

**Министерство культуры Республики Крым  
Государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение Республики Крым  
«Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»**

# **ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ**

***ЗА 2021 ГОД***

Рассмотрен на заседании  
Совета училища  
Протокол № 4  
от «31» марта 2022 г.

**Симферополь  
2022**

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. Общие сведения об образовательном учреждении</b>	<b>3</b>
<b>2. Кадровое обеспечение образовательного процесса</b>	<b>5</b>
<b>3. Нормативно-правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения</b>	<b>11</b>
<b>4. Образовательная деятельность</b>	<b>16</b>
<b>5. Методическая, творческая и культурно-просветительская деятельность</b>	<b>28</b>
<b>6. Организация воспитательного процесса и социальная поддержка обучающихся</b>	<b>46</b>
<b>7. Официальный сайт ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»</b>	<b>51</b>
<b>8. Материально-техническое и информационное обеспечение</b>	<b>52</b>
<b>9. Результаты анализа показателей самообследования</b>	<b>61</b>
<b>10. Итоги работы за 2020 год</b>	<b>68</b>
<b>11. Заключение комиссии по самообследованию</b>	<b>70</b>

Самообследование Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Крым «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» за 2021 год проводилось в соответствии с Порядком проведения самообследования образовательных организаций, утвержденным приказом Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. № 462 (с изменениями и дополнениями от 14 декабря 2017 г.), показателями деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию, утвержденными приказом Минобрнауки России от 10 декабря 2013 г. № 1324 (с изменениями и дополнениями от 15 февраля 2017 г.).

Отчет о результатах самообследования обсужден и утвержден на заседании Совета Училища 31 марта 2022 года.

## **1. Общие сведения об образовательной организации**

**Полное наименование образовательного учреждения СПО в соответствии с Уставом и лицензией:**

- Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Крым «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» - на русском языке;
- Державна бюджетна професійна освітня установа Республіки Крим «Сімферопольське музичне училище ім. П.І. Чайковського» - на украинском языке;
- Къырым Джумхуриетининъ «П. И. Чайковский адына Симферополь музыка окъув юрту» девлет бюджет профессиональ окъув муэссисеси на крымско-татарском языке.

**Сокращенное наименование Училища:**

ГБПОУ РК «СМУ им. П.И. Чайковского».

**Официальное наименование Училища на английском языке -** Simferopol Music College by P.I. Tchaikovsky.

**Организационно-правовая форма образовательного учреждения, организации:** государственное бюджетное образовательное учреждение Республики Крым.

**Учредители:** Министерство культуры Республики Крым.

**Год основания:** 1910.

**Тип образовательного учреждения:** образовательное учреждение среднего профессионального образования.

**Юридический адрес:** 295017, Российская Федерация, Республика Крым, г. Симферополь, ул. Набережная, 31.

**Место нахождения (фактический адрес) всех зданий, помещений, где ведется образовательный процесс:** 295017, Российская Федерация, Республика Крым, г. Симферополь, ул. Набережная, 31.

**Лицензирование:** лицензия №0695 от 22.08.2016, приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым №2994 от 22.08.2016.

**Аккредитация:** свидетельство о государственной аккредитации училища по статусу среднего профессионального заведения № 0541 от 19.06.2018 г. серии 82А01 № 0000576 по специальности 53.00.00 «Музыкальное искусство».

**Директор:** Тимошенко Наталия Валериевна

**Численность студентов:** 256 человек, в том числе на платной основе: 0 человек.

**Телефоны:**

(3652) 25-65-25 директор, секретарь;

(3652) 27-74-47 заместитель директора по учебной работе;

(3652) 27-88-06 главный бухгалтер;

(3652) 25-21-32 отдел кадров.

**Факс:** (3652) 25-65-25

**E-mail:** tchaikovskymc@yandex.ru

**Сайт училища:** <http://smuimpich.ru>

**Структура**  
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения  
Республики Крым «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»



## 2. Кадровое обеспечение образовательного процесса

В училище сложился стабильный педагогический коллектив, в составе которого более 80% выпускников училища, окончивших музыкальные академии и консерватории СССР и стран СНГ. Профиль базового образования преподавателей соответствует преподаваемым дисциплинам.

### Сведения о составе администрации:

№ п/п	Администрация	Всего	По возрастным группам				Средний возраст
			До 40 лет	41-50 лет	51-65 лет	Свыше 65 лет	
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Всего работников	10	2	3	2	3	54

### Сведения о составе преподавателей:

№ п/п	Преподавательский состав	Все го	По возрастным группам				Средний возраст
			До 40 лет	41-50 лет	51-65 лет	Свыше 65 лет	
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Педагогические работники (преподаватели и концертмейстеры) штатные, из них:	102	22	19	34	27	50
	педагогические работники (преподаватели и концертмейстеры), работающие по срочному трудовому договору	14	8	4	1	1	39
2	Лица, работающие преподавателями по совмещению должностей	6	2	2	1	1	43
3	Педагогические работники (преподаватели и концертмейстеры) по совместительству и по срочному трудовому договору	11	3	3	4	1	41

В настоящее время в училище работают:

- **102** штатных педагогических работников (87 преподавателя и 15 концертмейстеров), из них: 14 педагогических работников работают по срочному трудовому договору (9 преподавателей и 5 концертмейстеров);
- **6** человек работают преподавателями по совмещению должностей (из них 3- администрация училища);
- **11** педагогических работников работают по совместительству и по срочному трудовому договору (8 преподавателей и 3 концертмейстеров).

### Сведения об аттестации педагогических работников:

В Государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Республики Крым «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» (ГБПОУ РК «СМУ им. П.И. Чайковского») составлен график повышения квалификации и аттестации педагогических работников.

Год	2017	2018	2019	2020	2021
1	2	3	4	5	6
Количество аттестованных преподавателей и концертмейстеров	<b>2 чел.</b>	<b>8 чел.</b>	<b>10 чел.</b>	<b>4 чел.</b>	<b>75 чел.</b>

## Квалификационные категории преподавателей:

1. Всего педагогических работников (основные) - **102**, из них:  
**82** / 80 % - высшая категория; **6** / 6 % - первая; **14** / 14 % - без категории.

2. Всего педагогических работников (совместители) **11**, из них:  
**5** / 45% - высшая категория; **6** / 55 % - без категории.

Квалификационные категории в %:

№ п/п	Всего	Высшая	Первая	Без категории
<b>Основные:</b>				
<b>Всего, из них:</b>	102	82	6	14
<b>преподаватели</b>	87 / 87%	75 / 75%	3 / 3%	9 / 9%
<b>концертмейстеры</b>	15 / 14%	7 / 6%	3 / 3%	5 / 5%
<b>Совместители:</b>				
<b>Всего, из них:</b>	11	3	2	5
<b>преподаватели</b>	7 / 70%	4 / 40%	-	3 / 30%
<b>концертмейстеры</b>	4 / 40%	1-10%	-	3 / 30%

## Сведения о научных и почетных званиях педагогических работников

Вопросы подбора и расстановки руководящих и педагогических работников находятся в центре внимания администрации училища: все кандидатуры рассматриваются администрацией училища персонально с учетом педагогического стажа, квалификации, мастерства и заслуг работников и обсуждаются на педагогическом совете.

**Научную степень** имеют следующие преподаватели:

1. Рикман К. Г., кандидат искусствоведения (2003 г.);
2. Чернышева Е. В., кандидат культурологии (2011 г.);
3. Пронина Н. В., кандидат искусствоведения (2012 г.);
4. Яцков А. В., кандидат искусствоведения (2012 г.).

**Ученое звание доцента** имеют следующие преподаватели:

1. Рикман К. Г., доцент кафедры теории музыки (2007 г.);
2. Яцков А. В., доцент кафедры специального фортепиано (2011 г.).

Штатные преподаватели имеют стабильную педагогическую нагрузку. Свою преподавательскую деятельность педагоги училища успешно совмещают с творческой деятельностью и активным участием в крымских и международных конкурсах и фестивалях, и концертах как в Республике Крым, так и в Российской Федерации, ближнем и дальнем зарубежье.

**Профессиональная и творческая деятельность педагогических работников училища отмечена следующими почетными званиями и наградами:**

**1. Заслуженный деятель искусств Республики Крым - 1 чел.:**

- Лобанов В.А. (2019 г.).

**2. Заслуженный работник культуры Республики Крым - 11 чел.:**

- Тимошенко Н.В. (2017 г.);
- Добровинская В.А. (2018 г.);
- Медведева А.В. (2018 г.);
- Бельцев А.А. (2019 г.);
- Константинова Л.Е. (2019 г.);
- Малынова Л.И. (2019 г.);
- Мещерякова Е.М. (2019 г.);
- Абдувелиева Э.Ш. (2020 г.);
- Бобкова М.Н. (2020 г.);
- Рикман К.Г. (2020 г.);
- Радковский А.П. (2020г.);
- Багрец З.В. (2021);
- Проценко Э.В. (2021).

**3. Заслуженный артист Республики Крым - 1 чел.:**

- Митрофанов К.В. (2018 г.).

**4. Заслуженный деятель искусств Автономной Республики Крым - 5 чел.:**

- Яцков А. В. (1999 г.);
- Бекиров Н. Х. (2000 г.);
- Ретинский Г. А. (2000 г.);
- Карпычев В. П. (2010 г.);
- Яцкова Н. В. (2010 г.).

**5. Заслуженный работник культуры Автономной Республики Крым - 10 чел.:**

- Копачевская-Воронович О. Д. (1999 г.);
- Смирнова С. Г. (2000 г.);
- Ушакова Н. А. (2000 г.);
- Скоробогатько А. Д. (2003 г.);
- Толмачев А. А. (2006 г.);
- Ковашева Е. В. (2010 г.);
- Корниенко Т. Л. (2010 г.);
- Негода А. А. (2010 г.);
- Черкасова Ж. Б. (2010 г.);
- Агутова В.И. (2012 г.).

**6. Заслуженный артист Автономной Республики Крым -7 чел.:**

- Демидов Б. Б. (2000 г.);
- Русакова Л. Д. (2000 г.);
- Афузова Э. И. (2001 г.);
- Чалбашева Л. Р. (2001 г.);



- Горбатов Н. И. (2002 г.);
- Кучмий Д. К. (2002 г.);
- Высочин А. В. (2009 г.).

#### **8. Лауреаты премии Автономной Республики Крым -6 чел.:**

- Яцков А.В. (1997 г.);
- Ушакова Н.А. (2008 г.);
- Константинова Л. Е. (2010 г.);
- Сергаева А.В. (2010 г.);
- Лобанов В.А. (2011 г.);
- Ретинский Г.А. (2012 г.).

#### **9. Заслуженный артист Украины - 1 чел.:**

- Ретинский Г.А. (1999 г.).

#### **10. Заслуженный деятель искусств Украины -1 чел.:**

- Яцков А. В. (2004 г.).

Управление училищем осуществляется в соответствии с его Уставом. Формой самоуправления образовательного учреждения является общее собрание работников. Им рассматриваются основные вопросы деятельности училища: стратегия развития учебного заведения, организационная структура училища, порядок финансово-хозяйственной деятельности и другие вопросы.

Непосредственное управление деятельностью училища осуществляет директор Тимошенко Наталия Валериевна, заслуженный деятель искусств Республики Крым, лауреат Государственной премии Республики Крым.

Для координации и обеспечения коллегиальности в решении вопросов учебно-методической и воспитательной работы, совершенствования качества обучения и повышения педагогического мастерства в училище действует Совет училища.

В его состав входят: директор, который является председателем Совета училища, представители работников – заместители директора, методист, председатели предметно-цикловых комиссий, главный бухгалтер, юрисконсульт, председатель профсоюзного комитета, представитель студентов.

На заседаниях Совета училища обсуждаются документы, регламентирующие деятельность учебного заведения, учебно-методические материалы, заслушиваются отчеты заместителей директора по конкретным направлениям работы, председателей ПЦК, методистов, библиотекаря, а также текущие вопросы деятельности и жизнеобеспечения образовательного учреждения.

Контроль за исполнением принимаемых решений осуществляют директор училища и его заместители.

Заместитель директора по учебной работе Рыбалка Л.А. координирует все вопросы, связанные с организацией учебной деятельности училища. В ведении заместителя директора по учебной работе находятся учебная часть, методист, председатели предметно-цикловых комиссий.

Методист Ментешашвили Р.В. курирует учебно-методическую работу по всем видам и формам, вопросы профессиональной и педагогической подготовки кадров; координирует работу преподавателей по выполнению учебного плана и учебных программ, календарно-тематическое планирование; разрабатывает, рецензирует и подготавливает учебно-методическую документацию, организует проектную и исследовательскую деятельность обучающихся и преподавателей; проводит анализ результатов образовательной деятельности по предметам; осуществляет координационную работу с другими ведомствами; участвует в процессе аккредитации.

Заведующий производственной практикой Проценко Э.В. координирует и направляет деятельность руководителей всех видов практического обучения, соответствующих государственным стандартам и основным профессиональным образовательным программам училища. Организует учебно-воспитательную работу с учащимися сектора педагогической практики.

Под руководством заместителя директора по организационной и воспитательной работе Гукасян Е.Н. координируются и осуществляются все учебно-воспитательные процессы в деятельности училища, работа Совета кураторов, стипендиальной комиссии, Студенческого совета, проведение просветительской и пропагандистской работы со студентами, обеспечение внеклассной работы.

Администраторы концертного зала Бунчак Ж.В. и Измайлов А.Э. обеспечивают организацию концертно-исполнительской деятельности училища, контролируют техническое состояние зала и работу его сотрудников.

Начальник хозяйственного отдела Водолазский В.Г. контролирует вопросы обеспечения условий деятельности учебного учреждения, обеспечение материально-технической базы. В его ведении находятся деятельность склада, гаража, рабочего персонала по обслуживанию здания.

Начальник службы охраны и безопасности Куркчи Д. М. обеспечивает выполнение комплекса мер, направленных на своевременное выявление угроз и предотвращения нападения на охраняемый объект. А также выполняет организационно-методическое руководство и контроль деятельности структурных подразделений училища по вопросам безопасности, сохранности собственности и материальных ценностей училища.

Деятельность бухгалтерии, библиотеки, отдела кадров, юристов, системного администратора и программиста находится под непосредственным контролем директора училища и регламентируется локальными актами учебного заведения.

В соответствии с федеральными государственными требованиями ведутся личные дела студентов и педагогических работников, персонала училища. Нормативная документация в училище имеется в полном объеме.

На заседаниях предметно-цикловых комиссий (далее ПЦК), Совета училища, преподаватели училища систематически делятся профессиональными новостями и знаниями, полученными на курсах

повышения квалификации. Председателями ПЦК ведётся групповая и индивидуальная работа с преподавателями по вопросам методики обучения, организации концертно-исполнительской работы, подготовки докладов, методических материалов, учебно-методических комплексов по преподаваемым дисциплинам; решаются профессиональные и воспитательные проблемы обучающихся.

Анализ качества подготовки педагогических кадров и результаты деятельности педагогов показывают, что в Симферопольском музыкальном училище им. П.И. Чайковского сложился квалифицированный педагогический коллектив, способный обеспечить подготовку специалистов в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования.

### **3. Нормативно-правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения**

Образовательную деятельность ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского» осуществляет в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституцией Российской Федерации;
- Конституцией Республики Крым;
- Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- законодательными актами Российской Федерации;
- нормативными актами Министерства образования Российской Федерации;
- законодательными актами Республики Крым;
- нормативными актами Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым;
- нормативными актами Министерства культуры Республики Крым;
- Федеральным государственным образовательным стандартам;
- Уставом учебного заведения.

Образовательная деятельность ведётся на основании Федерального закона Российской Федерации от 5 мая 2014 г. № 84-ФЗ «Об особенностях правового регулирования отношений в сфере образования в связи с принятием в Российскую Федерацию Республики Крым и образованием в составе Российской Федерации новых субъектов - Республики Крым и города федерального значения Севастополя и о внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании» в Российской Федерации».

ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского» является юридическим лицом, имеет свой баланс, счёт в филиале АО Генбанк в г. Симферополе, печать с изображением герба Республики Крым, штампы со своим наименованием и остальные атрибуты юридического лица.

Заключены трудовые договоры со всеми работниками музыкального училища.

**Подготовлены следующие локальные акты, регламентирующие деятельность училища:**

**Локальные акты регламентирующие права и обязанности участников образовательного процесса:**

Кодекс профессиональной этики педагогических работников;

Положение о календарно-тематическом планировании учебных дисциплин;

Положение о повышении квалификации педагогических работников;

Положение об аттестационной комиссии;

Положение о Комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений;

Инструкция о порядке рассмотрения обращений и приема граждан;

Правила внутреннего трудового распорядка трудового коллектива;

Положение об оплате труда и стимулировании работников;

Положение об оплате труда педагогических работников при проведении вступительных творческих испытаний;

Положение о защите персональных данных работников;

Положение об определении учебной нагрузки педагогических работников;

Положение о комиссии по стимулированию работников.

**Локальные акты, регламентирующие деятельность структурных подразделений:**

Положение об административно-хозяйственном отделе;

Положение о бухгалтерии как структурном подразделении;

Положение об учебной части;

Положение о методической работе;

Положение о Педагогическом совете;

Положение о Совете Училища;

Положение об Общем собрании работников и обучающихся;

Положение о Предметно-цикловой комиссии;

Положение о секторе педагогической практики;

Положение об архиве;

Положение о библиотеке;

Правила пользования библиотекой;

Положение о формировании фонда библиотеки;

Порядок пользования учебниками и учебными пособиями обучающимися, осваивающими учебные предметы, курсы, дисциплины (модули) за пределами федеральных государственных образовательных стандартов, и (или) получающими платные образовательные услуги;

Положение о Концертном зале;

Положение о комиссии по трудоустройству выпускников;

Положение об экспертной комиссии;

Положение об отделе кадров;  
Положение об официальном сайте;  
Положение о внутренней системе оценки качества образования.

**Локальные акты регламентирующие социально-воспитательную деятельность:**

Положение о деятельности психолого-педагогического консилиума;  
Концепция воспитательной деятельности;

Порядок освоения обучающимися наряду с учебными предметами, курсами, дисциплинами по осваиваемой образовательной программе любых других учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей);

Положение о порядке пользования лечебно-оздоровительной инфраструктурой, объектами культуры и объектами спорта;

Порядок волонтерства;

Порядок применения и снятия с обучающихся мер дисциплинарного взыскания;

Порядок учета мнения советов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, и иных представительных органов обучающихся;

Положение о наставничестве;

Положение о пропаганде и обучении навыкам здорового образа жизни, требованиям охраны труда обучающихся;

Положение о совете кураторов;

Положение о кураторах учебных групп;

Положение о студенческом совете;

Положение о совете по профилактике правонарушений;

Положение о постановке на профилактический учет и снятие с учета обучающихся;

Положение о социально-воспитательной работе с обучающимися;

Порядок посещения обучающимися по своему выбору мероприятий, не предусмотренных учебным планом;

Положение о Совете родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

Положение о волонтерской деятельности;

**Локальные акты, регулирующие содержание и организацию учебного процесса:**

Положение об организации образовательного процесса в период профилактики новой коронавирусной инфекции (COVID-19)

Положение о режиме занятий обучающихся

Положение о табельном учете рабочего времени;

Положение о платных образовательных услугах;

Положение об организации дистанционного обучения на период введения ограничительных мероприятий;

Положение о формировании фонда оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации;

Порядок и основания перевода, отчисления и восстановления обучающихся;

Положение о порядке оформления, учета наличия и движения контингента обучающихся;

Порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между образовательной организацией и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся;

Положение о предоставлении академического отпуска обучающимся;

Положение о порядке перевода на бесплатное обучение обучающихся;

Правила внутреннего распорядка для обучающихся;

Положение о журнале учебных занятий;

Положение об учебной и производственной практике;

Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся;

Положение о самостоятельной работе обучающихся;

Положение о проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;

Положение о порядке участия обучающихся в формировании содержания своего профессионального образования;

Положение об организации учебной и производственной практики обучающихся;

Положение о разработке вариативной части учебного плана программы подготовки специалиста среднего звена;

Положение о Воинском учете;

Положение о порядке формирования, ведения и хранения личных дел обучающихся;

Положение о порядке предоставления платных услуг по организации и проведению мероприятий;

Положение о переводных и семестровых экзаменах;

Положение о порядке ликвидации академической задолженности и повышения оценки по предмету/дисциплине;

Положение о порядке замещения уроков;

Положение о разработке и утверждении основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования программы подготовки специалистов среднего звена углубленной подготовки;

Положение о дипломе о среднем профессиональном образовании;

Положение о расписании учебных занятий;

Положение о перезачете учебных дисциплин;

Положение о языке образования;

Положение об учебно-методическом комплексе учебной дисциплины и профессионального модуля;

Положение об индивидуальном учебном плане обучения обучающихся;

Положение о физическом воспитании обучающихся;

Положение о зачетной книжке и студенческом билете обучающихся;  
Положение о студенческом спортивном клубе «Седьмой континент»;  
Положение об организации практики обучающихся;  
Положение о дистанционном обучении.

