и информационное обеспечение

Современное здание училища построено в конце 70-х годов XX века: учебный корпус в 1978 г., спортивный зал в 1978 г., концертный зал в 1980 г.

Здание училища состоит из трех корпусов:

- учебный корпус: лит.А, площадь – 2499,20 кв.м., кол-во этажей – 3 и цокольный этаж;
- концертный зал: лит.Б, площадь – 2256,10 кв.м., кол-во этажей – 3;
- спортивный зал: лит.В, площадь – 228,90 кв.м., кол-во этажей – 2.

На все здания имеются свидетельства о государственной регистрации права. Дата выдачи: 30.12.2015 г.

Зарегистрировано право на земельный участок.

В училище имеются:

- учебные аудитории (60);
- спортивный зал;
- столовая (70 мест);
- концертный зал (734 места);
- компьютерный класс;
- медицинский кабинет;
- малый концертный зал (65 мест).

Материально-техническая база училища: системы теплоснабжения, энерго- и водоснабжения городские.

В училище установлены системы видеонаблюдения и пожарной сигнализации, укомплектованы пожарные шкафы.

В училище имеются:

- фортепиано (73 шт.), из них: пианино – 55 шт., рояль – 18 шт.;
- музыкальные инструменты (166 шт.), из них: духовые инструменты – 69 шт., народные инструменты – 77 шт., струнно-смычковые – 18 шт., электронные – 2 шт.;
- компьютерная техника (36 шт.), из них 10 – ноутбуков;

Училищем получен паспорт доступности. Установлен согласно ГОСТу пандус.

Оборудована система наружного освещения, оформлен энергетический паспорт потребителя энергетических ресурсов.

Оборудованы новые стенды для учебно-методической информации.

Приобретены: арочный металлодетектор, мебель для учебных классов, кресла для малого концертного зала, стеллажи в архив для хранения документации.

Училище располагает спортивным залом.

В училище работает буфет, расположенный в цокольном помещении.

Библиотека и библиотечный фонд

Библиотека является важнейшим структурным подразделением училища, которое обеспечивает литературой учебно-воспитательный процесс,

предоставляет условия для формирования и качественного удовлетворения информационно-образовательных потребностей читателей.

Работа библиотеки осуществляется в соответствии с планом, который утверждается директором училища на учебный год.

Библиотека обслуживает преподавателей, концертмейстеров, обучающихся, учащихся сектора педагогической практики и сотрудников училища в соответствии с Положением о библиотеке как структурном подразделении ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского».

Библиотека формирует открытые и доступные для всех пользователей информационные ресурсы: клавиры опер и симфонические партитуры, нотные сборники для различных инструментов, вокально-хоровые произведения русских, советских и зарубежных композиторов, учебники и хрестоматии по теоретическим дисциплинам и сольфеджио, монографии, педагогическую, методическую, художественную литературу. Ежегодно библиотечный фонд пополняется новыми изданиями из различных отраслей знаний.

Библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями основной и дополнительной учебной литературы в соответствии с требованиями учебного процесса по полному перечню дисциплин (модулей) основной профессиональной образовательной программы училища. Каждый обучающийся обеспечен одним учебным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным изданием по каждому междисциплинарному курсу. Книгообеспеченность соответствует требованиям федеральных государственных стандартов (ФГОС) среднего профессионального образования.

Общий объем фонда библиотеки училища составляет 55946 экз. По содержанию фонд библиотеки универсальный (имеется литература по всем отраслям знаний). В фонде библиотеки содержится: 9573 экз. учебной и методической литературы; 156 экз. справочной литературы, 1528 экз. художественной литературы, 42468 экз. нотной литературы и 1127 экз. отраслевой литературы.

В библиотеке имеется фонотека, которая насчитывает более 400 экз. CD и DVD-дисков.

Библиотека занимает площадь 124,0 м². В библиотеке имеется абонемент, читальный зал на 6 посадочных мест и фондохранилище. Для самостоятельной подготовки обучающихся в читальном зале оснащены рабочие места с открытым безлимитным доступом к сети Интернет.