**Локальные акты, регулирующие социальное обеспечение обучающихся:**

Положение о стипендиальном обеспечении и других денежных выплатах обучающимся;

Порядок выплаты денежной компенсации взамен бесплатного горячего питания обучающимся Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Крым «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;

Положение о дополнительных гарантиях по социальной защите детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

**Локальные акты, регламентирующие правила приема граждан по образовательным программам СПО:**

Правила приема;

Положение об особенностях проведения вступительных экзаменов;

Положение об апелляционной комиссии и порядке апелляции по результатам вступительных испытаний;

Положение о приемной комиссии;

**Локальные акты, регламентирующие организацию охраны труда и общей безопасности:**

Положение о комиссии по охране труда;

Положение об организации работы по охране труда;

Положение о расследовании и учете несчастных случаев;

Положение об объектовом звене предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС) и гражданской обороны (ГО);

Положение о службе безопасности;

Положение о системе управления охраной труда;

Положение по организации пропускного и внутриобъектового режимов;

Инструкция по действиям сотрудников охраны, постоянного состава и учащихся в условиях возможного биологического заражения;

Инструкция сотрудникам охраны и персоналу при захвате террористами заложников;

Инструкция сотрудникам охраны и персоналу при обнаружении предмета, похожего на взрывное устройство;

Инструкция сотрудникам охраны и персоналу при поступлении угрозы террористического акта по телефону;

Инструкция сотрудникам охраны и персоналу при поступлении угрозы террористического акта в письменном виде;

**Локальные акты, регламентирующие информационную безопасность:**

Положение о доступе в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет и локальную сеть;

Положение о порядке доступа педагогических работников к информационно-телекоммуникационным сетям и базам данных, учебным и методическим материалам, материально-техническим средствам;

Положение о защите обучающихся от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию;

Инструкция по осуществлению контроля использования обучающимися доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет и локальную сеть;

**Локальные акты, регламентирующие антикоррупционную политику;**

Приказ о противодействии коррупции;

Положение о противодействии коррупции;

Положение об антикоррупционной комиссии;

Порядок уведомления работодателя о фактах обращения в целях склонения работника;

Положение о конфликте интересов;

План мероприятий по противодействию коррупции;

План работы комиссии по противодействию коррупции.

#### **4. Образовательная деятельность**

В ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского» ведётся подготовка по 4-м специальностям: 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов), 53.02.04 «Вокальное искусство», 53.02.06 «Хоровое дирижирование», 53.02.07 «Теория музыки».

В 2015 г. началась подготовка специалистов по основным профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования углубленной подготовки, разработанных на основе Федеральных государственных образовательных стандартов.

код	Наименование образовательной программы	Уровень образования	Форма обучения	Срок освоения
53.02.03	«Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов)	Среднее профессиональное образование, углубленная подготовка	очная	3 года 10 мес.
53.02.04	«Вокальное искусство»			
53.02.06	«Хоровое дирижирование»			
53.02.07	«Теория музыки»			

**Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)**



Фортепиано, Оркестровые струнные инструменты, Оркестровые духовые и ударные инструменты, Инструменты народного оркестра.

Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования.

Квалификация:

- Фортепиано, Инструменты народного оркестра - артист, преподаватель, концертмейстер;

- Оркестровые струнные инструменты, Оркестровые духовые и ударные инструменты - артист, преподаватель.

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения:

- на базе среднего (полного) общего образования – 3 года 10 месяцев;

- на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев.

### **Специальность 53.02.04 Вокальное искусство**

Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования.

Квалификация: артист-вокалист, преподаватель

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения:

на базе среднего (полного) общего образования – 3 года 10 месяцев;

на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев.

### **Специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование**

Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования

Квалификация: дирижер хора, преподаватель

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения:

на базе среднего (полного) общего образования – 3 года 10 месяцев;

на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев.

### **Специальность 53.02.07 Теория музыки**

Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования

Квалификация: преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения:

на базе среднего (полного) общего образования – 3 года 10 месяцев;

на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев.

## **Качество подготовки обучающихся**

Качество образования является одним из индикаторов, характеризующих качество оказанных государственных услуг.

Работа коллектива училища по повышению качества подготовки специалистов осуществляется с учетом таких компонентов, как:

- реализация содержания образовательных программ в соответствии с государственными требованиями, отражёнными в образовательных стандартах;
- системный мониторинг образовательного процесса и работа по ликвидации выявленных проблем;
- стимулирование педагогов к повышению квалификации;
- консультирование преподавателей и студентов по вопросам организации образовательной деятельности;

## **Соответствие уровня подготовки обучающихся требованиям федеральных государственных образовательных стандартов**

Подготовка специалистов ведется в соответствии с профилем образовательного учреждения. Исходным уровнем образования принимаемых на обучение обучающихся является основное общее и среднее (полное) общее образование. Подготовка специалистов осуществляется по очной форме обучения. Срок реализации программ для всех обучающихся, вне зависимости от базы общего образования, составляет 3 года 10 месяцев по всем специальностям.

Для обеспечения качественной подготовки специалистов по каждой из профессиональных программ формируется пакет нормативных и учебно-методических документов, являющихся основой для организации образовательного процесса.

Расписание учебных занятий составляется на начало каждого семестра, соответствует учебным планам и графику учебного процесса, учитывается чередование дисциплин по сложности.

Отслеживание учебного процесса осуществляется на всех этапах его организации, для чего используются следующие виды документов:

- календарно-тематические планы учебных дисциплин и междисциплинарных комплексов, разработанные по каждой специальности в соответствии с основными профессиональными образовательными программами;
- планы предметно-цикловых комиссий;
- графики посещения уроков преподавателей;
- общеучилищное расписание;
- индивидуальное расписание;
- протоколы заседаний предметно-цикловых комиссий;
- материалы по учебной и производственной практикам.

Процесс подведения итогов учебной работы регламентирует расписание экзаменационной сессии промежуточной и итоговой аттестаций, а также внутрисеместровый контроль текущей успеваемости обучающихся.

Результаты обучения (экзамены, зачеты, контрольные уроки) оформляются в сводные ведомости академической успеваемости. На их основании складывается общая картина успеваемости студентов училища, которая анализируется на заседаниях Совета Училища.

Основные направления воспитательной работы ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского» определены согласно Программе развития воспитания в системе образования России по следующим направлениям:

- нравственное (общегуманистическая, мировоззренческая позиция);
- патриотическое (воспитание активной гражданской позиции студентов);
- общеэстетическое и профессиональное (самовоспитание, воспитание общекультурного и профессионального уровня);
- физическое (сохранение и укрепление здоровья);
- трудовое;
- профилактика наркомании, алкоголизма, табакокурения.

### Результаты итоговой государственной аттестации в 2021 году

Специальность	Название дисциплин	Количество студентов	Оценки				Абсолютный показатель (%)	Качественный показатель (%)
			5	4	3	2		
<b>53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)</b>								
<b>Фортепиано</b>	Исполнение сольной программы	12	7	4	1	-	100 %	91,67 %
	Ансамблевое исполнительство	12	10	2	-	-	100 %	100 %
	Концертмейстерский класс	12	8	4	-	-	100 %	100 %
	Педагогическая деятельность	12	10	2	-	-	100 %	100 %
<b>Оркестровые струнные инструменты</b>	Исполнение сольной программы	8	6	2	-	-	100 %	100 %
	Ансамблевое исполнительство	8	7	1	-	-	100 %	100 %
	Педагогическая деятельность	8	6	2	-	-	100 %	100 %
<b>Оркестровые духовые и ударные инструменты</b>	Исполнение сольной программы	9	4	5	-	-	100 %	100 %
	Ансамблевое исполнительство	9	4	1	4	-	100 %	55,56 %
	Педагогическая деятельность	9	3	4	2	-	100 %	77,78 %
<b>Инструменты народного оркестра</b>	Исполнение сольной программы	7	6	-	1	-	100 %	85,71 %
	Ансамблевое исполнительство	7	6	-	1	-	100 %	85,71 %
	Концертмейстерский класс	7	5	2	-	-	100 %	100 %
	Педагогическая деятельность	7	4	3	-	-	100 %	100 %
<b>53.02.04 «Вокальное искусство»</b>	Исполнение сольной программы	6	-	2	4	-	100 %	33,33 %
	Ансамблевое исполнительство	6	4	2	-	-	100 %	87,5 %
	Педагогическая деятельность	6	2	1	3	-	100 %	50 %
<b>53.02.06 «Хоровое дирижирование»</b>	Дирижирование	5	1	2	2	-	100 %	60 %
	Педагогическая деятельность	5	1	2	2	-	100 %	60 %

53.02.07 «Теория музыки»	Теория музыки	4	-	2	2	-	100 %	50 %
	Музыкальная литература	4	1	3	-	-	100 %	100 %
	Педагогическая деятельность	4	1	1	2	-	100 %	50 %
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>51</b>	<b>96</b>	<b>47</b>	<b>24</b>	<b>-</b>	<b>100 %</b>	<b>81,23</b>

## Сведения о востребованности выпускников

Одним из основных показателей качества деятельности ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского» является востребованность его выпускников. Качество подготовки специалистов соответствует требованиям современного запроса регионального рынка труда, что позволяет выпускникам достаточно свободно трудоустраиваться по полученной специальности, а также, многим из них, продолжить обучение в высших учебных заведениях, что соотносится с требованиями времени.

Полученные результаты оценки знаний студентов, отзывы специалистов, отсутствие рекламаций на подготовку выпускников позволяют оценить качество подготовки специалистов как соответствующее заявленным уровням образования.

Выпускники ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского» имеют высокую репутацию в высших учебных заведениях Российской Федерации и зарубежных стран. За годы работы училище выпустило более 5000 специалистов. Ежегодно в ВУЗы поступают свыше 80 % выпускников.

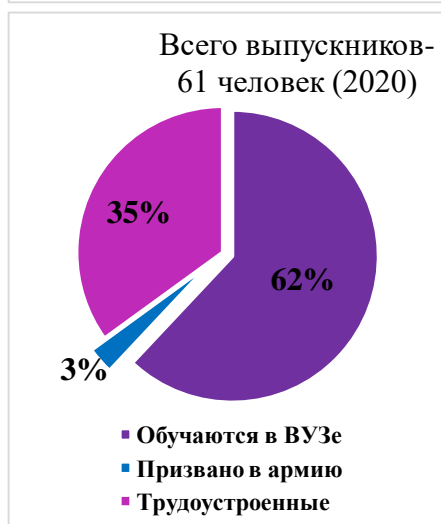
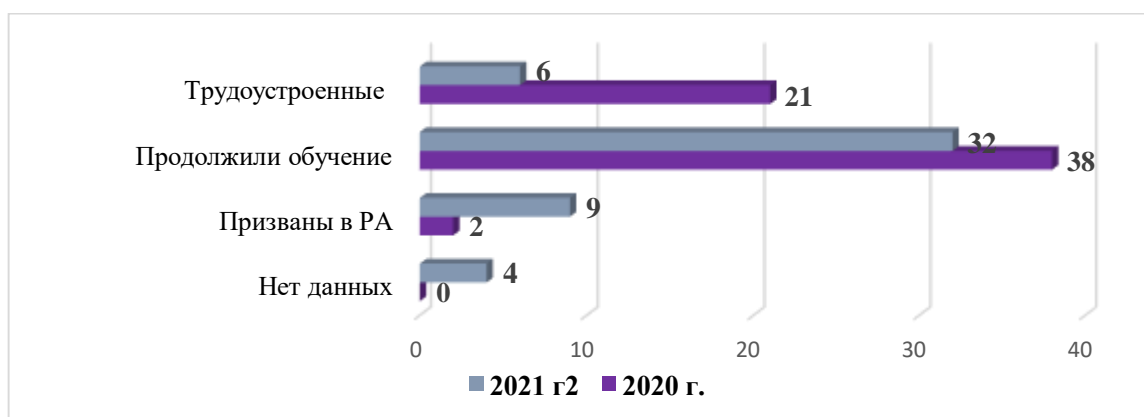
№ п/п	Специальность		Число выпускников за 2021 г.	Число выпускников, работающих по профилю подготовки							
	Код и наименование			Обучаются в ВУЗе		Призвано в армию		Работают по специальности		Нет данных	
				абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
1	53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов)										
		- Фортепиано	12	8	67	1	8	3	25	-	-
		- Оркестровые струнные инструменты	8	6	75	-	-	-	-	2	25
		- Оркестровые духовые и ударные инструменты	9	2	33	7	77	-	-	-	-
		- Инструменты народного оркестра	7	4	57	-	-	3	43	-	-
2	53.02.04 «Вокальное искусство»		6	3	50	1	17	-	-	2	33
3	53.02.06 «Хоровое дирижирование»		5	5	100	-	-	-	-	-	-
4	53.02.07 «Теория музыки»		4	4	100	-	-	-	-	-	-
<b>Всего</b>			<b>51</b>	<b>32</b>	<b>63</b>	<b>9</b>	<b>18</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>4</b>	<b>12</b>

Сотрудники сектора практики и преподаватели, осуществляющие профориентационную работу со студентами Училища, систематически встречаются с руководителями и представителями детских музыкальных школ, школ искусств и культурно-досуговых учреждений Крыма с целью трудоустройства студентов и постоянного трудоустройства выпускников. На регулярной основе проходят встречи с представителями подведомственных учреждений Министерства культуры Республики Крым.

Также в вариативной части учебного плана предусмотрена дисциплины «Финансовая грамотность» и «Предпринимательская деятельность в профессиональной среде», в рамках которых студенты 4-х курсов адаптируются к условиям современной экономики. Следует отметить, что так же профориентационная направленность реализуется преподавателями как в профессиональном учебном цикле, так и в общеобразовательном. Результатом такой направленности является высокая адаптивность в профессиональной среде и начало трудовой деятельности по специальности еще до окончания училища, преимущественно на 4-м курсе.

Также систематично обновляются данные о вакансиях на стенде «Трудоустройство».

### Сравнительный анализ востребованности выпускников за 2020 и 2021 г



Популярными для продолжения обучения выпускников 2020 и 2021 годов стали такие учебные заведения:

- ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет»- 18 человек;
- ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского»- 11 человек;
- ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»- 12 человек
- ФГБОУ ВО «Казанская государственная консерватория имени Н.Г. Жиганова»- 4 человек;
- ФГБОУ «Петрозаводская Государственная Консерватория имени А.К. Глазунова»- 4 человека
- ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория имени С.В. Рахманинова»- 2 человека;
- ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. Герцена», г. Санкт-Петербург -3 человека;
- Санкт–Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова- 2 человека.
- ФГБОУ ВО «Российская академия музыки им. Гнесиных» г. Москва- 3 человека;

А также другие учебные заведения высшего образования Москвы, Санкт-Петербурга, Краснодар, Казани, Ростова-на-Дону.

### Результаты зимней промежуточной аттестации за I полугодие 2021-2022 учебный год

<i>Код</i>	<i>Наименование образовательной программы</i>	<i>Количество обучающихся</i>	<i>Отлично</i>	<i>Хорошо и отлично</i>	<i>Без задолженностей</i>	<i>Абсолютный показатель</i>	<i>Качественный показатель</i>
53.02.03	«Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов) фортепиано	55	11	38	53	100 %	89.09%
	Оркестровые струнные инструменты	47	4	22	47	100 %	55.32%
	Оркестровые духовые и ударные инструменты	50	3	23	49	100%	52 %
	Инструменты народного оркестра	39	3	16	38	100%	48.72%
53.02.04	«Вокальное искусство»	36	11	20	35	100%	86.11%
53.02.06	«Хоровое дирижирование»	21	0	5	21	100%	23.81%
53.02.07	«Теория музыки»	14	3	9	14	100%	85.71%
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>262</b>	<b>35</b>	<b>133</b>	<b>257</b>	<b>100%</b>	<b>64.12 %</b>

## Производственная практика

Производственная практика в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского», проводится в соответствии с требованиями ФГОС СПО по реализуемым специальностям. В организации и проведении практики училище руководствуется учебными планами специальностей, приказом Минобрнауки РФ от 18.04.2013 №291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования», программой практики обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Республики Крым «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского», рабочей программой производственной (профессиональной) практики, программой государственной (итоговой) аттестации по дисциплине «Педагогическая практика». Объемы практики всех специальностей в учебных планах профессиональных образовательных программ соответствуют ФГОС СПО.

ФГОС СПО, рабочие учебные планы специальностей предусматривают следующие виды практики:

УП.00 Учебная практика (педагогическая работа);

ПП.00 Производственная практика по профилю специальности подразделяется на следующие виды:

- исполнительская практика;
- педагогическая практика.

ПП.00 Производственная практика. Учебная практика (педагогическая работа) сроки 5-8 семестр. Практика проводится в активной форме и представляет собой занятия студента с учащимся (группой учащихся) сектора педагогической практики училища под непосредственным руководством преподавателя. Занятия проводятся как индивидуальные (по видам инструментов), так и групповые (сольфеджио, музыкальная литература, хор). Итогом педагогической работы обучающегося является открытый урок, по результатам которого проводится широкое обсуждение проведенного занятия. Согласно рабочему учебному плану и программам этот вид практики проводится на базе ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского».

Проведение практики регламентируется следующими документами: рабочая программа практики; индивидуальный план учащегося сектора педагогической практики; календарно-тематический план (для музыкально-теоретических дисциплин); планы уроков (для музыкально-теоретических дисциплин); дневник студента-практиканта; отчет студента-практиканта.

ПП.00 Производственная практика по профилю специальности (исполнительская) согласно учебному плану проводится рассредоточено по всему периоду обучения (1-8 семестры) в форме самостоятельной работы

обучающихся (подготовка к концертным выступлениям, выступления на конкурсах, фестивалях, (в том числе проводимых учебным заведением).

Участие обучающихся в работе творческих коллективов является одной из форм исполнительской практики. В училище сформированы творческие коллективы обучающихся, деятельность которых играет важную роль в формировании практических навыков музыкантов-исполнителей, будущих артистов исполнительских коллективов (в соответствии с присваиваемой квалификацией)

Основная задача исполнительской практики - приобретение обучающимися навыков исполнения на концертной эстраде, ознакомление их со спецификой исполнительской сольной, концертмейстерской, ансамблевой и оркестровой работы в аудиториях разного уровня подготовки и различных возрастных категорий. Исполнительская практика включает в себя подготовку к концертным выступлениям, выступления на конкурсах, фестивалях, участие в концертных программах, в том числе проводимых учебным заведением. Особую роль в формировании практических навыков и личностных качеств обучающихся выполняет деятельность творческих коллективов училища.

Данный вид практики реализуется в рамках концертной деятельности училища, которая ведётся по следующим направлениям:

- концерты и концертные проекты всех специальностей училища;
- отчетные концерты;
- концерты творческих коллективов;
- концерты классов преподавателей;
- концерты в подшефных организациях;
- выездные профориентационные концерты в ДМШ, СОШ, ВУЗах, общественных и социальных организациях города.

Исполнительская практика регламентируется наличием рабочей программы и дневником практиканта о прохождении практики, где должны быть отражены выше перечисленные формы работы. Контроль за прохождением обучающегося исполнительской практики возлагается на преподавателя специального класса.

ПП.00 Производственная практика по профилю специальности (педагогическая) согласно учебному плану проводится с 5 по 8 семестр в пассивной форме, в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте, методикой преподавания музыкально-теоретических и хоровых дисциплин. Педагогическая практика регламентируется наличием рабочей программы преподавателя, отчетом обучающегося о прохождении практики. Контроль за прохождением обучающегося педагогической практики возложен на преподавателя по дисциплине «Педагогическая работа».

ПДП.00 Производственная практика (преддипломная) проводится рассредоточено в 7-8 семестре под руководством преподавателя. В преддипломную практику обучающихся-исполнителей входят дисциплины, обеспечивающие подготовку к Государственной итоговой аттестации.

Преддипломная практика обучающихся специальности «Теория музыки» включает практические занятия по музыкально-теоретическим



дисциплинам, обеспечивающие подготовку к ГИА.

Преддипломная практика направлена на углубление обучающимся первоначального профессионального опыта и проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности.

Преддипломная практика является этапом, объединяющим полученные обучающимся теоретические знания и практические навыки творческой работы.

Контроль за проведением преддипломной практики возлагается на педагога специального класса. Прохождение обучающимся-исполнителем преддипломной практики регламентируется наличием рабочей программы и индивидуальным планом, в котором отражены:

- программы концертных выступлений;
- участие в мастер-классах; конкурсах;
- репетиционная работа;
- организационная деятельность в проведении концертов;
- концертно-просветительская работа.

### **Организация внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся**

Самостоятельная работа обучающихся – важная и обязательная составляющая профессиональной подготовки специалистов. Самостоятельная работа организуется в учебных аудиториях, в специально отведенное для этого время для групповых и индивидуальных занятий, без непосредственного участия преподавателя (самоподготовка по всем дисциплинам, требующая использования музыкального инструмента, фортепиано). По всем исполнительским специальностям практикуется самостоятельная подготовка к концертному выступлению ранее пройденных в классе по специальности сочинений. Внеаудиторные формы самостоятельной работы многообразны и выбираются самими обучающимися. Руководство и контроль за их выполнением осуществляется на занятиях по специальности, на прослушиваниях, семинарах, практических занятиях, технических зачетах, конкурсах. Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающихся-исполнителей составляет значительную часть учебно-творческого процесса, и ее организация и контроль отображается в дневниках практиканта.

За период с 01.03.2021 г. по 01.03.2022 г. обучающиеся проходили профессиональную, учебную и производственную практику в следующих организациях и учреждениях:

<b>2021 – 2022 учебный год</b>			
<b>53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)</b>			
<b>1.</b>	Исполнительская практика и Преддипломная практика	ГБОУ РК «Крымская гимназия-интернат для одаренных детей»	Соглашение от 01.10.2019г. г. Симферополь
<b>2.</b>	Исполнительская практика и Преддипломная практика	ГБПОУ РК «Симферопольская специальная школа-интернат №1»	Соглашение от 20.09.2018г.

			г. Симферополь
3.	Исполнительская практика и Преддипломная практика	ГБУК РК централизованная библиотечная система для взрослых Муниципального образования городской округ Симферополь.	Соглашение от 13.11.2017г. г. Симферополь
4.	Исполнительская практика и Преддипломная практика	ГБУК РК «Крымская республиканская библиотека для молодежи»	Соглашение от 29.09.2017г. г. Симферополь
5.	Исполнительская практика и Преддипломная практика	ГБУ РК «Симферопольский пансионат для престарелых и инвалидов»	Соглашение от 13.11.2017г. г. Симферополь
6.	Исполнительская практика и Преддипломная практика	ОГАУК «Крымская филармония»	г. Симферополь по приглашению
7.	Исполнительская практика и Преддипломная практика	ГБУК РК «Крымская республиканская универсальная научная библиотека имени И.Я. Франко»	Соглашение от 16.10.2017г. г. Симферополь
8.	Исполнительская практика и Преддипломная практика	ГБУ РК «Симферопольский художественный музей»	Соглашение от 01.03.2018г. г. Симферополь
9.	Исполнительская практика и Преддипломная практика	АНОО ВОО «Университет экономики и управления»	Соглашение от 29.11.2017г. г. Симферополь
10.	Исполнительская практика и Преддипломная практика	ГБУ РК «Центр социального обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов Киевского района г. Симферополя»	Соглашение от 22.02.2019г. г. Симферополь
11.	Учебная практика по педагогической работе. Педагогическая практика.	Сектор педагогической практики ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»	г. Симферополь
12.	Исполнительская практика и Преддипломная практика	«Брас-квинтет» ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П. И. Чайковского»	г. Симферополь
13.	Исполнительская практика	Ансамбль скрипачей «Юность Крыма» ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»	г. Симферополь
14.	Исполнительская практика	Камерный оркестр ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»	г. Симферополь
15.	Исполнительская практика.	Оркестр духовых инструментов ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»	г. Симферополь
16.	Учебная практика по педагогической работе. Педагогическая практика. Исполнительская практика	МБОУ ДО «Детская музыкальная школа» г. Алушты	Соглашение от 27.08.2020 г. Алушта

	Преддипломная практика		
17.	Учебная практика по педагогической работе. Педагогическая практика. Исполнительская практика Преддипломная практика	МБОУ ДО «Джанкойская детская школа искусств»	Соглашение от 27.08.2020  г. Джанкой
18.	Учебная практика по педагогической работе. Педагогическая практика. Исполнительская практика Преддипломная практика	МБОУ ДО «Симферопольская детская музыкальная школа № 2 имени Алемдара Караманова»	Соглашение от 27.08.2020 г. Симферополь
19.	Учебная практика по педагогической работе. Педагогическая практика. Исполнительская практика Преддипломная практика	МБОУ ДО «Симферопольская детская музыкальная школа №3 имени Юрия Богатикова»	Соглашение от 27.08.2020 г. Симферополь
20.	Учебная практика по педагогической работе. Педагогическая практика. Исполнительская практика Преддипломная практика	МБОУ ДО «Симферопольская детская музыкальная школа № 4»	Соглашение от 27.08.2020 г. Симферополь
21.	Учебная практика по педагогической работе. Педагогическая практика. Исполнительская практика Преддипломная практика	МБОУ ДО «Феодосийская детская музыкальная школа №1»	Соглашение от 27.08.2020 г. Феодосия
22.	Учебная практика по педагогической работе. Педагогическая практика. Исполнительская практика Преддипломная практика	МБОУ ДО «Ялтинская музыкальная школа № 1 им. А.А.Спендиарова»	Соглашение от 27.08.2020 г. Ялта
23.	Учебная практика по педагогической работе. Педагогическая практика. Исполнительская практика Преддипломная практика	МБОУ ДО «Симферопольская детская музыкальная школа №1 имени С.В. Рахманинова»	Соглашение от 02.09.2017 г. Симферополь
<b>53.02.04 Вокальное искусство</b>			
1.	Исполнительская практика и Преддипломная практика	Литературно-мемориальный Дом-музей Ильи Сельвинского	По приглашению г. Симферополь
2.	Исполнительская практика и Преддипломная практика	ОГАУК «Крымская филармония»	По приглашению г. Симферополь
3.	Учебная практика по педагогической работе. Педагогическая практика. Преддипломная практика.	Сектор педагогической практики ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»	г. Симферополь
4.	Исполнительская практика и Педагогическая практика	Хор ПЦК «Вокальное искусство»	г. Симферополь
<b>53.02.06 Хоровое дирижирование</b>			
1.	Исполнительская практика. Педагогическая практика. Учебная практика по педагогической работе.	Хор сектора педагогической практики «Веснушки» ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»	г. Симферополь

2.	Исполнительская практика. Преддипломная практика. Педагогическая практика.	Хор ПЦК «Хоровое дирижирование» ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П. И. Чайковского»	г. Симферополь
<b>53.02.07 Теория музыки</b>			
1.	Учебная практика по педагогической работе. Исполнительская практика. Преддипломная практика. Педагогическая практика.	ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П. И. Чайковского»	г. Симферополь
2.	Исполнительская практика	КФУ им. В. И. Вернадского	По приглашению г. Симферополь
3.	Исполнительская практика. Педагогическая практика.	МБОУ «Школа-лицей» № 3 им. А.С. Макаренко» муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым	Соглашение от 01.09.2017г. г. Симферополь
4.	Исполнительская практика и Педагогическая практика	Центр детского и юношеского творчества. Образцовый детский духовой оркестр	По приглашению г. Симферополь
5.	Исполнительская практика и Педагогическая практика	ОГАУК «Крымская филармония»	По приглашению г. Симферополь

## 5. Методическая, творческая и культурно-просветительская деятельность

<b>«Инструментальное исполнительство. Фортепиано»</b>	
Дата	Мероприятие
	Концертная деятельность
<i><b>Март 2021 г.</b></i>	02.03.2021 г. Большой зал, Сольный концерт Царевской Э.Б; 04.03.2021 г. Концерт памяти С.С.Прокофьева –участники Аблаев Э. (1 курс), Таранцова Т. (2 курс), Коваленко М. (2 курс), Апокина А., Гончар Е. (3 курс), Левчик А. (3 курс). 05.03.2021 г. Торжественный концерт, посвященный Международному женскому дню, выступление Юрченко Н.Н. 11.03.2021 г. - Концерт педагогов училища; участники - Кисина А.Е.; Царевская Э.Б., Медведева А.В., Каишева Э.Н. 12.03.2021 г. Концерт класса камерного ансамбля, Концертное фойе, преп. Малынова Л.И. 31.03.2021 г. Отчетный концерт фортепианного отдела.
<i><b>Апрель 2021 г.</b></i>	01.04.2021 г. - Концерт камерного ансамбля, концертное фойе. 02.04.2021 г. – концерт класса в Концертном фойе Медведевой А.В. 13.04.2021 г. – Концерт класса Добровинской В.А. в ДМШ, г. Джанкой. Концерт СПП и подготовка уч-ся к концерту СПП «Весенняя капель»- Гросс О.В., Журо М.В., Сметана Л.Н. 24.04.2021 г. Участие Юрченко Н.Н. в Торжественном концерте, посвященном дню открытых дверей.
<i><b>Май 2021</b></i>	07.05.2021 г. - участие Юрченко Н.Н. в концерте ко дню Великой Победы. 27.05.2021 г. концерт класса Царевской Э.Б., сольное выступление на концерте класса. 28.03.2021 г.- Отчетный концерт училища, Юрченко Н.Н., Пустовая М. (4 курс), Левчик А. (3 курс), Юхненко Е.(3 курс), Апокина А. (3 курс)

<b>Сентябрь 2021</b>	01.09.2021 г. Сольное выступление Царевской Э.Б. на концерте, посвященном началу учебного года.
<b>Октябрь 2021</b>	01.10.2021 г. Выступление Царевской Э.Б., Ивановой-Кунаевой Л. (1 курс), Евсеевой М.(1 курс) на концерте, посвященном Дню музыки. 06.10. 2021 г. Яцков А.В. Проведение концерта класса в Белогорской ДШИ.
<b>Декабрь 2021 г.</b>	16.12.2021 г. Концерт класса Царевской Э.Б. в концертном фойе. 20.12.2021 г. Концерт класса Медведевой А.В. в концертном фойе.
<b>Февраль 2022</b>	Онлайн-концерт Юрченко Н.Н. с трансляцией на сайте муз училища.
<b>Методическая работа</b>	
<b>Март 2021 г.</b>	19.03.2021 г. Мастер-класс Царевской Э.Б. с победителями 2 тура конкурса «Юный виртуоз».
<b>Апрель 2021 г.</b>	17.04.2021 г. Всероссийский научно-практический семинар «Актуальные проблемы музыкальной педагогики и Исполнительского искусства» (в рамках Международного фестиваля «Крымская весна»), доклады Добровинской В.А., Кириченко Л.В.
<b>Январь 2022</b>	Консультации абитуриентов преподавателями отделения.
<b>Февраль 2022</b>	Добровинская В.А. – мастер-класс на методическом семинаре преподавателей ДМШ и ДШИ, г. Симферополь, ДМШ №2.
<b>Участие в конкурсах</b>	
<b>Март 2021 г.</b>	25.03.2021 г. - Аблаев Эдем (1 курс), Лауреат 1 премии Респ.конкурса «Весенние воды», преп. Медведева А.В. 27-29.03.2021 г. – Царевская Э.Б., Лауреат 2 премии, 4-й Всероссийский конкурс исполн.и педагогического мастерства «Исполнительство и педагогика».
<b>Апрель 2021 г.</b>	02.04.2021 г. - Царевская Э.Б.- Лауреат Гран-При, 3-й Всероссийский конкурс «Таланты России» 08.04.2021 г. – Таранцова Т.(2 курс), Лауреат 1 премии, 3-й Всероссийский конкурс «Таланты России», преп. Царевская Э.Б. 15-23.04.2021 г. -XIX Международный фестиваль-конкурс молодых исполнителей «Крымская весна» г. Ялта: Левчик А.(3 курс) - Лауреат II премии, преп. Добровинская В.А. Вилиляев А.(1 курс) - Лауреат III премии, преп. Добровинская В.А. Приступа А. (4 курс) - Лауреат II премии, преп. Юрченко Н.Н. Джелялова Р. (4 курс) - Лауреат III премии, преп. Царевская Э.Б. Царевская Э.Б. Выступление на конкурсе в номинации «Солист с оркестром», Лауреат III степени.
<b>Май 2021</b>	7-8.05.2021 г. - Паршина М.(1 курс) - Лауреат Гран-При, VI Открытый Республиканский фестиваль-конкурс фортепианной музыки «Классический меридиан», преп. Яцков А.В.
<b>Июнь 2021</b>	05.06.2021г. Кара Д.(4 курс) - Лауреат 1 премии Всероссийского конкурса «Музыкальный мир преподавателя», г. Керчь , преп. Добровинская В.А. 05.06.21г. Кувшинова А.(3 курс), Лауреат 3 премии Всероссийского конкурса «Музыкальный мир преподавателя», г. Керчь, преп. Кириченко Л.В.

<b>Октябрь 2021</b>	23.09.21-15.10.21г., Евсева М.(1 к.), Аджиниязова С. (1 к.), Таранцова Т.(3 курс) - Лауреаты 1 степени, Международный конкурс-фестиваль «Таланты русской земли», г. Санкт-Петербург. 23.09.21-15.10.21 г. Царевская Э.Б. - Лауреат 1 степени, Международный конкурс-фестиваль «Таланты русской земли», г. Санкт-Петербург..
<b>Ноябрь 2021</b>	06.11.2021 г. Евсева М.(1 к.), Аджиниязова С. (1 к.), Таранцова Т.(3 курс) - Лауреаты 1 степени, преп.Царевская Э.Б., X Всероссийский и X Международный конкурсы исполнительского мастерства, проходящих в формате ФМВДК «Таланты России».
<b>Декабрь 2021 г.</b>	Вилиляев А.(2 курс) Лауреат 1 степени, Диплом за лучшее исполнение произведений Ф.Шопена, IV Международный конкурс им. В.С. Калинникова, преп. Добровинская В.А.
<b>Январь 2022</b>	Апокина А.(4 курс) – Лауреат Гран-При, V Открытый Республиканский конкурс ансамблевой музыки «Мир созвучий», г. Феодосия, преп. Яни И.Ф.
<b>Февраль 2022</b>	08.02.2022 г., Кисина А.Е., Царевская Э.Б.- I Международный конкурс, проходящий в формате ФМВДК «Таланты России». 08.02.2022г. Кисина А.Е., Царевская Э.Б.-I Всероссийский конкурс, проходящий в формате ФМВДК «Таланты России». 16.02.2022 г. – Сейтмамутов А. (2 курс) – Лауреат 1 премии, V Республиканский конкурс молодых исполнителей памяти композитора Чен Бао Хуа, г. Бахчисарай, преп. Константинова Л.Е.
<b>Участие в жюри</b>	
<b>Март 2021 г.</b>	17.03.21 г. Добровинская В.А.- Работа в жюри 2 тура конкурса «Юный виртуоз», ДМШ г. Джанкой. 20.03.21 г. Добровинская В.А.- Работа в жюри 2 тура конкурса «Юный виртуоз» ДМШ №3, г. Симферополь. 23.03.21 г. Добровинская В.А.- Работа в жюри 2 тура конкурса «Юный виртуоз» ДМШ, г. Феодосия. 17.03.21 г. Кириченко Л.В. Работа в жюри 2 тура конкурса «Юный виртуоз», ДМШ, г.Алушта. 16.03 - Кисина А.Е. Работа в жюри 2 тура конкурса «Юный виртуоз», ДМШ г. Бахчисарай. 17.03.21 г. Юрченко Н.Н.- - Работа в жюри 2 тура конкурса «Юный виртуоз», ДМШ г. Евпатория. 17.03.21 г. Павлова Е.Р.– Работа в жюри 2 тура конкурса «Юный виртуоз», ДМШ №1, г.Симферополь. 19.03.21 г. Царевская Э.Б. - Работа в жюри 2 тура конкурса «Юный виртуоз», ДМШ г. Красноперекоск. 23.03.21 г. Бобкова М.Н. - Работа в жюри 2 тура конкурса «Юный виртуоз», ДМШ №2, г.Симферополь. 25.03.21 г. Медведева А.В.– работа в жюри Республиканского конкурса «Весенние воды», г. Симферополь. 19.03.21 г. Яни И.Ф. - Работа в жюри 2 тура конкурса «Юный виртуоз», ДМШ, г.Ялта.
<b>Апрель 2021 г.</b>	1-2.04.21 г. - Работа в жюри 3 тура конкурса «Юный виртуоз»- Добровинская В.А.,Павлова Е.Р. Кириченко Л.В. 15-23.04.21 г., Добровинская В.А.,член жюри,ХІХ Международный фестиваль-конкурс молодых исполнителей «Крымская весна» г. Ялта

<i>Май 2021</i>	7-8.05.2021 г. Яцков А.В., Бобкова М.Н. Участие в жюри VI Открытого Республиканского фестиваля-конкурса фортепианной музыки «Классический меридиан» (г. Феодосия). 22.05.2021 г. Кисина А.Е. Председатель жюри Республиканского конкурса юных пианистов «Виват, Брависсимо», г. Севастополь.
<i>Июнь 2021</i>	01.06.2021г. Добровинская В.А., Кириченко Л.В., Павлова Е.Р. – Участие в жюри VII Республ. музыкального конкурса молодых исполнителей «Музыкальная Массандра». 05.06.21г. – Добровинская В.А., участие в жюри I Всероссийского конкурса «Музыкальный мир преподавателя». Яцков А.В. 15-16.06.2021 г. – работа в жюри конкурса «Керченские каникулы», г. Керчь.
<i>Январь 2022</i>	Добровинская В.А., Яни И.Ф., работа в жюри, V Открытый Республиканский конкурс ансамблевой музыки «Мир созвучий», г. Феодосия.
<i>Февраль 2022</i>	16.02.2022г. – V Республиканский конкурс молодых исполнителей памяти композитора Чен Бао Хуа, г. Бахчисарай: Добровинская В.А. – председатель жюри, Константинова Л.Е. – член жюри.
<b>«Общее и специализированное фортепиано»</b>	
<i>Дата</i>	<b>Мероприятие</b>
	<b>Концертная деятельность</b>
<i>Март 2021 г.</i>	Концерт учащихся специализаций «Теория музыки» и «Хоровое дирижирование».
<i>Апрель 2021 г.</i>	Концерт класса преподавателя Кунгурцевой Е.А. Концерт класса преподавателя Сухиной Е.Л. (в онлайн режиме). Концерт класса преподавателя Пилипец С.Л.
<i>Май 2021</i>	Концерт класса преподавателя Колчиной В.Н. (в онлайн режиме). Концерт класса преподавателя Чулочниковой О.Д. «Концертмейстеру - с благодарностью» (в онлайн режиме). Отчетный концерт отдела.
<i>Октябрь 2021</i>	Концерт первокурсников, посвященный «Дню Учителя» и «Дню Музыки».
<b>Методическая работа</b>	
<i>Март 2021 г.</i>	Открытый урок преподавателя Ильясовой Э.Д. «Работа над крупной формой». Методическое сообщение преподавателя Проценко Э.В. «Роль крупной формы в музыкальном развитии изучающих дополнительный инструмент – фортепиано». Открытый урок преподавателя Кунгурцевой Е.А. «Полифония – как важный этап в формировании музыканта»
<i>Апрель 2021 г.</i>	Преподаватель Военная Э.Э. прошла курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе «Синтез традиционных и современных методов обучения фортепианной школы Саратовской консерватории». Открытый урок преподавателя Аблаевой Т.Т. «Работа над вариационным циклом». Открытый урок преподавателя Проценко Э.В. «Работа над фразировкой и педалью».
<i>Май 2021</i>	Открытый урок преподавателя Военной Э.Э. «Работа над классическим сонатным аллегро».