Большое внимание в библиотеке уделяется массовой работе, оформляются и проводятся: книжные выставки (тематические, к знаменательным датам, персональные, отраслевые); тематические полки, беседы, обзоры.

В целях исключения возможности распространения экстремистских материалов в библиотеке ежеквартально осуществляется сверка книжного фонда с документами, включенными в «Федеральный список экстремистских материалов» (ФСЭМ).

Справочно-информационный аппарат библиотеки включает алфавитный и систематический каталоги, систематическую картотеку статей, справочные и библиографические издания. Формируется электронный каталог в интегрированной системе автоматизации «ИРБИС-64».

Большое значение уделяется справочно-библиографическому обслуживанию пользователей: библиотекой выполняются тематические, адресные, уточняющие, фактографические виды справок, индивидуальные консультации, консультации по справочно-информационному фонду библиотеки.

Библиотека оборудована техническими средствами автоматизации: 2 персональных компьютера, МФУ (сканер, ксерокс, принтер).

Перечень электронных образовательных ресурсов, к которым обеспечивается доступ обучающихся, в том числе для лиц с ОВЗ:

ЭБС Университетская библиотека ONLINE;

ЭБС Издательства «Лань»;

ЭБС «ЮРАЙТ»;

Федеральный портал «Российское образование»;

Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»;

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов.

Здания, используемые ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»

№ п/п	Перечень объектов недвижимости	Адрес объекта	Общая площадь (кв.м)
1.	Учебный корпус (литер «А»)	Республика Крым, г. Симферополь, ул. Набережная, 31	2646
1.1.	Цокольный этаж, в том числе - буфет	-	645 362
1.2.	I этаж, в том числе - вестибюль	-	778 133

1.3.	II этаж	-	644
1.4.	III этаж	-	579
2.	Спортзал (литер «В»)	Республика Крым, г. Симферополь, ул. Набережная. 31	201
3.	Концертный зал (литер «Б»)	Россия, Республика Крым, г. Симферополь, ул. Набережная, 31	1779
3.1.	Подвал	-	290
3.2.	I этаж, в том числе: - зал - фойе - 5 кабинетов	-	1182 690 309 58
3.3.	II этаж, в том числе - фойе - 7 кабинетов	-	411 287 80
3.4.	III этаж, в том числе: - 2 кабинета - бухгалтерия - архив	-	186 21 42 18
4.	Общая площадь участка земли	-	8250

Перечень программного обеспечения, используемого в учебном процессе и организационно-управленческой деятельности.

№ п/п	Наименование	Ед. измерения	Количество
1	Неисключительное право пользования: Dr. Web Security Space	шт.	35
2	Система контент фильтрации SkyDNS	шт.	35
3	Система электронного документооборота «Диалог»	шт.	2
4	Программное обеспечение Avid Sibelius Ultimate	шт.	1
5	Программное обеспечение Microsoft Office 2016	шт.	25
6	Программное обеспечение Microsoft Windows 7	шт.	9
7	Программное обеспечение Microsoft Windows 8	шт.	10
8	Программное обеспечение Microsoft Windows 10		20
9	Программное обеспечение Microsoft Windows Server 2012		1
10	Программа 1С -бухгалтерия	шт	5
11	Программа 1С -зарплата и кадры	шт.	1
	Программа «Контур-Экстерн» - бухгалтерская отчетность	шт.	2
12	Информационно-справочная система «Консультант Плюс»	шт	1
13	Средство криптографической защиты информации КРИПТО-ПРО	шт.	3