<b>Ноябрь 2021</b>	Методическое сообщение преподавателя Пилипец С.Л. «К вопросу изучения полифонических произведений в классе фортепиано».
<b>Февраль 2021</b>	Преподаватель Военная Э.Э. прошла онлайн-интенсив «Дистант:современные возможности педагога для эффективного обучения»(г.Санкт-Петербург).
<b>Участие в конкурсах</b>	
<b>Май 2021</b>	Участие Андрющенко Виктории (4к. «Теория музыки) в I Международном конкурсе «Фортепианная феерия»,диплом лауреата III степени( г.Санкт-Петербург) – преподаватель Военная Э.Э. Участие преподавателя Сухиной Е.Л. в XIII Всероссийском открытом конкурсе фортепианных ансамблей им.Бахчиева «За роялем вдвоем» (диплом IV степени и звание дипломанта). Участие преподавателя Сухиной Е.Л. в работе жюри Международного конкурса-фестиваля исполнителей на музыкальных инструментах и вокального искусства (онлайн)
<b>Июнь 2021</b>	Участие преподавателя Сухиной Е.Л. в VIII Международном конкурсе-фестивале «Исполнительское мастерство» (диплом лауреата I место). Участие Стецюк Виктории в Международном конкурсе инструментального исполнительства, посвященного творчеству И.С.Баха. (диплом лауреата I степени)-преподаватель Сухина Е.Л. Участие Гапоновой Е. в Международном конкурсе «Золотой олимп» (диплом лауреата II степени) – преподаватель Сухина Е.Л.
<b>Январь 2022</b>	Участие ансамбля В.Стецюк – Е.Гапонова в Международном конкурсе-фестивале обучающихся по предмету «Общее фортепиано» (диплом лауреата II место,г. Красноярск)-преподаватель Сухина Е.Л. Участие преподавателя Сухиной Е.Л. в Международном конкурсе-фестивале исполнителей на музыкальных инструментах и вокального искусства (онлайн, диплом лауреата I место).
<b>Участие в жюри</b>	
<b>Май 2021</b>	Участие преподавателя Сухиной Е.Л. в работе жюри Международного конкурса-фестиваля исполнителей на музыкальных инструментах и вокального искусства (онлайн).
<b>Инструментальное исполнительство. Оркестровые струнные инструменты.</b>	
<b>Дата</b>	<b>Мероприятие</b>
	<b>Концертная деятельность:</b>
<b>Март 2021 г.</b>	Сольное выступление преподавателя Ипекчиева Э.И. в концертной программе, посвященной Международному женскому дню в концертном зале Симферопольского музыкального училища имени П. И. Чайковского. Преподаватели Полевик Н.И. и Алимов Р.С.: выступление в концерте преподавателей в составе квинтета. Преподаватель Бельцев А.А.: подготовка и сольное выступление учащихся сектора педагогической практики Фесенко Анастасии и Фесенко Елены в аудитории 203 музыкального училища. Преподаватель Негода А.А.: Подготовка обучающейся 4 курса Очеретней А. к участию в Зимнем фестивале Башмета в г. Москве и г. Сочи в составе ВЮСО под руководством Ю.А.Башмета. Митрофанов К.В. 04.03.2021 г. подготовка и выступление учащейся сектора педагогической практики Пинчук Анны в 1 туре конкурса



	<p>исполни-тельского мастерства «Юный виртуоз» в рамках Всекрымского творческого проекта «Триумф талантов Тавриды».</p> <p>Преподаватель Митрофанов К.В.: выступлению квартета в концертной программе, посвященной Международному женскому дню в концертном зале Симферопольского музыкального училища имени П. И. Чайковского в составе обучающихся Голован М. – 2курс, Шушунова Д. - 4 курс, Гомба А. - 4 курс, Джиганкиров А. - 4 курс.</p>
<b>Апрель 2021 г.</b>	<p>Преподаватель Ипекчиев Э.И.: выступление в концерте камерной музыки преп. Малыновой Л.И., выступление в концерте «Посвящение Гаспринскому» в концертном зале музыкального училища им. П.И. Чайковского.</p> <p>Преподаватель Ушакова Н.А.: сольное выступление Д. Шушунова в торжественном концерте награждения дипломом лауреата стипендии им. А. С. Караманова, сольное выступление студента 2 курса Арсения Миколайчука и студента 3 курса Тихона Пронина в концерте в музыкальном училище (каб.203).</p> <p>подготовка и проведение концерта класса в фойе концертного зала в музыкальном училище.</p> <p>Преподаватель Полевик Н.И.: День открытых дверей музыкального училища. Выступление в ансамбле педагогов.</p> <p>Подготовка и сольное выступление студентки 2 курса Ожеговой Елизаветы в Отчетном концерте отдела.</p>
<b>Май 2021</b>	<p>Преподаватель Абдувелиева Э.Ш.: День открытых дверей музыкального училища. Выступление оркестра.</p> <p>Отчетный концерт камерного оркестра в фойе концертного зала музыкального училища.</p> <p>Выступление в Отчетном концерте училища камерного оркестра и сольное выступление студентки 4 курса Ковган Натальи в концертном зале музыкального училища</p> <p>Преподаватель Бельцев А.А.: организация и проведение отчетного концерта отдела.</p> <p>Подготовка и сольное выступление студента 3 курса Князевского Александра в Отчетном концерте отдела</p> <p>Преподаватель Ушакова Н.А. выступление ансамбля скрипачей и сольное выступление Шушунова Даниила студента 4 курса в Отчетном концерте отдела</p>
<b>Июль 2021</b>	<p>Преподаватель Ушакова Н.А.: поступление Шушунова Даниила студента 4 курса в Московскую консерваторию имени П. И. Чайковского.</p> <p>обеда ансамбля скрипачей «Юность Крыма» в Международном фестивале-конкурсе искусств «На Олимпе» -лауреат 1 степени. г. Москва.</p>
<b>Октябрь 2021</b>	<p>Преподаватель Бельцев А.А.: концертное выступление на торжественном закрытии фестиваля «КрымДок»</p> <p>Подготовка и выступление студента I курса Гараджа Тимофея в концерте первокурсников, посвященного дню Музыки в концертном зале муз. училища.</p> <p>12.10.2021 г. Концерт класса с участием преподавателя в Бахчисарайской ДМШ.</p>
<b>Ноябрь 2021</b>	<p>Кайшева Эльвира Нуриевна: Активное участие в неделе музыки и творчества, посвященной 85-летию композитора Февзи Алиева.</p>

<i>Декабрь 2021 г.</i>	Выступление учащихся СПП Фесенко А. и Фесенко Е. и Хорошко М. в Новогоднем концерте учащихся в музыкальном училище. Преподаватель Бельцев А.А. Концертмейстер Журо М.В.
<b>Методическая работа:</b>	
<i>Март 2021 г.</i>	Методическое сообщение «Предпосылки развития виртуозности скрипача» преподавателя Ушаковой Н.А. Открытый урок «Работа над сонатной формой» Абтишаевой Л.А. со студенткой Сукач О. 3 курс
<i>Апрель 2021 г.</i>	Доклад «Психология мышечных ощущений при обучении игре на скрипке»-преподаватель Негода А.А. Открытый урок «Работа над малыми формами» преподавателя Абдувелиевой Э.Ш. со ст.4курса Едимент Никой.
<i>Май 2021</i>	Открытый урок преподавателя Бельцева А.А. по теме: «Работа над четырехоктавной гаммой соль мажор» с обучающейся 2 курса Троян Анастасией. Мастер – класс в ДШИ г. Белогорска преподавателя Бельцева А.А. Консультации для абитуриентов преподавателей отдела.
<i>Июнь 2021</i>	Методическая помощь в течение года ДМШ и ДШИ Республики Крым преподавателями отдела .
<i>Сентябрь 2021</i>	Мастер класс преподавателя МГК Акинфина Г.Б. Подготовка и выступление студентов: Князевского Александра, Медзюты Александры, Ульфановой Венеры.
<i>Октябрь 2021</i>	Открытый урок «Работа над инструктивным материалом» преподавателя Негоды А.А Макаренко М
<i>Ноябрь 2021</i>	Открытый урок «Работа над усовершенствованием постановочных моментов» преподавателя Абтишаевой Л. А. со ст.1курса Борисовой Г.
<i>Декабрь 2021 г.</i>	Методическое сообщение преподавателя Митрофанова К. В. «Использование современных технологий в работе по специальности.
<i>Февраль 2022</i>	Открытый урок «Работа над постановкой правой руки» преподавателя Абдуллаевой Э.К. со ст.1 курса Абдурамановой М. Оказание методической помощи и проведение мастер - класса для преподавателей оркестровых струнных отделов методического объединения детских школ искусств СДМШ №2 им. А. Караманова преподавателя Ушаковой Н.А. Доклад преподавателя Негоды А.А. в рамках заседания ПЦК «Оркестровые струнные инструменты»: «Проблемы мышечных ощущений при обучении игры на скрипке».
<b>Участие в конкурсах:</b>	
<i>Март 2021 г.</i>	Преподаватель Бельцев А.А.: подготовка и выступление учащейся сектора педагогической практики Фесенко Анастасии в 1 туре конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» в рамках Всекрымского творческого проекта «Триумф талантов Тавриды».1 место Преподаватель Митрофанов К.В.: выступление с учащейся сектора педагогической практики Пинчук Анной в 1 туре конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» в рамках Всекрымского творческого проекта «Триумф талантов Тавриды». Преподаватель Ушакова Н.А.: подготовка лауреата Д. Шушунова, ст-т 4 к.-лауреат 1 степени в международном многожанровом конкурсе «К вершине творчества» г. Тюмень

<i>Апрель 2021 г.</i>	<p>Преподаватель Алимов Р.С.: участие студента 2 курса Эннанова М.в международном онлайн конкурсе в номинации «Музыкальное творчество».</p> <p>Преподаватель Бельцев А.А.: выступление с учащейся сектора педагогической практики Фесенко Анастасии в 3 туре конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» в рамках Всекрымского творческого проекта «ТРИУМФ ТАЛАНТОВ ТАВРИДЫ» - лауреат, 2 степени</p>
<i>Май 2021</i>	<p>Ковган.Н. 4к. Лауреат XIX Международного фестиваля –конкурса молодых исполнителей «Крымская весна -2021» в номинации «Струнно-смычковые инструменты» Миколайчук А. 3к.Лауреат XIX Международного фестиваля –конкурса молодых исполнителей «Крымская весна -2021» в номинации «Струнно-смычковые инструменты»</p>
<i>Июль 2021</i>	<p>Победа ансамбля скрипачей «Юность Крыма» в Международном фестивале-конкурсе искусств «На Олимпе» -лауреат 1 степени. г. Москва</p>
<i>Сентябрь 2021</i>	<p>Преподаватель Негода А.А.: Подготовка к выступлению во Всероссийском конкурсе в формате ФМВДК «Таланты России» студентки 4 курса Высочиной Марии. Лауреат I степени.</p>
<i>Декабрь 2021 г.</i>	<p>Пинчук Анна (ученица СПП 4кл) – лауреат I степени Международного фестиваля-конкурса «Морозко» (декабрь 2021) в номинации «Инструментальное искусство», г. Санкт-Петербург.</p>
<b>Участие в жюри:</b>	
<i>Март 2021 г.</i>	<p>Работа председателем комиссии 2 (зонального) тура Конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» в рамках Всекрымского творческого проекта «Триумф талантов Тавриды» в Симферопольской детской музыкальной школе №2 им. А. Караманова - пре-подаватель Ушакова Н.А.</p> <p>Работа председателем комиссии 2 (зонального) тура Конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» в рамках Всекрымско-го творческого проекта «Триумф талантов Тавриды» в Евпаторийской детской школе искусств – преподаватель Абдувелиева Э.Ш.</p> <p>Работа председателем комиссии 2 (зонального) тура Конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» в рамках Всекрымско-го творческого проекта «Триумф талантов Тавриды» в Симферопольской детской музыкальной школе №1 им. С.В. Рахманинова – преподаватель Абдувелиева Э.Ш.</p> <p>Работа председателем комиссии 2 (зонального) тура Конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» в рамках Всекрымского творческого проекта «Триумф талантов Тавриды» в Ялтинской музыкальной школе им. А.А. Спендиарова ДМШ №1 г. Севастополя - преподаватель Бельцев А.А.</p> <p>Работа председателем комиссии 2 (зонального) тура Конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» в рамках Всекрымско-го творческого проекта «Триумф талантов Тавриды» в Джанкойской детской школе искусств – преподаватель Митрофанов К.В.</p> <p>Работа председателем комиссии 2 (зонального) тура Конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» в рамках Всекрымского творческого проекта «Триумф талантов Тавриды» в Симферопольской детской музыкальной школе №3 им. Ю. Богатикова - пре-подаватель Негода А.А. Работа председателем комиссии 2 (зонального) тура</p>

	<p>Конкурса ис-полнительского мастерства «Юный виртуоз» в рамках Всекрымско-го творческого проекта «Триумф талантов Тавриды» в Феодосии и Алуште- преподаватель Полевик Н.И.</p> <p>Работа председателем комиссии 2 (зонального) тура Конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» в рамках Всекрымско-го творческого проекта «Триумф талантов Тавриды» в Бахчисарайской детской музыкальной школе - преподаватель Абдувелиева Э.Ш.</p> <p>Работа председателем комиссии 2 (зонального) тура Конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» в рамках Всекрымского творческого проекта «Триумф талантов Тавриды» в Керченской детской музыкальной школе №1 - преподаватель Митрофанов К.В.</p>
<i>Апрель 2021 г.</i>	<p>Работа в комиссии 3 (заключительного) тура Конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» в рамках Всекрымского творческого проекта «Триумф талантов Тавриды» в номинации «Сольное исполнение» преподавателей училища: Бельцева А.А.(председатель), Абдувелиевой Э.Ш., Негоды А.А. 3 тур: конкурс ансамблей. Комиссия: Бельцев А.А., Ушакова Н.А., Митрофанов К.В.</p>
<i>Февраль 2022</i>	<p>Работа председателем жюри (онлайн) 7 регионального конкурса «Музыкальный рассвет» преподавателя Абдувелиевой Э.Ш. г. Красноперекоск.</p>
<b>Отделение «Оркестровые духовые и ударные инструменты»</b>	
<i>Дата</i>	<b>Мероприятие</b>
	<b>Концертная деятельность</b>
<i>Март 2021 г.</i>	<p>Сольный концерт обучающейся III курса Кравченко Олеся (Флейта). Преподаватель Якубова Э.И.</p>
<i>Апрель 2021 г.</i>	<p>«Концерт ансамблей кларнетистов и саксофонистов». Обучающихся: Ермоленко Д.; Танцюра А. (Шк.); Рачицкая Л. (Шк.); Сейдаметов Д. (Шк.); Абдувелиева Э. (Шк.); Кайбулаев Д. (Шк.); Вилков К. (Ик.); Асанов Ф. (Ик.). Класс преподавателей Бекиров Н.Х. и Бекиров А.Х.</p> <p>Выступление преподавателя Демидова Б.Б. на концерте «Пространство звука и души» ансамбля скрипачей «Юность Крыма» ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского». Художественный руководитель Ушакова Н.А.</p> <p>Выступление на концерте: «День открытых дверей». Ансамбль ударных инструментов. Обучающиеся: Бобин Г. (Ик.); Перегуда М. (IVк.); Видинеев И. (Ик.); Сеттаров С. (Шк.); Сулейманов Р. (Шк.). Преподаватель Сейдалиев Р.А.</p> <p>Выступление на концерте: «День открытых дверей». Ансамбль трубачей. Обучающиеся: Никулин А. (Шк.); Сулейманов С. (Шк.); Ибрагимов А. (IVк.); Колченко А. (IVк.). Преподаватель Демидова Б.Б.</p>
<i>Май 2021</i>	<p>Сольный концерт обучающейся IV курса Ермоленко Дмитрия (Саксофон). Преподаватель Бекиров Н.Х.</p> <p>Концерт оркестра духовых и ударных инструментов ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» Художественный руководитель Ретинский Г.А. В концерте принимали участие также педагоги отделения: Демидов Б.Б.; Высочин А.В.; Сейдалиев Р.А.; Бекиров А.Х.</p> <p>Выступление обучающегося IV курса Сейдаметова Джемиля (Кларнет) на фестивале «Классический меридиан». г. Феодосия. Педагог Бекиров А.Х.</p>

<b>Сентябрь 2021</b>	Выступление на концерте первокурсников. Обучающаяся: Благовещенская Полина. Преподаватель Якубова Э.И.
<b>Методическая работа</b>	
<b>Март 2021 г.</b>	Открытый урок преподавателя Сейдалиева Р.А. по предмету «Специальный инструмент» (Ударные инструменты). Современная техника игры на установке. Методический доклад преподавателя Ретинского Г.А. «История возникновения и развития гобоя». Выдающиеся исполнители и педагоги на гобое. Лекция-беседа преподавателя Кучмий Д.К. «Развитие духовых инструментов за рубежом XIX в.». Открытый урок преподавателя Якубовой Э.И. по предмету «Специальный инструмент» (Флейта). Работа над техническим материалом.
<b>Апрель 2021 г.</b>	Открытый урок преподавателя Высочина А.В. по предмету «Специальный инструмент» (Тромбон). Штрихи, работа над дыханием. Методический доклад преподавателя Демидова Б.Б. «Основные средства и приемы выразительности на медных духовых инструментах». Артикуляция, штрихи, технические приемы. Открытый урок преподавателя Абибулаева А.А. по предмету «Специальный инструмент» (Ударные инструменты). Современная техника игры на ксилофоне, маримбе.
<b>Май 2021</b>	Открытый урок преподавателя Кучмий Д.К. по предмету «Специальный инструмент» (Труба). Работа над штрихами. Методический доклад преподавателя Абибулаева А.А. «История возникновения и развития ударных инструментов в России XIX-XX в.». Особенности отечественной школы. Лекция-беседа преподавателя Кучмий Д.К. «Развитие духовых инструментов за рубежом XIX в.». Проведение факультативных лекций преподавателя Демидова Б.Б. для судентов IV курса по предмету: «Методика обучения игры на духовых инструментах». Подготовка к государственному экзамену.
<b>Сентябрь 2021</b>	Разработка календарно-тематических планов по групповым дисциплинам ПЦК отделения «Оркестровые духовые и ударные инструменты». Преподаватели: Якубова Э.И.; Демидов Б.Б. Обмен методической литературой и взаимопосещение занятий педагога: Сейдалиева Р.А. и Городецкого Ю.В. Оказание учебно-методической помощи преподавателями ПЦК отделения «Оркестровые духовые и ударные инструменты » преподавателям ДМШ и ДШИ Республики Крым.
<b>Октябрь 2021</b>	Методический доклад преподавателя Якубовой Э.И. «История возникновения и развития флейты». Выдающиеся исполнители и педагоги на флейте. Лекция-беседа преподавателя Кучмий Д.К. «Духовые инструменты эпохи барокко». Открытый урок преподавателя Ретинского Г.А. по предмету «Специальный инструмент» (Гобой, Фагот). Работа над техническим материалом. Методическая лекция преподавателя Демидова Б.Б. «Штрих – как средство выразительности в музыке». Основные штрихи, технические приемы и т.д.

	<p>Открытый урок преподавателя Зайцева Ф.А. по предмету «Специальный инструмент» (Кларнет). Работа над дыханием.</p> <p>Методический доклад преподавателя Высочина А.В. «Основные средства и приемы выразительности на тромбоне». Критерии мастерства и роль навыков самоконтроля.</p> <p>Открытый урок преподавателя Сейдалиева Р.А. по предмету «Специальный инструмент» (Ударные инструменты). Современная техника игры на установке.</p>
<b>Ноябрь 2021</b>	<p>Методическая лекция преподавателя Городецкого Ю.В. «Особенности развития отечественной школы игры на ударной установке».</p> <p>Методический доклад преподавателя Бекирова А.Х. «Интонация на духовых инструментах».</p> <p>Открытый урок преподавателя Демидова Б.Б. по предмету «Специальный инструмент» (Труба, Валторна). Работа над гаммами и этюдами.</p> <p>Методический доклад преподавателя Бекирова Н.Х. «Выразительные средства исполнителя на духовых инструментах».</p> <p>Методический доклад преподавателя Кучмий Д.К. «О работе над гаммами».</p> <p>Лекция преподавателя Ретинского Г.А. «Ознакомление с новинками нотной литературы для оркестра духовых и ударных инструментов. В печатном виде и интернете».</p>
<b>Декабрь 2021 г.</b>	<p>Открытый урок преподавателя Бекирова А.Х. по предмету «Специальный инструмент» (Кларнет). «Этюды к классу кларнета».</p> <p>Лекция-беседа преподавателя Кучмий Д.К. «Международные конкурсы как фактор воспитания молодого музыканта-исполнителя».</p> <p>Преподаватель Демидова Б.Б. Разработка и составление программы и КТП по учебной дисциплине: «Методика обучения игры на духовых инструментах». (III курс учебной программы).</p> <p>Открытый урок преподавателя Высочина А.В. по предмету «Дирижирование». Ауфтакт и его значение, снятие и показ звучания.</p>
<b>Январь 2022</b>	<p>Методическая лекция преподавателя Зайцева Ф.А. «История возникновения и развития кларнета».</p> <p>Открытый урок преподавателя Сейдалиева Р.А. по предмету «Специальный инструмент» (Ударные инструменты). Маримба, ксилофон.</p> <p>Методический доклад преподавателя Бекирова А.Х. «Работа над художественным произведением».</p>
<b>Февраль 2022</b>	<p>Открытый урок преподавателя Демидова Б.Б. по предмету «Инструментоведение» II курс. Инструментальный состав современного «Большого смешанного оркестра духовых и ударных инструментов».</p> <p>Открытый урок преподавателя Городецкого Ю.В. по предмету «УП по ПР».</p> <p>Методическая разработка преподавателя Ретинского Г.А. на тему : «Духовое инструментальное искусство эпохи возрождения».</p> <p>Открытый урок преподавателя Якубовой Э.И. по предмету «Специальный инструмент» (Флейта). Работа над художественным материалом.</p>
<b>Участие в конкурсах</b>	
<b>Март 2021 г.</b>	<p>Выступление обучающейся III курса Танцюра Александра (Кларнет) ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И.</p>

	<p>Чайковского» в Всероссийском конкурсе исполнителей на духовых и ударных инструментах им. М.С. Герасименко. Номинация деревянные духовые инструменты. г. Вологда. Лауреат 3 степени. Преподаватель Бекиров Н.Х.</p> <p>Выступление обучающегося IV курса Ермоленко Дмитрий (Саксофон) ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» в Всероссийском конкурсе исполнителей на духовых и ударных инструментах им. М.С. Герасименко. Номинация деревянные духовые инструменты. г. Вологда. Дипломант. Преподаватель Бекиров Н.Х.</p> <p>Выступление обучающейся II курса Абдувелиева Эльвина (Саксофон) ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» в Всероссийском конкурсе исполнителей на духовых и ударных инструментах им. М.С. Герасименко. Номинация деревянные духовые инструменты. г. Вологда. Лауреат 3 степени. Преподаватель Бекиров Н.Х.</p> <p>Выступление обучающихся: Абдувелиева Эльвина (Саксофон) II курс и Рачицкая Лилия (Кларнет) III курс ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» в Всероссийском конкурсе исполнителей на духовых и ударных инструментах им. М.С. Герасименко. Номинация ансамбли. г. Вологда. Лауреат 3 степени. Преподаватель Бекиров Н.Х.</p> <p>Выступление обучающихся: Ермоленко Дмитрий (Саксофон) IV курс и Танцюра Александра (Кларнет) III курс ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» в Всероссийском конкурсе исполнителей на духовых и ударных инструментах им. М.С. Герасименко. Номинация ансамбли. г. Вологда. Лауреат 3 степени. Преподаватель Бекиров Н.Х.</p> <p>Выступление учащейся сектора педагогической педпрактики ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» Зайцевой Маргариты в I туре конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» в рамках Всекрымского творческого проекта «Триумф талантов Тавриды» в фойе концертного зала училища. Лауреат 1 степени. Преподаватель Якубова Э.И.</p>
<p><i>Апрель 2021 г.</i></p>	<p>Выступление учащейся сектора педагогической педпрактики ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» Зайцевой Маргариты в международном фестивале-конкурсе молодых исполнителей «Крымская весна». г.Ялта. Лауреат 1 степени (младшая группа). Преподаватель Якубова Э.И.</p> <p>Выступление учащейся сектора педагогической педпрактики ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» Кузьмина Виктория в III туре конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» в рамках Всекрымского творческого проекта «Триумф талантов Тавриды» в фойе концертного зала училища. Лауреат 1 степени. Преподаватель Сейдалиев Р.А.</p> <p>Выступление обучающейся III курса Кравченко Олеси (Флейта) ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» в международном фестивале-конкурсе молодых исполнителей «Крымская весна». г.Ялта. Лауреат 1 степени (старшая группа). Преподаватель Якубова Э.И.</p> <p>Выступление обучающейся IV курса Перегуда Мария (Ударные инструменты) ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» в международном фестивале-конкурсе</p>

	<p>молодых исполнителей «Крымская весна». г.Ялта. Лауреат 2 степени. Преподаватель Сейдалиев Р.А.</p> <p>Выступление учащейся Кузьмина Виктория (Ударные инструменты) ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» (Сектор педагогической практики) в международном фестивале-конкурсе молодых исполнителей «Крымская весна». г.Ялта. Лауреат 3 степени. Преподаватель Сейдалиев Р.А.</p> <p>Выступление обучающегося I курса Видинеев Илья (Ударные инструменты) ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» в международном фестивале-конкурсе молодых исполнителей «Крымская весна». г.Ялта. Диплом. Преподаватель Сейдалиев Р.А.</p> <p>Выступление обучающегося I курса Бобин Георгий (Ударные инструменты) ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» в международном фестивале-конкурсе молодых исполнителей «Крымская весна». г.Ялта. Лауреат 3 степени. Преподаватель Сейдалиев Р.А.</p> <p>Выступление обучающегося I курса Бобин Георгий (Ударные инструменты) ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» в международном фестивале-конкурсе искусств «ОТРАЖЕНИЕ». г.Санкт-Петербург. В номинации инструментальное исполнительство. Лауреат 1 степени. Преподаватель Сейдалиев Р.А.</p>
<b>Июнь 2021</b>	Лауреат III премия I-Международный конкурс исполнителей на духовых музыкальных инструментах «WoodwindBrassPremium - 2021». г. Москва. Обучающийся Сейдаметов Джемил (Кларнет) III курс. Преподаватель Бекиров А.Х.
<b>Сентябрь 2021</b>	Лауреат 2 премия Международный виртуальный конкурс-фестиваль исполнителей на музыкальных инструментах. Израиль. Обучающийся Акимов Ленур (Труба) IV курс. Преподаватель Кучмий Д.К.
<b>Октябрь 2021</b>	Выступление обучающегося I курса Бобин Георгий (Ударные инструменты) ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» в международном конкурсе «Мир Звезд». г.Санкт-Петербург. В номинации инструментальное исполнительство. Лауреат 1 степени. Преподаватель Сейдалиев Р.А.
<b>Ноябрь 2021</b>	<p>Выступление обучающегося II курса Алимджанов Арслан-Гирей (Ударные инструменты) ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» в международном интернет-конкурсе «Золотая Пальмира Осень-2021». г.Санкт-Петербург. В номинации инструментальное творчество, ксилофон. ГРАН ПРИ. Преподаватель Городецкий Ю.В.</p> <p>Выступление обучающейся I курса Великосельская Ксения (Ударные инструменты) ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» в международном интернет-конкурсе «Золотая Пальмира Осень-2021». г.Санкт-Петербург. В номинации инструментальное творчество, ксилофон. Лауреат 1 премия. Преподаватель Городецкий Ю.В.</p> <p>Выступление обучающейся I курса Великосельская Ксения (Ударные инструменты) ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» в международном интернет-конкурсе «Золотая Пальмира Осень-2021». г.Санкт-Петербург. В номинации инструментальное творчество, малый барабан. Лауреат 2 премия. Преподаватель Городецкий Ю.В.</p>



	<p>Диплом лауреата (III место) Международный конкурс-фестиваль исполнителей на музыкальных инструментах и вокального искусства по видеозаписям в номинации: «Медные инструменты. Ансамбли». г. Красноярск. Обучающиеся: Никулин Андрей (IVкурс), Сулейманов Сервер (IV курс). Преподаватель Демидов Б.Б.</p>
<p><b>Участие в жюри</b></p>	
<p><b>Март 2021 г.</b></p>	<p>Преподаватель Ретинский Г.А. – председатель жюри 2 (зонального) тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» в рамках Всекрымского творческого проекта «Триумф талантов Тавриды» в Ялтинской музыкальной школе им. А.А. Спендиарова.</p> <p>Преподаватель Бекиров Н.Х. – член жюри 2 (зонального) тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» в рамках Всекрымского творческого проекта «Триумф талантов Тавриды» в Симферопольской детской музыкальной школе №1 им. С.В. Рахманинова.</p> <p>Преподаватель Сейдалиев Р.А. – член жюри 2 (зонального) тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» в рамках Всекрымского творческого проекта «Триумф талантов Тавриды» в Симферопольской детской музыкальной школе №1 им. С.В. Рахманинова.</p> <p>Преподаватель Якубова Э.И. – член жюри Международного фестиваля-конкурса молодых исполнителей «Крымская весна». г.Ялта.</p> <p>Преподаватель Кучмий Д.К. – председатель жюри 2 (зонального) тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» в рамках Всекрымского творческого проекта «Триумф талантов Тавриды» в Симферопольской детской музыкальной школе №2 им. А. Караманова.</p> <p>Преподаватель Сейдалиев Р.А. – председатель жюри 2 (зонального) тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» в рамках Всекрымского творческого проекта «Триумф талантов Тавриды» в Евпаторийской детской школе искусств.</p> <p>Преподаватель Демидов Б.Б. – председатель жюри 2 (зонального) тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» в рамках Всекрымского творческого проекта «Триумф талантов Тавриды» в Алуштинской детской музыкальной школе.</p> <p>Преподаватель Кучмий Д.К. – председатель жюри 2 (зонального) тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» в рамках Всекрымского творческого проекта «Триумф талантов Тавриды» в Джанкойской детской школе искусств.</p> <p>Преподаватель Сейдалиев Р.А.–председатель жюри 2 (зонального) тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» в рамках Всекрымского творческого проекта «Триумф талантов Тавриды» в Бахчисарайской детской музыкальной школе.</p> <p>Преподаватель Бекиров А.Х. – председатель жюри 2 (зонального) тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» в рамках Всекрымского творческого проекта «Триумф талантов Тавриды» в Симферопольской детской музыкальной школе №3 им. Ю. Богатикова.</p> <p>Преподаватель Абибулаев А.А. – председатель жюри 2 (зонального) тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» в рамках Всекрымского творческого проекта «Триумф талантов Тавриды» в Керченской детской музыкальной школе №1.</p> <p>Преподаватель Демидов Б.Б. – член жюри 2 (зонального) тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» в рамках Всекрымского</p>

	творческого проекта «Триумф талантов Тавриды» в Керченской детской музыкальной школе №1.
<i>Апрель 2021 г.</i>	<p>Преподаватель Абибулаев А.А. – председатель жюри 3 (финального) тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» в рамках Всекрымского творческого проекта «Триумф талантов Тавриды» г. Симферополь, ГБПОУ РК Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского.</p> <p>Преподаватель Якубова Э.И. – член жюри 3 (финального) тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» в рамках Всекрымского творческого проекта «Триумф талантов Тавриды» г. Симферополь, ГБПОУ РК Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского.</p> <p>Преподаватель Ретинский Г.А. – член жюри 3 (финального) тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» в рамках Всекрымского творческого проекта «Триумф талантов Тавриды» г. Симферополь, ГБПОУ РК Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского.</p> <p>Преподаватель Бекиров А.Х. – член жюри 3 (финального) тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» в рамках Всекрымского творческого проекта «Триумф талантов Тавриды» г. Симферополь, ГБПОУ РК Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского.</p> <p>Преподаватель Демидов Б.Б. – член жюри 3 (финального) тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» в рамках Всекрымского творческого проекта «Триумф талантов Тавриды» г. Симферополь, ГБПОУ РК Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского.</p> <p>Преподаватель Высочин А.В. – член жюри 3 (финального) тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» в рамках Всекрымского творческого проекта «Триумф талантов Тавриды» г. Симферополь, ГБПОУ РК Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского.</p>
<b>Вокальное искусство</b>	
<b>Методическая работа</b>	
<i>Март 2021 г.</i>	Участие преподавателей отделения в качестве председателей жюри второго тура Республиканского конкурса «Юный виртуоз» в базовых музыкальных школах Крыма.
<i>Апрель 2021 г.</i>	<p>Методическая разработка преподавателя Чалбашевой Л.Р. на тему: «Пение - как искусство, выраженное словом, и роль атаки звука в пении», 07.04.2021.</p> <p>Участие преподавателей Беляковской Н.В., Горбатова Н.И., Русаковой Л.Д., Чалбашевой Л.Р. в работе жюри III тура Республиканского конкурса «Юный виртуоз», Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского, 8 и 9 апреля 2021г.</p>
<i>Июнь 2021г.</i>	<p>Участие преподавателя Беляковской Н.В. в работе жюри VII Республиканского конкурса «Музыкальная Массандра», 03.06.2021.</p> <p>Участие преподавателя Горбатова Н.И. в работе жюри Республиканского конкурса «Музыкальная Таврида» в г. Евпатории, 04.06.2021.</p>
<i>Август 2021 г.</i>	Участие преподавателя Беляковской Н.В. в работе жюри XI Международного фестиваля – конкурса вокального искусства им. Н.А. Обуховой, 19.08.2021г.

<b>Сентябрь 2021г.</b>	Разработка календарно-тематических планов по групповым дисциплинам ПЦК. Участие обучающихся отделения в мастер-классе преподавателя Булгаковой М., Санкт-Петербург.
<b>Октябрь 2021г.</b>	Открытый урок преподавателя Толмачевой Л.П. по предмету «Культура речи» с обучающимися 3 курса. Открытый урок преподавателя Беляковской Н.В. по предмету «Сольное камерное и оперное исполнительство» с обучающейся 1 курса на тему «Работа над дыханием».
<b>Ноябрь 2021 г.</b>	Подготовка обучающихся отделения к Международному конкурсу имени Н. и М. Полуденных.
<b>Декабрь 2021 г.</b>	Открытый урок преподавателя Русаковой Л.Д. по предмету «Сольное камерное и оперное исполнительство». Открытый урок преподавателя Чалбашевой Л.Р. по предмету «Сольное камерное и оперное исполнительство». Методическое сообщение преподавателя Толмачевой Л.П. по предмету «Культура речи» на тему: «Публичное выступление и его подготовка». Методическая разработка преподавателя Чалбашевой Л.Р. по предмету «Охрана детского голоса».
<b>Январь 2022 г.</b>	Открытый урок преподавателя Беляковской Н.В. по предмету «Сольное камерное и оперное исполнительство» на тему: «Работа над русской арией». Методическое пособие преподавателя Толмачевой Л.П. «Работа над стихотворным произведением» (для 3 курса). Методическая разработка преподавателя Русаковой Л.Д. на тему: «Работа над трелями».
<b>Февраль 2022 г.</b>	Методическое сообщение преподавателя Беляковской Н.В. по дисциплине «Методика преподавания вокальных дисциплин». Мастер-класс преподавателя Беляковской Н.В. для преподавателей вокально-хоровых отделов детских школ искусств методического объединения СДМШ №2 им. А.Караманова.
<b>Март 2022 г.</b>	Открытый урок преподавателя Толмачевой Л.П. по предмету «Культура речи», 4 курс. Подготовка обучающихся отделения к Республиканскому конкурсу им. С.В. Рахманинова «Весенние воды». Методическая разработка преподавателя Копачевской – Воронович О.Д. по предмету «Изучение методической литературы». Участие преподавателей отделения в работе жюри второго тура Республиканского конкурса «Юный виртуоз».
<b>Концертно-исполнительская работа</b>	
<b>Март 2021 г.</b>	Участие в концерте преподавателей 11.03.2021: Русакова Л.Д., Чалбашева Л.Р. Академический концерт по сольному исполнительству обучающихся 1, 2, 3 курсов. 20.03.2021. Технический зачет обучающихся сектора педагогической практики, 23.03.2021. Онлайн-концерт, посвященный юбилею Л.В. Бетховена, 24.03.2021. В концерте принимали участие обучающиеся М. Колоскова, В. Банарь, М. Дмитриева, П. Дмитриев, А. Витвицкая, С. Сейтасанова, В.Черников, С. Гордецкая. Поэтический час к Международному дню поэзии «Когда строку диктует чувство», 25.03.2021. В концерте принимали участие преподавател

	Толмачева Л.П. и обучающиеся: Усеинова А., Дибо С., Папушина П., Дмитриев П., Сейтасанова С., Дмитриева М., Бральгина Я. Академический концерт – прослушивание по ансамблевому исполнительству обучающихся 3, 4 курсов. 29.03.2021.
<i>Апрель 2021 г.</i>	Отчетный концерт отделения «Вокальное искусство», 14.04.2021. В концерте принимали участие обучающиеся: Усеинова А., Дибо С., Дмитриев П., Сейтасанова С., Дмитриева М., Бральгина Я., Банарь В., Лукьянчук А., Першникова А., Яремчук Л., Гордецкая С., Стецюк В., Соколенко В., Шагимуратова Н. Концерт, посвященный И. Гаспринскому, 15.04.2021, участвовала обучающаяся М. Колоскова. Участие концертмейстера Земляк Е.А. в составе квинтета преподавателей в концерте «День открытых дверей» в Симферопольском музыкальном училище имени П.И. Чайковского, 24.04.2021. Концерт обучающихся класса преподавателя Русаковой Л.Д. «Жить музыкой», 26.04.2021. Концерт, посвященный Дню Победы, с участием обучающихся отделения. Концертный зал Симферопольского музыкального училища, 07.05.2021.
<i>Май 2021 г.</i>	Концерт, посвященный Дню Победы, с участием обучающихся отделения. Концертный зал Симферопольского музыкального училища, 07.05.2021. Отчетный концерт хора «Gaudeamus» под руководством преподавателя Кравец Е.В., 17.05.2021. Академический концерт по сольному и ансамблевому исполнительству обучающихся 2 курса. 21.05.2021. Академический концерт обучающихся сектора педагогической практики, 25.05.2021. Академический концерт по постановке голоса обучающихся отделения «Хоровое дирижирование», 25.05.21. Отчетный концерт Симферопольского музыкального училища имени П.И. Чайковского», 28.05.2021. В концерте принимали участие обучающиеся Марченко Д., Соколенко В., Дмитриев П., обучающиеся отделения в составе хора «Gaudeamus» под руководством преподавателя Кравец Е.В.
<i>Сентябрь 2021г.</i>	Участие обучающихся отделения в концерте 1 сентября, посвященном Дню знаний. Участие обучающихся отделения в мастер-классе преподавателя Булгаковой М. из г. Санкт-Петербурга. Выступление преподавателей Русаковой Л.Д. и Лещинской Т.Г. на Международном научном симпозиуме «Экология и здоровье», г. Алушта 10.09.2021. Выступление и интервью преподавателя Русаковой Л.Д. в библиотеке юношества: «Тематический ланч с музыкантом», 30.08.2021.
<i>Октябрь 2021 г.</i>	Участие обучающихся 1 курса Гончаренко К. и Бекирова К. в концерте первокурсников, посвященном Дню музыки. 01.10.2021. Технический зачет обучающихся 2, 3 курсов, 29.10.2021.
<i>Декабрь 2021 г.</i>	Академический концерт – дифференцированный зачет по сольному исполнительству обучающихся 2 курса, 15.12.2021. Технический зачет по сольному исполнительству обучающихся 1 курса, 15.12.2021. Концерт обучающихся класса преподавателя Горбатова Н.И. 16.12.2021.