Оснащение кабинетов

№ кабинета	наименование кабинета	оснащение
Кабинеты гуманитарных и социальных дисциплин		
204	Кабинет музыкальной литературы. Гуманитарные и социально-экономические дисциплины	пианино, компьютер, телевизор, DVD
301	Кабинет истории, географии и обществознания	
302	Кабинет русского языка и литературы. Кабинет математики и информатики.	пианино, ноутбуки - 3 шт.
303	ПЦК «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины»	
304	Кабинет мировой художественной литературы	пианино
ПЦК «Теория музыки»		
205	ПЦК «Теория музыки»	пианино
305	Музыкально- теоретические дисциплины	пианино
306	Музыкально- теоретические дисциплины	пианино
307	Музыкально- теоретические дисциплины	пианино
308	Музыкально- теоретические дисциплины	пианино
309	Музыкально- теоретические дисциплины	пианино
310	Музыкально- теоретические дисциплины	пианино
311	Музыкально- теоретические дисциплины	пианино
312	Музыкально- теоретические дисциплины	пианино
321	Музыкально- теоретические дисциплины	пианино

ПЦК «Хоровое дирижирование»		
202	ПЦК «Хоровое дирижирование»	рояль, рояль
313	Хоровое дирижирование	пианино, пианино
314	Хоровое дирижирование	пианино, пианино
ПЦК «Вокальное искусство»		
201	ПЦК «Вокальное искусство»	рояль, пианино
207	Вокальное искусство	пианино, пианино
315	Вокальное искусство	пианино
323	Вокальное искусство	пианино
ПЦК «Фортепиано»		
105	ПЦК «Фортепиано»	рояль, рояль
109	Фортепиано	рояль, пианино
110	Фортепиано	рояль, пианино
209	Фортепиано	рояль, пианино
210	Фортепиано	рояль, пианино
317	Фортепиано	пианино, пианино

318	Фортепиано	пианино, пианино
ПЦК «Общее и специализированное фортепиано»		
106	Общее специализированное фортепиано	рояль, пианино
116	Общее специализированное фортепиано	пианино, пианино
206	Общее специализированное фортепиано	пианино, пианино
208	Общее специализированное фортепиано	пианино, пианино
ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты»		
104	ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты»	рояль
114	Оркестровые духовые и ударные инструменты	пианино
115	Оркестровые духовые и ударные инструменты	пианино
5	Оркестровые духовые и ударные инструменты	пианино

6	Оркестровые духовые и ударные инструменты	пианино, барабанная установка «Sonor», ударная установка «Амати», металлофон, ксилофон
320	Оркестровые духовые и ударные инструменты	пианино
ПЦК «Инструменты народного оркестра»		
107	ПЦК «Инструменты народного оркестра»	пианино
113	Инструменты народного оркестра	пианино
212	Инструменты народного оркестра	пианино
213	Инструменты народного оркестра	пианино
214	Инструменты народного оркестра	пианино
319	Инструменты народного оркестра	пианино
322	Инструменты народного оркестра	пианино
ПЦК «Оркестровые струнные инструменты»		
203	ПЦК «Оркестровые струнные инструменты»	рояль
112	Оркестровые струнные инструменты	рояль
117	Оркестровые струнные инструменты	пианино
215	Оркестровые струнные инструменты	пианино, контрабас
316	Оркестровые струнные инструменты	пианино
концертный зал		рояль, рояль,

		литавры, барабанная установка, барабан бас, станки хоровые
малый зал (211)		рояль, рояль
малый зал (фойе 2 этажа)		рояль, рояль
100		пианино
111		пианино
11		пианино
12		пианино
13		пианино
14		пианино
22		пианино
27		пианино, пианино
инструментальная кладовая		аккордеон -7шт. баян – 7шт. балалайка – 15 шт. балалайка контрабас – 4шт. домра – 14 шт. валторна – 2шт. виолончель – 2шт. скрипка – 3 шт. труба – 1шт. блок флейта – 15шт. гобой – 1шт. барабан – 1шт. колокольчики – 1шт. тромбон – 2шт. гитара – 1 шт. контрабас – 2шт. саксофон – 3шт. фагот – 2шт. пианино «Casio» - 1 шт. музыкальный центр – 1шт.

9. Результаты анализа показателей самообследования

Министерство культуры Республики Крым
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Крым «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»
295017, Российская Федерация, Республика Крым, г. Симферополь, ул. Набережная, 31.