	<p>Академический концерт – дифференцированный зачет по сольному исполнительству обучающихся 3 курса, 17.12.2021.</p> <p>Выступление преподавателя Чалбашевой Л.Р. в концерте, посвященном 85-летию композитора Ф. Алиева.</p> <p>Академический концерт обучающихся сектора педагогической практики, 18.12.2021.</p> <p>Участие преподавателя Чалбашевой Л.Р. и обучающихся М.Колосковой и К.Бекирова в проекте «Ожившие страницы рукописей творческого наследия Фикрета Салединова», «КДЦ» с. Каменка, 18.12.2022.</p> <p>Открытый показ по дисциплине «Культура речи» обучающихся 1, 2 курсов.</p> <p>Академический концерт – прослушивание по сольному и ансамблевому исполнительству, 20.12.2021.</p>
<b>Январь 2022 г.</b>	Концертное мероприятие, посвященное Дню Республики Крым. Концертный зал, 20.01.2022.
<b>Февраль 2022 г.</b>	<p>Концерт обучающихся Дибо С. и Маренковой М., класс преподавателя Беляковской Н.В., на методическом семинаре для преподавателей вокально-хоровых отделов детских школ искусств методического объединения СДМШ №2 им. А.Караманова, 16.02.2022.</p> <p>Участие обучающихся отделения в концертном мероприятии, посвященном Дню памяти россиян, исполнивших служебный долг за пределами Отечества, 17.02.2022.</p>
<b>Март 2022 г.</b>	Участие обучающихся отделения в концерте ко Дню 8 Марта, 09.03.2022. Концертный зал.
<b>Участие в конкурсах</b>	
<b>Март 2021 г.</b>	<p>Лауреат Международного фестиваля «Art Волна», г. Санкт-Петербург А. Булавкина – Лауреат 1 премии.</p> <p>Лауреаты Международного фестиваля-конкурса «Наши звезды»: Марченко Д. – Лауреат 1 премии, А. Булавкина – Лауреат 2 премии, преподаватель Горбатов Н.И.</p> <p>Лауреат Международного онлайн конкурса «The song» (Италия) Витвицкая А. – Диплом 1 степени.</p> <p>Лауреат Международного многожанрового конкурса «Мечтай с музыкантофф» (г. Москва) Витвицкая А. – Диплом 2 степени.</p> <p>Лауреаты V Республиканского конкурса им. С.В. Рахманинова «Весенние воды» Соколенко В. – Лауреат 1 степени и Витвицкая А. – Лауреат 1 степени, преподаватель Русакова Л.Д.</p>
<b>Апрель 2021 г.</b>	<p>Лауреаты XIX Международного фестиваля-конкурса молодых исполнителей «Крымская весна – 2021», 14-23.04: С. Дибо – Лауреат I степени, М. Маренкова – Лауреат II степени, А. Усеинова – Лауреат II степени, преподаватель Беляковская Н.В.</p> <p>Лауреат IV Международного музыкального конкурса GoodVinArt, г. Москва, РАМ им. Гнесиных: Дибо С. – Лауреат 1 степени, преподаватель Беляковская Н.В.</p>
<b>Август 2021 г.</b>	<p>Дибо С. – Лауреат 1 степени XI Международного фестиваля – конкурса вокального искусства им. Н.А. Обуховой, преподаватель Беляковская Н.В.</p> <p>Маренкова М. – Лауреат 2 степени XI Международного фестиваля – конкурса вокального искусства им. Н.А. Обуховой, преподаватель Беляковская Н.В.</p> <p>Витвицкая А. – Лауреат 2 степени XI Международного фестиваля – конкурса вокального искусства им. Н.А. Обуховой, преподаватель Русакова Л.Д.</p>

<b>Октябрь 2021 г.</b>	Витвицкая А. – Лауреат 2 степени XI Международного фестиваля – конкурса «Калейдоскоп талантов», преподаватель Русакова Л.Д. Витвицкая А. – ГРАН-ПРИ Международного заочного конкурса-фестиваля «Бродвей», преподаватель Русакова Л.Д.
<b>Ноябрь 2021 г.</b>	Соколенко В. – лауреат 2 степени Всероссийского конкурса вокального искусства им Н. и М. Полуденных, г. Ялта, 05.11; Витвицкая А. – лауреат 2 степени Всероссийского конкурса вокального искусства им Н. и М. Полуденных, г. Ялта, 05.11; Сейтасанова С. – лауреат 2 степени Всероссийского конкурса вокального искусства им Н. и М. Полуденных, г. Ялта, 05.11, преподаватель Русакова Л.Д. Колоскова М. – лауреат 1 степени Всероссийского конкурса вокального искусства им Н. и М. Полуденных, г. Ялта, 05.11, преподаватель Чалбашева Л.Р. М. Колоскова - Лауреат 1 степени Всероссийского конкурса-фестиваля искусств «Рассвет над Петербургом. Золотой листопад», 19.11.2021, преподаватель Чалбашева Л.Р. Ученик сектора педагогической практики Д. Андрусенко – Лауреат ГРАН-ПРИ Международного фестиваля «Золотой голос России» и Лауреат 1 степени Международного фестиваля искусств «Российский Берег. Осенняя феерия», г. Симферополь, преподаватель Чалбашева Л.Р. М. Колоскова - Лауреат 1 степени Международного музыкального конкурса «Мелодинка», ноябрь 2021, преподаватель Чалбашева Л.Р.
<b>Декабрь 2021 г.</b>	М. Колоскова - Лауреат 2 степени Всероссийского конкурса имени Н.Г.Рубинштейна, декабрь 2021, г. Москва, ДМШ имени Н.Г. Рубинштейна, преподаватель Чалбашева Л.Р. М. Колоскова - Лауреат 2 степени Международного онлайн конкурса, декабрь 2021, Италия, преподаватель Чалбашева Л.Р. М. Колоскова - Лауреат 1 степени Международного фестиваля-конкурса музыкального искусства «La magia dell arte», 17-21.12.2021, г.Казань, преподаватель Чалбашева Л.Р.
<b>Январь 2022 г.</b>	Витвицкая А. – Лауреат 2 степени Всероссийского открытого вокального конкурса «Голос России», 14.01.2022, г. Краснодар, преподаватель Русакова Л.Д. Маренкова М. – Лауреат 1 степени Всероссийского конкурса-фестиваля искусств, 23.01.2022, г. Севастополь, преподаватель Беляковская Н.В. Маренкова М. – Лауреат 1 степени II Международного многожанрового творческого конкурса «Музыкальный экспресс», 26.01.2022, г. Ростов-на-Дону, преподаватель Беляковская Н.В.
<b>Февраль 2022 г.</b>	Дибо С. – Лауреат 1 степени Международного многожанрового конкурса «Зимние таланты - 2022», 01.02.2022, г. Москва, преподаватель Беляковская Н.В. Витвицкая А. – Лауреат 1 степени Международного многожанрового конкурса «Зимние таланты - 2022», 01.02.2022, г. Москва, преподаватель Русакова Л.Д. Дибо С. – Лауреат 1 степени Международного конкурса-фестиваля «Салют талантов», 15.02.2022, г.Москва, преподаватель Беляковская Н.В. Колоскова М. – Диплом ГРАН - ПРИ Международного вокального конкурса «Голос Евразии», январь-февраль 2022, г. Севастополь, преподаватель Чалбашева Л.Р. Маренкова М. – Лауреат 1 степени I Международного многожанрового

	конкурса искусств «ART-Салют», февраль 2022 г., г. Москва, преподаватель Беляковская Н.В. Маренкова М. – Лауреат 1 степени II Международного конкурса «Золотое наследие классики - 2022», 10.02.2022, г. Москва, преподаватель Беляковская Н.В.
<b>Хоровое дирижирование</b>	
<i><b>Март 2021г.</b></i>	Открытый академконцерт по дирижированию хором студентов 3 курса в фойе музыкального училища (Кравец Е.В., Логинова А.Н.). Республиканский конкурс «Юный дирижёр-2021». Работа в жюри: Кравец Е.В., Логинова А.Н. Аттестация педагогических работников отделения: подтверждение высшей квалификационной категории Кравец Е.В., Логиновой А.Н.
<i><b>Апрель 2021г.</b></i>	Республиканский конкурс хоров и вокальных ансамблей «Поёт юность Крыма». Работа в жюри: Кравец Е.В., Логинова А.Н. Выступление Камерного хора училища в концерте, посвящённом Дню открытых дверей Симферопольского музыкального училища имени П.И.Чайковского, рук. Кравец Е.В.
<i><b>Май 2021г.</b></i>	Выступление Камерного хора музыкального училища в концерте «Никто не забыт, ничто не забыто», посвященном Дню Победы, рук. Кравец Е.В. Участие женского камерного хора в творческом отчёте Симферопольского музыкального училища имени П.И.Чайковского и Крымского художественного училища имени Н.С.Самокиша, рук. Кучмий Т.Д. Участие Камерного хора училища в творческом отчёте Симферопольского музыкального училища имени П.И.Чайковского и Крымского художественного училища имени Н.С.Самокиша, рук. Кравец Е.В. Отчётный концерт отделения «Хоровое дирижирование» в концертном фойе музыкального училища (Кравец Е.В., Кучмий Т.Д.) Отчётный концерт Камерного хора музыкального училища, рук. Кравец Е.В. Выступление детского хора «Веснушки» СПП в концерте, посвященном Дню защиты детей в музыкальном училище, рук. Логинова А.Н.
<i><b>Июнь 2021г.</b></i>	Подготовка и проведение Государственной итоговой аттестации по «Дирижированию хором» (Кравец Е.В., Логинова А.Н., Скорохатова-Фёдорова Е.С.)
<i><b>Сентябрь 2021г.</b></i>	Обновление Положения Республиканского конкурса «Юный дирижёр - 2022» (Кравец Е.В.) Работа над обновлением Рабочих программ учебных дисциплин, КТП (Кравец Е.В., Логинова А.Н., Скорохатова-Фёдорова Е.С.).
<i><b>Октябрь 2021г.</b></i>	Академконцерт по дирижированию хором студентов 3 курса (Кравец Е.В., Логинова А.Н.).
<i><b>Ноябрь 2021г.</b></i>	Открытый урок по хору СПП «Работа над дикцией в детском хоре» Логиновой А.Н. Методическое сообщение «Интегративная модель обучения дирижированию» Скорохатова-Фёдорова Е.С.
<i><b>Декабрь 2021г.</b></i>	Выступление детского хора «Веснушки» в Новогоднем концерте СПП, рук. Логинова А.Н. Аттестация педагогических работников отделения: подтверждение первой квалификационной категории

	Скорохватовой –Фёдоровой Е.С. Открытый урок по дирижированию «Особенности работы над оперной сценой в классе «Хорового дирижирования» Кравец Е.В.
<b>Январь 2022 г.</b>	Методическое сообщение «Роль музыкального синтаксиса в работе над хоровым произведением» Кравец Е.В.
<b>Февраль 2022г.</b>	Методическое сообщение «О возможностях мануального отображения музыкально-поэтической речи в дирижёрско-хоровой педагогике» Скорохатова-Фёдорова Е.С.
<b>Теория музыки</b>	
<b>Учебно-методическая работа</b>	
<b>Март 2021 г.</b>	Участие преподавателей отдела в работе жюри зональных туров Республиканской олимпиады по музыкально-теоретическим дисциплинам (Сергаева А.В., Самойленко, А.Е., Рикман К.Г., Неганова Т.А.) Участие преподавателей отдела в мероприятиях конкурса «Весенние воды», ДМШ №1, конкурс музыкаловедческих работ. Члены жюри: Федоренко И.В., Сергаева А.В. Участие преподавателей отдела в мероприятиях в рамках конкурса «Юный виртуоз» - конкурс «Юный композитор», члены жюри Неганова Т.А., Рикман К.Г. Проведение консультаций для абитуриентов согласно графика. 01-05.03. 2021- Подготовка, репетиции с ведущими и запись юбилейного концерта музыки Бетховена – Сергаева А.В. 11.03.2021: Проведение Концерта преподавателей Училища
<b>Апрель 2021 г.</b>	Подготовлен и утверждён пакет документов к летней экзаменационной сессии (экзаменационные билеты и приложения к ним). Утверждение пакета документов к Государственным экзаменам Утвержден график 2-го прослушивания выпускников. Разрабатываются комплекты заданий для дистанционного обучения по предметам профессионального цикла в условиях пандемии. Участие преподавателей и студентов отдела во Всероссийском научно-практическом семинаре «Актуальные проблемы музыкальной педагогики и исполнительского искусства» (в рамках Международного фестиваля «Крымская весна») – Рикман К.Г., Пронина Н.В., Могилова Л.С., Киселёва Е.Н., Сергаева А.В., Федоренко И.В., Андрущенко В. (IV курс) 24.04.2021- участие в организации и проведении Дня открытых дверей в музыкальном училище – Сергаева А.В.
<b>Май 2021 г.</b>	Проведены прослушивания к экзаменам государственной итоговой аттестации по теории музыки, музыкальной литературе, методике преподавания сольфеджио и музыкальной литературы (Сергаева А.В., Рикман К.Г., Федоренко И.В., Неганова Т.А.) Участие студентки IV курса Андрущенко В. во II Всероссийском конкурсе научных работ «Музыкальная наука: взгляд молодого музыковеда» (г. Краснодар) – I место, н.р. Рикман К.Г. 18.05.2021 - подготовка и проведение концерта инструментальной музыки в рамках акции «Ночь в Музее», Симферопольский Художественный музей – Сергаева А.В. 28.05.2021 - подготовка и проведение Отчетного концерта училища – Сергаева А.В.
<b>Июнь</b>	Успешно проведена ГИА специальности «Теория музыки»;



<b>2021 г.</b>	01.06.2021 - подготовка и проведение Отчетного концерта Сектора Педагогической практики – Сергаева А.В. 12.06.2021 Подготовка и проведение концерта к Дню России – Сергаева А.В. Проведена летняя промежуточная аттестация.
<b>Июль 2021 г.</b>	Согласно контрольным цифрам приёма, 1 курс специальности «Теория музыки» укомплектован на 100%. Из четырёх выпускников 2021 года специальности «Теория музыки» - четверо продолжили обучение в ВУЗе (Муминова Х., Шипицына Е. - ФИ ГПА КФУ им. Вернадского, по программе бакалавриата, Андрущенко В., Пивень Д. – Краснодарский университет культуры и искусств, факультет «Консерватория», по программе бакалавриата).
<b>Сентябрь 2021 г.</b>	Составлены календарно-тематические планы на 1 семестр по всем дисциплинам, входящим в нагрузку преподавателей ПЦК «Теория музыки»; Составлены задания для самостоятельной работы студентов;
<b>Октябрь 2021 г.</b>	Составлены задания и тесты к зачетным урокам, экзаменационные билеты, приложения к ним; 01.10.2021 – подготовка и проведение Концерта к Международному Дню Музыки – Сергаева А.В. Составлены задания для контрольных работ в рамках внутрисеместрового текущего контроля.
<b>Ноябрь 2021 г.</b>	Проведение ВТК; Участие студентов IV курса специальности «Теория музыки» в X Международном конкурсе композиторов им. А.Спендиарова (г. Ялта,), Фролова А. – диплом III степени, Худякова Е. - диплом III степени, студентов специальности «Инструментальное исполнительство/Фортепиано» Григорян М. (III место, II курс), Шубчика И. (II место, III курс)
<b>Декабрь 2021 г.</b>	Проведение прослушивания к ГИА студентов 4 курса специальности «Теория музыки», дисциплина «Теория музыки»; Проведение зимней экзаменационной сессии;
<b>Январь 2022 г.</b>	Составлены задания для самостоятельной работы студентов; Составлены задания и тесты к зачетным урокам, экзаменационные билеты, приложения к ним; Составлены задания для контрольных работ в рамках внутрисеместрового текущего контроля;
<b>Февраль 2022 г.</b>	Проведение прослушивания к ГИА студентов 4 курса специальности «Теория музыки», дисциплина «Музыкальная литература» Утверждены материалы Республиканской олимпиады по музыкально-теоретическим дисциплинам 2022 года. Обновлены требования к ГИА – 2020. 18 февраля 2022 года - проведение Республиканского конкурса музыковедческих работ в рамках проекта «Триумф талантов Тавриды». (члены жюри – преподаватели Федоренко И.В., Самойленко А.Е., Рикман К.Г.) Проведение консультаций абитуриентов еженедельно согласно графика.
<b>Март 2022 г.</b>	Участие студентов в IV Всероссийской научно-практической конференции «Музыковедение в XXI веке: теория, история,

	<p>исполнительство» и публикация научной статьи в сборнике материалов конференции – Худякова Е., Фролова А. (н.р. Рикман К.Г.)</p> <p>Участие студентов во Всероссийской Олимпиаде по музыкально-теоретическим дисциплинам (РГК им. С. Рахманинова) и во Всероссийской олимпиаде по сольфеджио (Консерватория КГУКИ) – Высочина М., преп. Сергаева А.В.</p> <p>15.03.2022 - подготовка и проведение концерта преподавателей Симферопольского музыкального училища им. П. И. Чайковского – Сергаева А.В.</p> <p>Проведение Республиканской Олимпиады по музыкально-теоретическим дисциплинам 26 марта 2022 года;</p> <p>Проведение ВТК.</p> <p>Участие преподавателей отдела в работе жюри зональных туров Республиканской олимпиады по музыкально-теоретическим дисциплинам (Сергаева А.В., Самойленко, А.Е., Рикман К.Г., Неганова Т.А.)</p> <p>Участие преподавателей отдела в мероприятиях Всероссийского конкурса «Весенние воды», ДМШ №1, конкурс музыковедческих работ (Сергаева А.В.).</p> <p>Участие преподавателей отдела в мероприятиях в рамках конкурса «Юный виртуоз» - конкурс «Юный композитор», члены жюри Неганова Т.А., Рикман К.Г.</p> <p>Участие студентов (II курс, фортепиано) в Республиканском конкурсе «Юный композитор им. И. Бахшиша» - Григорян М., - I место, Акулинин И. – I место, рук. Рикман К.Г.</p>
<b>Учебно-воспитательная работа</b>	
<p>На протяжении отчетного периода на отделе постоянно велась воспитательная работа – куратор Сахарова И.Б. Проводятся тематические беседы, курсовые часы. Регулярно председателем ПЦК, куратором, преподавателями специальных дисциплин проводятся беседы о культуре поведения, недопустимости пропусков, проводятся встречи с родителями.</p>	
<b>Март 2021 г.</b>	<p>Преподаватель Чернышева Е.В. Доклад «Крымско татарские традиции и предпосылки модернизации социальных отношений» -.XV Научная on-line конференция (с международным участием) «Филология, история и культура крымских татар: традиции и современность», посв.150-летию со дня рождения И.А.Гаспринского.</p> <p>Преподаватель Кудрявцева И.В. провела тематическое мероприятие среди обучающихся 3 курса, посвященное Всемирному дню Гражданской обороны, которые отмечают страны — члены Международной организации ГО (МО ГО) — 1 марта.</p> <p>Преподаватель Кудрявцева И.В. провела тематическое мероприятие среди обучающихся 1 курса, посвященное Дню солнечных детей, Международному дню людей с генетическим заболеванием - синдромом Дауна, который отмечается 21 марта.</p> <p>Преподаватель Коновалов К. Ю. провел тематические мероприятия среди обучающихся 1 курса в честь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- государственного праздника Международного женского дня;</li> <li>- Дня воссоединения Крыма с Россией.</li> </ul>
<b>Апрель 2021 г.</b>	<p>Преподаватель Коновалов К. Ю. провел тематические мероприятия среди обучающихся 1 курса в честь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–Дня космонавтики;</li> <li>–Дня Конституции Республики Крым;</li> </ul>

	<p>- Дня принятия Крыма, Тамани и Кубани в состав Российской империи.</p> <p>Преподаватель Разаренова Ю.В. провела открытый урок по географии на тему «Географический рисунок хозяйства Западной Европы».</p> <p>Руководитель физического воспитания Плохута С.В. и преподаватель физической культуры Шульга А.А. подготовили команду ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П. И. Чайковского» к участию в открытом турнире по волейболу среди обучающихся СПО г. Симферополь. По итогам турнира команда заняла 3-е место.</p> <p>Руководитель физического воспитания Плохута С.В. провела открытый урок по предмету «Ритмика».</p> <p>Преподаватель физической культуры Шульга А.А. провел открытый урок по дисциплине «Физическая культура» на тему «Отработка верхнего и нижнего приема мяча с последующей передачей».</p>
<p><i>Май</i> <b>2021</b></p>	<p>Преподаватель Кудрявцева И.В. организовала и провела открытый урок по естествознанию у студентов 1 курса группа ФВ на тему: «Понятие о генетике как науке. Применение достижений генетики».</p> <p>Преподаватель Коновалов К. Ю. провел тематические мероприятия среди обучающихся 1 курса в честь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- праздника Весны и Труда 1 Мая;</li> <li>- Дня Победы - праздник победы Красной Армии и советского народа над нацистской Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.</li> </ul> <p>Преподаватель Бессараб- Абляимова Н.А. работала в качестве основного эксперта ЕГЭ по литературе (основная волна с 27 по 30 мая).</p> <p>Преподаватель Разаренова Ю.В. приняла участие в вебинаре «Формирование картографических знаний и умений в обучении географии».</p>
<p><i>Июнь</i> <b>2021</b></p>	<p>Преподаватель Кудрявцева И.В. организовала и провела уроки по БЖД для учащихся (юноши) на темы: "Оказание медицинской помощи в военно- полевых условиях при применении различных видов оружия".</p> <p>Преподаватель Бессараб- Абляимова Н.А. работала в качестве основного эксперта ЕГЭ по русскому языку (основная волна с 1 по 6 июня).</p> <p>Преподаватель физической культуры Шульга А.А. организовал и провел на базе ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П. И. Чайковского» учебные военные сборы с обучающимися 2-го курса.</p> <p>Преподаватель Ментешашвили Р.В. освоила дополнительную профессиональную образовательную программу повышения квалификации «Организация и внедрение дистанционного обучения в музыкальном образовании», рег. №3660, Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова, 36 часов.</p> <p>Преподаватель Ментешашвили Р.В. освоила дополнительную профессиональную образовательную программу повышения квалификации «Практическая психология. Интегративный подход», рег. № СП-07/21-010, Санкт-Петербургский институт глубинной психологии, 310 часов.</p>

<p><b>Сентябрь 2021</b></p>	<p>Преподаватель Чернышева Е.В. опубликовала статью РИНЦ «Инклюзивные процессы как предпосылка модернизации крымскотатарского общества»// Вопросы крымскотатарской филологии, истории и культуры.- 2021.-вып.11.- С.172-185</p> <p>Преподаватель Чернышева Е.В. опубликовала СКОПКУС «Апперцепция суфизма: социокультурные предпосылки (на примере Крымского улуса Золотой Орды)»// Linguistics and Culture Review, 5(S2), P.401- 414. <a href="https://doi.org/10.37028/lingcure.v5nS2.1362">https://doi.org/10.37028/lingcure.v5nS2.1362</a></p> <p>Публикация монографии «Особенности межконфессиональных отношений в крымском обществе XV-XVII столетий.- Симферополь: ИТ «Ариал»,2021.-320 с.</p> <p>Преподаватель Коновалов К. Ю. провел тематические мероприятия среди обучающихся 1 курса в честь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дня окончания II мировой войны (1945 год);</li> <li>- День Победы над Японией (1945 год);</li> </ul> <p>Преподаватель Коновалов К. Ю. подготовил для участия во Всероссийской он-лайн олимпиаде по истории обучающуюся I курса: Иванову-Кунаеву Л., которая, по результатам, заняла I место.</p> <p>Преподаватель Бессараб- Аблялимова Н.А. принимала участие во всероссийском вебинаре «Изменения в демоверсии ЕГЭ» методического объединения</p>
<p><b>Октябрь 2021</b></p>	<p>Преподаватель Чернышева Е.В. провела открытый урок по предмету «Основы философии», тема «Классический период развития философии Древней Греции».</p> <p>Преподаватель Кудрявцева И.В. провела тематическое мероприятие среди обучающихся первого курса посвященное Дню гражданской обороны МЧС России, которое отмечается — 4 октября.</p> <p>Преподаватель Кудрявцева И.В. прошла курсы повышения компьютерной грамотности.</p> <p>Преподаватель Бессараб- Аблялимова Н.А. принимала участие во всероссийском вебинаре «ЕГЭ по литературе 2022: изменения в демоверсии» методического объединения.</p>
<p><b>Ноябрь 2021</b></p>	<p>Преподаватель Чернышева Е.В. прошла курсы повышения квалификации при федеральном государственном автономном образовательном учреждении дополнительного профессионального образования «Академия реализации государственной политики и профессионального развития работников образования Министерства просвещения Российской Федерации» «Методика преподавания общеобразовательной дисциплины «История» с учетом профессиональной направленности основных образовательных программ среднего профессионального образования»(40 часов) - (Удостоверение №04000323075 регистрационный номер у-39779/б)</p> <p>Преподаватель Разарёнова Ю.В. провела открытый урок на тему «Финансовая грамотность в РФ – пути повышения» для обучающихся 4 курса, группа ФВ.</p> <p>Преподаватель Разарёнова Ю.В. провела открытый урок на тему «Экзопланеты и вероятность существования жизни на них: теории и факты» для обучающихся 2 курса, группа ФВ.</p> <p>Преподаватель Ментешашвили Р.В. провела открытый урок на тему: «Культурно-исторический подход к пониманию психического развития».</p>

<p><b>Декабрь 2021 г.</b></p>	<p>Преподаватель Чернышева Е.В. опубликовала статью РИНЦ «Воздействие колониальных империй как фактор развития крымскотатарского общества»//Вопросы крымскотатарской филологии, истории и культуры.- 2021.-вып.12.- С.126-136</p> <p>Преподаватель Кудрявцева И.В. провела открытый урок по предмету БЖД для студентов 4 курса на тему: "Инфекционные болезни. Вакцинация и ее значение".</p> <p>Преподаватель Коновалов К. Ю. провел тематические мероприятия среди обучающихся 1 курса в честь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дня неизвестного солдата;</li> <li>- Дня воинской славы России - День начала контрнаступления советских войск против немецко-фашистских войск в битве под Москвой в 1941 году;</li> </ul> <p>Преподаватель Разаренова Ю.В. организовала участие обучающихся 4 курса во Всероссийском онлайн-зачете по <i>финансовой грамотности</i>.</p> <p>Преподаватель физической культуры Шульга А.А. провел открытый урок по теме: «Материальная часть, тактико-техническая характеристика АК-74».</p>
<p><b>Январь 2022</b></p>	<p>Преподаватель Коновалов К. Ю. провел тематические мероприятия среди обучающихся 1 курса в честь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Татьянинного дня (Дня российского студента);</li> </ul> <p>Преподаватель Ментешашвили Р.В. провела открытый урок на тему: «Основные этапы становления психологии, как науки».</p>
<p><b>Февраль 2022</b></p>	<p>Преподаватель Бессараб- Абляимова Н.А. прошла курсы повышения квалификации Федерального института педагогических измерений, подготовка экспертов ЕГЭ по русскому языку, 72 часа.</p> <p>Преподаватель Разарёнова Ю.В. подготовила и провела презентационный урок для обучающихся 4 курса на тему: «Составление личного финансового плана».</p> <p>Преподаватель Разарёнова Ю.В. приняла участие в вебинаре: «Методы астрономических исследований».</p> <p>Руководитель физического воспитания Плохута С.В. и преподаватель физической культуры Шульга А.А. организовали и провели двухдневный онлайн турнир по общей физической подготовке среди юношей, посвященный «Дню защитника Отечества».</p>

## **6. Организация воспитательного процесса и социальная поддержка обучающихся**

Воспитательный процесс в училище ведется на плановой основе. Цель воспитательного процесса - разностороннее развитие личности будущего конкурентоспособного специалиста, обладающего высокой культурой, социальной активностью, физическим здоровьем, качествами гражданина патриота, умеющего адаптироваться в социуме.

Задачи воспитательной работы:

- формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности;

- формирование у обучающихся гражданской позиции и патриотического сознания, правовой и политической культуры, способности к труду и жизни в современных условиях;
- воспитание нравственных качеств, ориентированных на общечеловеческие ценности;
- укрепление и совершенствование физического здоровья, стремление к здоровому образу жизни, воспитание нетерпимого отношения к антиобщественному поведению;
- формирование умений и навыков управления коллективом в различных формах студенческого самоуправления.

Планирование, организация и контроль воспитательной деятельности в училище в целом осуществляется заместителем директора по организационной и воспитательной работе, кураторами групп, председателями предметно-цикловых комиссий, органами студенческого самоуправления (Студенческий совет).

Воспитательная работа проводится как в процессе обучения, так и во внеурочное время. В училище создана воспитательная среда; осуществляется сопровождение индивидуального развития обучающихся.

Формирование профессиональных компетенций реализуется через такие направления воспитательной работы как спортивно-патриотическое и нравственное-эстетическое воспитание. В деятельности по обучению и воспитанию в училище эти направления взаимосвязаны.

Основным стержнем годового цикла воспитательной работы являются следующие мероприятия училища:

- традиционные мероприятия, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
- обучающиеся под руководством педагогических работников являются организаторами и участниками республиканских, муниципальных, межрегиональных и международных мероприятий творческой направленности;
- важно, что большинство совместных дел педагогических работников и обучающихся объединяет коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ результатов;
- педагогические работники училища ориентированы на формирование коллективов в рамках групп, творческих коллективов, студенческих объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- куратор реализует по отношению к обучающимся защитную, личносно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

С целью повышения эффективности реализации образовательной программы в училище действует система контроля успеваемости обучающихся и посещаемости учебных занятий. Систематический учет успеваемости и посещаемости занятий осуществляют старосты и кураторы учебных групп, заместители директора по учебной работе и организационно воспитательной работе.

Кураторы учебных групп осуществляют тесное взаимодействие с родителями по информированию об успеваемости и посещаемости учебных занятий. Осуществляется индивидуальная работа с родителями обучающихся.

Одним из приоритетных направлений воспитательной работы в училище остается социальная защита прав обучающихся из числа детей сирот, инвалидов, детей из многодетных и неполных семей, семей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации. В настоящее время в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского» учатся 2 обучающихся из числа детей-сирот; 1 - оставшихся без попечения родителей, 2 инвалида. Ежемесячно им выплачивается социальная стипендия на основании необходимого пакета документов.

В связи с отсутствием в училище собственной столовой, 49 обучающихся из многодетных семей и 2 инвалида получают материальную компенсацию взамен 2-х разового горячего питания, 2 обучающихся из числа детей-сирот получают материальную компенсацию взамен 4-х разового горячего питания, а также необходимые выплаты на приобретение одежды, канцелярских товаров и учебной литературы.

В рамках выполнения Постановления Совета министров Республики Крым от 24 мая 2018 года № 250 «Об именных стипендиях Совета министров Республики Крым студентам профессиональных образовательных организаций» дважды в учебном году пятерым лучшим обучающимся училища, проявившим выдающиеся способности в учебе и творчестве, назначаются именные стипендии Совета министров Республики Крым имени Петра Ильича Чайковского обучающимся училища. Размер стипендии составляет 6000 рублей и выплачивается ежемесячно на протяжении 5 месяцев.

В соответствии с Постановлением Государственного Совета Республики Крым от 19 апреля 2017 года № 1542-1/17 «О премии имени А.С. Караманова студентам Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Крым «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» в целях поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности, стимулирования творческой деятельности, морального и материального поощрения обучающихся за высокое исполнительское мастерство и популяризацию произведений А.С. Караманова ежегодно присуждаются 7 премий. Размер премии составляет 9500,0 рублей каждая.

В училище функционируют органы студенческого самоуправления: Студенческий совет училища состоит из представителей активов учебных групп и старост. Работа Студенческого совета ведется по плану, утвержденному директором. Контроль за ходом реализации плана осуществляется Советом кураторов в конце учебного года. Подводятся итоги работы всех участников воспитательного процесса.

По результатам творческих достижений, дополнительной внеурочной деятельности обучающиеся училища поощряются материально. Студенческий совет принимает активное участие в концертной и спортивно-оздоровительной деятельности, в мероприятиях различного формата, в работе стипендиальной комиссии. Студенческий совет училища принимает участие в организации и проведении таких традиционных мероприятий училища, как «День знаний», «День музыки», новогодний праздник, «Посвящение в студенты», и церемонии вручения дипломов.

Традиционно в училище по четвергам проводятся курсовые часы. Обязательными стали курсовые часы по ознакомлению с Правилами поведения обучающихся, по профилактике правонарушений, борьбе с терроризмом, по профилактике курения, пьянства, наркомании и СПИДа. За прошедший период были проведены следующие мероприятия:

**05.03.2021** - праздничный концерт «Для милых женщин!» к Международному женскому дню подготовили студенты и преподаватели училища. В библиотеке были организованы выставки «Ваше величество женщина» и «Открытки Советских лет».

**05.03.2021** - концерт к 210-летию со дня рождения великого венгерского композитора Ференца Листа состоялся.

В марте прошли мероприятия, посвященные 7-ой годовщине Крымской весны:

**16.03.2021** - сотрудники и обучающиеся училища приняли участие в круглом столе (онлайн), организованном Ставропольским региональным отделением Российского военно-исторического общества. Главная тема мероприятия – Крымская весна;

**16.03.2021** - в концертном зале состоялся концерт преподавателей, посвященный 7-ой годовщине Крымской весны;

**16 и 17.03.2021** - представители училища приняли участие в возложении цветов к памятнику «Вежливым людям»;

- в библиотеке училища была организована выставка «Вместе с Россией».

**24.03.2021** - лекция-беседа, посвященная вопросам взаимодействия выпускников училища и их потенциальных работодателей, в рамках работы Комиссии по трудоустройству выпускников.

**25.03.2021** - курсовой час «Когда строку диктует чувство», посвященный Международному дню поэзии.



**30.03.2021** - торжественное вручение премии А.С. Караманова обучающимся училища.

**12.04.2021** - лекции-беседы, посвященные Дню конституции Республики Крым;  
- в библиотеке училища была организована тематическая книжная выставка «Основной документ Республики Крым».

**12.04.2021** - в День 60-летия первого полета человека в космос состоялись лекции-беседы.

**13.04.2021** - в День освобождения Симферополя от немецко-фашистских захватчиков, обучающиеся училища возложили цветы к памятнику танка-освободителя;  
- концерт, приуроченный к годовщине освобождения города Симферополя от немецко-фашистских захватчиков.

**19.04.2021** - единый урок, посвященный памяти жертв геноцида Советского народа от немецко-фашистских захватчиков в годы Великой Отечественной войны.

**19.04.2021** – проведен ряд тематических уроков, посвященных Дню принятия Крыма, Тамани и Кубани в состав Российской империи (1783 год);  
- в библиотеке была организована тематическая выставка «Россия. Крым. История».

**20.04.2021** - в рамках спортивного фестиваля «Слава труду», проходившего на базе ГБПОУ РК «Симферопольский политехнический колледж», команда училища по волейболу приняла участие в открытом турнире среди обучающихся СПО, приуроченных к 100-летию с начала чествования в России званий и наград человека труда и заняла III место.

**26.04.2021** - ко Дню участников ликвидации последствий радиационных аварий и катастроф были проведены лекции-беседы и тематические уроки памяти.

**28.04.2021** - состоялись тематические уроки, посвященные Дню работников скорой медицинской помощи.

**07.05.2021** - концерт «Никто не забыт. Ничто не забыто», посвященный Дню Победы в Великой Отечественной Войне 1941-1945 гг.

**07.05.2021** - сотрудники, педагоги и обучающиеся училища приняли участие в обучающем мероприятии, посвященном повышению финансовой грамотности молодежи.

**26.05.2021** - для обучающихся 1 и 2 курсов состоялось мероприятие «Право знать право!», посвященное Всемирному дню борьбы с табакокурением с участием инспектора ОПДН ОП №2 «Киевский» УМВД России по г. Симферополю.

**01.09.2021** - торжественное мероприятие, посвященное Дню знаний.

**02.09.2021** - День солидарности в борьбе с терроризмом. Минута молчания. Тематический классный час «Как не стать жертвой теракта».

**03.09.2021** - День окончания Второй мировой войны (1945 год), уроки-беседы, посвященные двум датам: Дню Победы над Японией и Окончанию II Мировой войны.

**09.09.2021** - торжественное мероприятие, посвященное памяти воинов, павших в Крымской войне 1853-1856 годов;  
- в библиотеке училища к 165-летию окончания Крымской войны организована книжная выставка «Крымская война: события, суждения, судьбы».

**28.09.2021** - в рамках деятельности комиссии по трудоустройству состоялась встреча обучающихся 4 курса с директорами детских музыкальных школ.

**01.10.2021** - традиционный концерт первокурсников, посвященный Международному дню музыки.

**14.10.2021** – проведено социально-психологическое тестирование обучающихся на предмет раннего выявления незаконного потребления наркотических средств и психотропных веществ.

**28.10.2021** - лекции-беседы по вопросам правового просвещения, изучения конструктивных и неконструктивных форм гражданской активности и видам ответственности за совершенные правонарушения

**03.11.2021** - онлайн-концерт в рамках акции «Ночь искусств», посвященный Дню Народного Единства.

**03.12.2021** - лекции-беседы, посвященные Дню Неизвестного солдата.

**09.12.2021** - лекции-беседы ко Дню Героев Отечества о Героях нашей Родины;  
- в библиотеке училища была организована книжная выставка «России славные сыны» о Героях разных времен.

**14.12.2021** - лекции-беседы ко Дню Конституции Российской Федерации были проведены лекции-беседы;  
- в библиотеке училища была организована книжная выставка «Закон по которому мы живем».

**16.12.2021** - завершающий этап акции «Тайный Санта», которая началась 01.12.2021.

**19.12.2021** - в библиотеке училища ко Дню Святого Николая была организована выставка: «19 декабря – День Святого Николая: из истории».

**20.01.2022** - торжественное мероприятие, посвященное Дню Республики Крым;  
- в библиотеке организована тематическая книжная выставка.

**27.01.2022** – лекции-беседы с использованием дистанционных форм обучения, посвященные полному Прорыву Блокады Ленинграда;

- в библиотеке училища подготовлена тематическая книжная выставка «27 января - День полного снятия блокады Ленинграда».

**02.02.2022** - преддверии открытия Олимпийских игр в Пекине преподаватели и обучающиеся училища имени организовали флэш-моб, сыграв в поддержку российских спортсменов фрагмент концерта для фортепиано с оркестром №1 П.И. Чайковского.

**03.02.2022** - лекции-беседы, посвященные победе Советской армии в Сталинградской битве;

- в библиотеке была организована тематическая книжная выставка.

**15.02.2022** - состоялось мероприятие, посвящённое Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

- в библиотеке была организована тематическая книжная выставка «Время выбрало нас!».

**24-25.02.2022** - проведен двухдневный спортивный турнир по общей физической подготовке среди юношей, посвященный Дню защитника Отечества.

**03.03.2022** - проведены лекции-беседы с обучающимися I, II и III курсов на тему «Уголовная и административная ответственность за участие в несанкционированных митингах, с разъяснением ст.20.2 КОАП РФ и ст.212.1 УК РФ» с участием старшего инспектора ОПДН ОП №2 «Киевский» УМВД России по г. Симферополю.

**09.03.2022** - праздничный концерт в честь Международного женского дня.

В марте прошли мероприятия, посвященные 8-ой годовщине Крымской весны:

**16.03.2022** - члены Студенческого совета училища возложили цветы к памятнику «Вежливым людям»;

**17.03.2022** - на всех курсах прошли лекции-беседы, посвященные 8-ой годовщине Крымской весны;

- в библиотеке училища организована тематическая книжная выставка «Крымская весна: документы и факты».

**24.03.2022** – состоялся премьерный показ художественного короткометражного фильма «Навсегда», созданного в рамках Всероссийского народного проекта. Фильм направлен на профилактику молодежного экстремизма и распространение неонацистской идеологии.

Развитие воспитательной деятельности в училище непрерывно связано с методическим обеспечением, проведением комплекса обучающих совещаний кураторов учебных групп, которые направлены на выявление наиболее важных проблем воспитания обучающейся молодежи.