Наименование образовательной организации Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Крым «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»

Регион Республика Крым

Почтовый адрес 295017, Российская Федерация, Республика Крым, г. Симферополь, ул. Набережная, 31.

Ведомственная принадлежность Министерство культуры Республики Крым

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Значение показателя
1.	Образовательная деятельность		
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	человек	0
1.1.1	По очной форме обучения	человек	0
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	человек	0
1.1.3	По заочной форме обучения	человек	0
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	человек	249
1.2.1	По очной форме обучения	человек	249
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	человек	0
1.2.3	По заочной форме обучения	человек	0

1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	единиц	4
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	человек	70
1.5	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности выпускников	человек/%	55/85,94%
1.6	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	человек/%	11/4,42%
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	человек/%	150/60,24%
1.8	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	человек/%	109/66.87%
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	107/98.17%
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/%	4/3.67%
1.10.1	Высшая	человек/%	2/5,2%
1.10.2	Первая	человек/%	3/7,9%
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	человек/%	109/100%
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	человек/%	23/21.1%
1.13	Общая численность студентов образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее — филиал)		-
2.	Инфраструктура		
2.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на	кв. м	12,07

	одного студента		
2.2	Численность/удельный вес численности студентов, проживающих в общежитиях, в общей численности студентов, нуждающихся в общежитиях	человек/%	249/0%
3.	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья		
3.1	Численность/удельный вес численности студентов из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов.	человек/%	1/0.4%
3.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	единиц	0
3.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	человек	0
3.3.1	по очной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
3.3.2	по очно-заочной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
3.3.3	по заочной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
3.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	человек	0
3.4.1	по очной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
3.4.2	по очно-заочной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
3.4.3	по заочной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
3.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	человек	0
3.5.1	по очной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	1
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
3.5.2	по очно-заочной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0

3.5.3	по заочной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
3.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	человек	0
3.6.1	по очной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
3.6.2	по очно-заочной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
3.6.3	по заочной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
3.7	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	человек/%	2/1,83%

10. Итоги работы за 2020 год

Целевые показатели эффективности деятельности, установленные на 2020 г. выполнены: количество педагогических работников, имеющих высшие и 1 категории 105 чел. (93,7%).

Государственное задание по показателям объема выполняется полностью: количество студентов на одного педагогического работника = 2,1 чел.

Замечаний на качество выполнения государственного задания нет.

Проведены:

- собрания трудового коллектива;
- расчёт новой тарификации 2020-2021 учебного года для всех преподавателей и концертмейстеров;
- промежуточные и итоговая аттестации студентов;
- организационные собрания студентов по вопросам учебно-воспитательного процесса.

Подписаны договоры на обеспечение училища коммунальными услугами.

В период подготовки к отопительному сезону проведены гидравлические испытания системы теплоснабжения, выполнены электротехнические работы в электроустановках.

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Крым "Симферопольское музыкальное училище имени П. И. Чайковского" в 2020 году участвовало в национальном проекте «Культура».

На приобретение музыкальных инструментов, оборудования и учебных материалов из бюджета Республики Крым выделено 4 352 631,58 рублей.

- Закуплены музыкальные инструменты на сумму 2 889 300,00 руб.

(июль 2020 года):

1. Цифровой орган – 1 шт. – 2 274 500,00 руб.
2. Контрабас – 1 шт. – 162 000,00 руб.
3. Аккордеон – 1 шт. – 88 800,00 руб.
4. Аккордеон – 1 шт. – 149 000,00 руб.
5. Барабан бас большой концертный 32х22, стойка – 1 шт. – 215 000,00 руб.

-Приобретены комплектующие к музыкальным инструментам на сумму 1 200 руб. (апрель 2020 года):

1. Набор струн для контрабас-балалайки – 1 шт. – 1 200 руб.

-Приобретено и установлено оборудование на сумму 1 449 371,58 руб. (апрель 2020 года):

1. Микрофон – 3 шт. – 368 955,00 руб.

2. Мультимедийный комплект (лазерный проектор – 1 шт., ноутбук – 1 шт.) – 1 шт. – 242316,58 руб.
3. Световое оборудование для концертного зала (7-дюймовый сенсорный экран – 1 шт., вращающаяся голова, лампа – 2 шт., прожектор – 2 шт.) – 1 шт. – 838 100,00 руб.

-Закуплены учебные материалы (литература) на сумму 12 760,00 руб. (апрель 2020 года):

1. А. Николаев Школа игры на фортепиано – 2 шт. – 1 700 руб.
2. И. Бах Хорошо темперированный клавир Т-1 – 2 шт. – 1 700 руб.
3. И. Бах Хорошо темперированный клавир Т-2 – 2 шт. – 1 700 руб.
4. С. Рахманинов Этюды-картины – 2 шт. – 1 700 руб.
5. Й. Гайдн Избранные сонаты Вып.1 – 2 шт. – 1 700 руб.
6. Й. Гайдн Избранные сонаты Вып.2 – 2 шт. – 1 700 руб.
7. С. Шальман Я буду скрипачом Школа игры на скрипке в 2-х книгах – 2 шт. – 2 560 руб.

В ноябре 2020 года заключен государственный контракт на выполнение строительно-монтажных работ по объекту: «Капитальный ремонт прилегающей территории Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Крым «Симферопольское музыкальное училище имени П. И. Чайковского»

Училище оборудовано компьютерной техникой (50 шт.), в том числе приобретено в 2020 г. 3 компьютера.

Доукомплектована литература в библиотеку. Библиотечный фонд составляет 55946 экз.

Училище оснащено музыкальными инструментами в количестве: пианино - 60 шт., рояль – 18 шт., баян – 7 шт., аккордеон – 6 шт., домра – 14 шт., балалайка – 19 шт., гитара – 1 шт., флейта -15 шт., гобой – 1 шт., фагот – 2 шт., саксофон – 4 шт., труба – 1 шт., валторна – 2 шт., тромбон – 1 шт., скрипка – 3 шт., виолончель – 2 шт., контрабас – 3 шт., электро-пианино – 1 шт., металлофон – 1 шт., ксилофон – 1 шт., барабанная установка – 2 шт., литавры - 2 шт, орган – 1 шт., барабан большой – 1 шт.

Проведен плановый медосмотр сотрудников.

Финансовое обеспечение 2020 года освоено на 95,7% .

Нарушений сроков предоставления запрашиваемой информации Министерством культуры и его структурных подразделений, контролирующими органами Республики Крым не было.

Замечаний к достоверности и качеству информации нет.

11. Заключение комиссии по самообследованию

При самообследовании ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского» установлено, что в училище имеются все необходимые организационно-правовые документы для осуществления образовательной деятельности в сфере СПО в соответствии с контрольными показателями при лицензировании.

Организация и структура управления образовательным процессом находится на достаточном уровне для выполнения требований ФГОС СПО на основе учебных планов, рабочих программ и графика учебного процесса.

Структура подготовки специалистов по всем специальностям соответствует требованиям ФГОС СПО, что позволяет обеспечить потребности Республики Крым в специалистах сферы культуры и искусства.

Условия реализации образовательного процесса и содержание информационно-методического обеспечения профессиональных программ по представленным специальностям соответствуют ФГОС.

В целом материально-техническая база училища соответствует предъявляемым требованиям, оснащена звуко-технической аппаратурой и другими техническими средствами.

Анализ результатов при самообследовании, итоговой аттестации выпускников, отзывы руководителей учреждений и отсутствие рекламаций позволяют сделать вывод о достаточном уровне профессиональных требований к качеству подготовки специалистов, которые соответствуют требованиям ФГОС.

Воспитательная работа в училище проводится на достаточном уровне, которая способствует реализации задач подготовки квалифицированных специалистов в учреждениях социокультурной сферы.

Качественный и количественный состав преподавателей училища способен успешно решать задачи по реализации профессиональных образовательных программ.

**Руководитель комиссии по самообследованию,
директор ГБПОУ РК «Симферопольское
музыкальное училище
им. П.И. Чайковского»**

 **Н.В. Тимошенко**