В достижения цели и эффективного решения поставленных задач воспитательной деятельности важную роль играет осуществление контроля за содержанием и эффективностью воспитательной работы, использованием ее результатов для корректировки планов и решений, а именно:

1. Анализ планов воспитательной деятельности и контроль за их выполнением.
2. Посещение курсовых часов. Анализ качества их проведения, эффективность воспитательного воздействия.
3. Анализ качества проведения воспитательных мероприятий, их воспитательного воздействия.
4. Проверка документации кураторов учебных групп.

**Результаты самообследования** воспитательной деятельности в училище свидетельствуют о том, что:

1. Воспитание обучающихся является одним из приоритетов в деятельности училища, носит стабильный, системный характер, осуществляется в рамках нормативных документов в соответствии с современными требованиями.
2. В училище созданы соответствующие условия для осуществления внеучебной деятельности и реализации поставленных воспитательных задач.
3. В училище разработаны локальные акты, регулирующие воспитательную деятельность. Ее структура и содержание соответствуют требованиям ФГОС СПО.

#### **Рекомендации:**

1. Совершенствовать работу по данному направлению, разрабатывать инновационные методы организации воспитательной работы.
2. Повышать эффективность работы всех звеньев воспитательной системы.
3. В целях повышения эффективности воспитательной работы в училище необходимо:
  - оптимизировать работу кураторов учебных групп и методическое обеспечение их деятельности;
  - формировать у актива обучающихся навыки работы по привлечению к общественной деятельности широкой аудитории и умение работать с документацией (составление планов работы, отчетов, протоколов заседаний Студенческого совета);
  - привлекать обучающихся к волонтерской деятельности;
  - широко пропагандировать здоровый образ жизни и активные занятия спортом.

## **7. Официальный сайт ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»**

Официальный сайт училища (<https://smuimpich.ru/>) является главным источником информации об оказываемых образовательных услугах, о творческой, студенческой и общественной жизни училища, а также является важнейшим инструментом контроля качества образовательной деятельности училища и привлечения абитуриентов. Официальный сайт училища отвечает требованиям Постановления Правительства РФ от 10 июля 2013 года № 582 «Об утверждении правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации», Приказу Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 14 августа 2020 года № 831 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и формату представления информации».

За отчетный период было проведено обновление представления информации об училище на сайте.

На сайте в соответствии с внутренним нормативным актом регулярно проводится актуализация документов, регламентирующих образовательную деятельность училища, в том числе реализуемых образовательных программ с указанием планируемых результатов обучения, присваиваемых квалификаций, форм обучения, методических рекомендаций для повышения эффективности обучения студентов, а также учебные планы и календарные учебные графики, аннотации к рабочим программам дисциплин и программам практик, численность обучающихся, результаты отчислений, переводов и восстановлений, результаты приёма. В специальном разделе опубликованы ФГОС СПО, рабочие программы дисциплин и практик.

Регулярно обновляются расписания занятий и сессий, приемные требования для поступления в училище и правила приема, локальные акты, публикуются новости и объявления руководства и структурных подразделений. Все документы размещены в свободном доступе.

В соответствующих разделах опубликована информация об условиях обучения инвалидов и лиц с ОВЗ, в том числе информация о наличии адаптированных образовательных программ, материально-техническом обеспечении образовательного процесса, о наличии специальных технических средств обучения. Для слабовидящих пользователей на каждой странице официального сайта предусмотрена возможность переключения на адаптированную версию сайта с учетом соответствующих требований.

На сайте училища присутствуют страницы структурных подразделений с указанием информации о руководителе и сотрудниках структурного подразделения, контактной информации и положения о структурном подразделении; личные страницы преподавательского состава училища с указанием преподаваемых дисциплин, стажа работы, квалификации, ученых званий, ученой степени, почетных званий и пр. (при наличии).

На сайте в полной мере отражена творческая, студенческая и общественная деятельность училища в соответствующих разделах. Присутствует информация о творческих коллективах, регулярных мероприятиях, фестивалях и конкурсах.

## **8. Материально-техническое и информационное обеспечение**

Современное здание училища построено в конце 70-х годов XX века: учебный корпус в 1978 г., спортивный зал в 1978 г., концертный зал в 1980 г.

Здание училища состоит из трех корпусов:

- учебный корпус: лит.А, площадь – 2499,20 кв.м., кол-во этажей – 3 и цокольный этаж;

- концертный зал: лит.Б, площадь – 2256,10 кв.м., кол-во этажей – 3;

- спортивный зал: лит.В, площадь – 228,90 кв.м., кол-во этажей – 2.

На все здания имеются свидетельства о государственной регистрации права. Дата выдачи: 30.12.2015 г.

Зарегистрировано право на земельный участок.

В училище имеются:

- учебные аудитории (60);

- спортивный зал;

- столовая (70 мест);

- концертный зал (734 места);

- компьютерный класс;

- медицинский кабинет;

- малый концертный зал (65 мест).

Материально-техническая база училища: системы теплоснабжения, энерго- и водоснабжения городские.

В училище установлены системы видеонаблюдения и пожарной сигнализации, укомплектованы пожарные шкафы.

В училище имеются:

- фортепиано (73 шт.), из них: пианино – 55 шт., рояль – 18 шт.;

- музыкальные инструменты (166 шт.), из них: духовые инструменты – 69 шт., народные инструменты – 77 шт., струнно-смычковые – 18 шт., электронные – 2 шт.;

- компьютерная техника (36 шт.), из них 10 – ноутбуков;

Училищем получен паспорт доступности. Установлен согласно ГОСТу пандус.

Оборудована система наружного освещения, оформлен энергетический паспорт потребителя энергетических ресурсов.

Оборудованы новые стенды для учебно-методической информации.

Приобретены: арочный металлодетектор, мебель для учебных классов, кресла для малого концертного зала, стеллажи в архив для хранения документации.

Училище располагает спортивным залом.

В училище работает буфет, расположенный в цокольном помещении.

### **Библиотека и библиотечный фонд**

Библиотека Училища выполняет важную роль в обучении студентов, является важнейшим структурным подразделением, которое обеспечивает литературой учебно-воспитательный процесс, предоставляет условия для формирования и качественного удовлетворения информационно-образовательных потребностей читателей. Ежегодно библиотека обслуживает более 800 читателей, которым выдается более 10 000 документов.

Работа библиотеки осуществляется в соответствии с планом, который утверждается директором Училища на учебный год.

Библиотека обслуживает преподавателей, концертмейстеров, обучающихся, учащихся сектора педагогической практики и сотрудников Училища

в соответствии с Положением о библиотеке как структурном подразделении ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского».

Библиотека формирует открытые и доступные для всех пользователей информационные ресурсы: книжные (учебная, художественная, отраслевая литература), нотные (музыкальные произведения для различных инструментов, голоса и хора; партитуры, клавиры), периодические издания (журналы, газеты). Ежегодно библиотечный фонд пополняется новыми изданиями из различных отраслей знаний. Комплектование фонда представляет собой отбор, заказ и приобретение документов, осуществляемое совместно с педагогами. С

учетом степени устаревания и ветхости литературы регулярно проходит списание фонда, что способствует улучшению состава фондов.

Библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями основной и дополнительной учебной литературы в соответствии с требованиями учебного процесса по полному перечню дисциплин (модулей) основной профессиональной образовательной программы Училища. Каждый обучающийся обеспечен одним учебным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным изданием по каждому междисциплинарному курсу. Книгообеспеченность соответствует требованиям федеральных государственных стандартов (ФГОС) среднего профессионального образования.

Общий объем фонда библиотеки Училища на 01.01.2022 г. составляет 55430 экз. По содержанию фонд библиотеки универсальный (имеется литература по всем отраслям знаний). В фонде библиотеки содержится: 9594 экз. учебной и методической литературы; 156 экз. справочной литературы, 1529 экз. художественной литературы, 42784 экз. нотной литературы и 1367 экз. отраслевой литературы. В 2021 г. фонд библиотеки пополнился на 240 экз., из них 11 экз. по музыковедению и 229 нотных изданий.

В библиотеке имеется фонотека, которая насчитывает более 400 экз. CD и DVD-дисков.

Большое внимание в библиотеке уделяется массовой работе, оформляются и проводятся: книжные выставки (тематические, к памятным и знаменательным датам, персональные, отраслевые); тематические полки, беседы, обзоры.

В целях исключения возможности распространения экстремистских материалов в библиотеке ежеквартально осуществляется сверка книжного фонда с документами, включенными в «Федеральный список экстремистских материалов» (ФСЭМ).

Справочно-информационный аппарат библиотеки включает алфавитный и систематический каталоги, систематическую картотеку статей, справочные и библиографические издания. Формируется электронный каталог в интегрированной системе автоматизации «ИРБИС-64». Ежегодно в электронный каталог Училища вносится более 3000 названий.

Большое значение уделяется справочно-библиографическому обслуживанию пользователей: библиотекой выполняются тематические, адресные, уточняющие, фактографические виды справок, индивидуальные консультации, консультации по справочно-информационному фонду библиотеки. Пользователям библиотеки предоставлена возможность узнавать о пополнении фонда посредством Бюллетеней новых поступлений.



Библиотека оборудована техническими средствами автоматизации: 2 персональных компьютера, МФУ (сканер, ксерокс, принтер).

Библиотека занимает площадь 124,0 м<sup>2</sup>. В библиотеке имеется абонемент и читальный зал на 6 посадочных мест. Для самостоятельной подготовки обучающихся в читальном зале оснащено 1 рабочее место с открытым безлимитным доступом к сети Интернет.

Штат библиотеки состоит из 2-х человек. Библиотекари имеют высшее специальное образование. Работа коллектива библиотеки направлена на совершенствование обслуживания пользователей, более эффективное использование библиотечных ресурсов, максимальное удовлетворение запросов всех категорий читателей.

**Перечень электронных образовательных ресурсов, к которым обеспечивается доступ обучающихся, в том числе для лиц с ОВЗ:**

ЭБС Университетская библиотека ONLINE;

ЭБС Издательства «Лань»;

ЭБС «ЮРАЙТ»;

Федеральный портал «Российское образование»;

Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»;

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов.

**Здания, используемые ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»**

№ п/п	Перечень объектов недвижимости	Адрес объекта	Общая площадь (кв.м)
1.	Учебный корпус (литер «А»)	Республика Крым, г. Симферополь, ул. Набережная, 31	2646
1.1.	Цокольный этаж, в том числе - буфет	-	645 362
1.2.	I этаж, в том числе - вестибюль	-	778 133
1.3.	II этаж	-	644
1.4.	III этаж	-	579
2.	Спортзал (литер «В»)	Республика Крым, г. Симферополь, ул. Набережная. 31	201

<b>3.</b>	<b>Концертный зал (литер «Б»)</b>	Россия, Республика Крым, г. Симферополь, ул. Набережная, 31	<b>1779</b>
3.1.	Подвал	-	290
3.2.	I этаж, в том числе: - зал - фойе - 5 кабинетов	-	1182 690 309 58
3.3.	II этаж, в том числе - фойе - 7 кабинетов	-	411 287 80
3.4.	III этаж, в том числе: - 2 кабинета - бухгалтерия - архив	-	186 21 42 18
4.	Общая площадь участка земли	-	8250

**Перечень программного обеспечения, используемого в учебном процессе и организационно-управленческой деятельности.**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование</b>	<b>Ед. измерения</b>	<b>Количество</b>
1	Неисключительное право пользования: Dr. Web Security Space	шт.	35
2	Система контент фильтрации SkyDNS	шт.	35
3	Система электронного документооборота «Диалог»	шт.	2
4	Программное обеспечение Avid Sibelius Ultimate	шт.	1
5	Программное обеспечение Microsoft Office 2016	шт.	25
6	Программное обеспечение Microsoft Windows 7	шт.	9
7	Программное обеспечение Microsoft Windows 8	шт.	10
8	Программное обеспечение Microsoft Windows 10		20
9	Программное обеспечение Microsoft Windows Server 2012		1
10	Программа 1С -бухгалтерия	шт	5
11	Программа 1С -зарплата и кадры	шт.	1
	Программа «Контур-Экстерн» - бухгалтерская отчетность	шт.	2
12	Информационно-справочная система «Консультант Плюс»	шт	1
13	Средство криптографической защиты информации КРИПТО-ПРО	шт.	3

**Оснащение кабинетов**

<b>№ кабинета</b>	<b>наименование кабинета</b>	<b>оснащение</b>
<b>Кабинеты гуманитарных и социальных дисциплин</b>		

<b>204</b>	Кабинет музыкальной литературы. Гуманитарные и социально-экономические дисциплины	<b>пианино, компьютер, телевизор, DVD</b>
<b>301</b>	Кабинет истории, географии и обществознания	
<b>302</b>	Кабинет русского языка и литературы. Кабинет математики и информатики.	<b>пианино, ноутбуки - 3 шт.</b>
<b>303</b>	ПЦК «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины»	
<b>304</b>	Кабинет мировой художественной литературы	<b>пианино</b>
<b>ПЦК «Теория музыки»</b>		
<b>205</b>	ПЦК «Теория музыки»	<b>пианино</b>
<b>305</b>	Музыкально- теоретические дисциплины	<b>пианино</b>
<b>306</b>	Музыкально- теоретические дисциплины	<b>пианино</b>
<b>307</b>	Музыкально- теоретические дисциплины	<b>пианино</b>
<b>308</b>	Музыкально- теоретические дисциплины	<b>пианино</b>
<b>309</b>	Музыкально- теоретические дисциплины	<b>пианино</b>
<b>310</b>	Музыкально- теоретические дисциплины	<b>пианино</b>
<b>311</b>	Музыкально- теоретические дисциплины	<b>пианино</b>
<b>312</b>	Музыкально- теоретические дисциплины	<b>пианино</b>
<b>321</b>	Музыкально- теоретические дисциплины	<b>пианино</b>

<b>ПЦК «Хоровое дирижирование»</b>		
<b>202</b>	ПЦК «Хоровое дирижирование»	<b>рояль, рояль</b>
<b>313</b>	Хоровое дирижирование	<b>пианино, пианино</b>
<b>314</b>	Хоровое дирижирование	<b>пианино, пианино</b>
<b>ПЦК «Вокальное искусство»</b>		
<b>201</b>	ПЦК «Вокальное искусство»	<b>рояль, пианино</b>
<b>207</b>	Вокальное искусство	<b>пианино, пианино</b>
<b>315</b>	Вокальное искусство	<b>пианино</b>
<b>323</b>	Вокальное искусство	<b>пианино</b>
<b>ПЦК «Фортепиано»</b>		
<b>105</b>	ПЦК «Фортепиано»	<b>рояль, рояль</b>
<b>109</b>	Фортепиано	<b>рояль, пианино</b>
<b>110</b>	Фортепиано	<b>рояль, пианино</b>
<b>209</b>	Фортепиано	<b>рояль, пианино</b>
<b>210</b>	Фортепиано	<b>рояль, пианино</b>
<b>317</b>	Фортепиано	<b>пианино, пианино</b>
<b>318</b>	Фортепиано	<b>пианино, пианино</b>
<b>ПЦК «Общее и специализированное фортепиано»</b>		
<b>106</b>	Общее специализированное фортепиано	<b>рояль, пианино</b>

<b>116</b>	Общее специализированное фортепиано	<b>пианино, пианино</b>
<b>206</b>	Общее специализированное фортепиано	<b>пианино, пианино</b>
<b>208</b>	Общее специализированное фортепиано	<b>пианино, пианино</b>
<b>ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты»</b>		
<b>104</b>	ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты»	<b>рояль</b>
<b>114</b>	Оркестровые духовые и ударные инструменты	<b>пианино</b>
<b>115</b>	Оркестровые духовые и ударные инструменты	<b>пианино</b>
<b>5</b>	Оркестровые духовые и ударные инструменты	<b>пианино</b>

<b>6</b>	Оркестровые духовые и ударные инструменты	<b>пианино, барабанная установка «Sonor», ударная установка «Амати», металлофон, ксилофон</b>
<b>320</b>	Оркестровые духовые и ударные инструменты	<b>пианино</b>
<b>ПЦК «Инструменты народного оркестра»</b>		
<b>107</b>	ПЦК «Инструменты народного оркестра»	<b>пианино</b>
<b>113</b>	Инструменты народного оркестра	<b>пианино</b>
<b>212</b>	Инструменты народного оркестра	<b>пианино</b>
<b>213</b>	Инструменты народного оркестра	<b>пианино</b>
<b>214</b>	Инструменты народного оркестра	<b>пианино</b>
<b>319</b>	Инструменты народного оркестра	<b>пианино</b>
<b>322</b>	Инструменты народного оркестра	<b>пианино</b>
<b>ПЦК «Оркестровые струнные инструменты»</b>		
<b>203</b>	ПЦК «Оркестровые струнные инструменты»	<b>рояль</b>
<b>112</b>	Оркестровые струнные инструменты	<b>рояль</b>
<b>117</b>	Оркестровые струнные инструменты	<b>пианино</b>
<b>215</b>	Оркестровые струнные инструменты	<b>пианино, контрабас</b>
<b>316</b>	Оркестровые струнные инструменты	<b>пианино</b>
<b>концертный зал</b>		<b>рояль, рояль, литавры, барабанная установка, барабан бас, станки хоровые</b>
<b>малый зал (211)</b>		<b>рояль, рояль</b>

<b>малый зал (фойе 2 этажа)</b>		<b>рояль, рояль</b>
<b>100</b>		<b>пианино</b>
<b>111</b>		<b>пианино</b>
<b>11</b>		<b>пианино</b>
<b>12</b>		<b>пианино</b>
<b>13</b>		<b>пианино</b>
<b>14</b>		<b>пианино</b>
<b>22</b>		<b>пианино</b>
<b>27</b>		<b>пианино, пианино</b>
<b>инструментальная кладовая</b>		<p>аккордеон -7шт.  баян – 7шт. балалайка – 15 шт.  балалайка контрабас – 4шт.  домра – 14 шт.  валторна – 2шт.  виолончель – 2шт.  скрипка – 3 шт. труба – 1шт.  блок флейта – 15шт.  гобой – 1шт.  барабан – 1шт.  колокольчики – 1шт.  тромбон – 2шт.  гитара – 1 шт.  контрабас – 2шт.  саксофон – 3шт.  фагот – 2шт. пианино «Casio» - 1 шт.  музыкальный центр – 1шт.</p>

## 9. Результаты анализа показателей самообследования

Министерство культуры Республики Крым  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Крым «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»  
295017, Российская Федерация, Республика Крым, г. Симферополь, ул. Набережная, 31.

*Наименование образовательной организации* Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Крым «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»

*Регион* Республика Крым

*Почтовый адрес* 295017, Российская Федерация, Республика Крым, г. Симферополь, ул. Набережная, 31.

*Ведомственная принадлежность* Министерство культуры Республики Крым

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Значение показателя
<b>1.</b>	<b>Образовательная деятельность</b>		
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	человек	0
1.1.1	По очной форме обучения	человек	0
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	человек	0
1.1.3	По заочной форме обучения	человек	0
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	человек	256
1.2.1	По очной форме обучения	человек	256
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	человек	0
1.2.3	По заочной форме обучения	человек	0
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального	единиц	4

	образования		
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	человек	70
1.5	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности выпускников	человек/%	51/70,59%
1.6	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	человек/%	54/ 21,09%
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	человек/%	150/57,69%
1.8	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	человек/%	109/ 65.81%
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	98/ 96.08%
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/%	78/ 76.47%
1.10.1	Высшая	человек/%	74/ 94.87%
1.10.2	Первая	человек/%	4/ 5.13%
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	человек/%	102/100%
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	человек/%	23/21.1%
1.13	Общая численность студентов образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее — филиал)		-

<b>2.</b>	<b>Инфраструктура</b>		
2.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента	кв. м	12,07
2.2	Численность/удельный вес численности студентов, проживающих в общежитиях, в общей численности студентов, нуждающихся в общежитиях	человек/%	0
<b>3.</b>	<b>Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья</b>		
3.1	Численность/удельный вес численности студентов из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов.	человек/%	2/0.78%
3.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	единиц	0
3.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	человек	0
3.3.1	по очной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
3.3.2	по очно-заочной форме обучения	человек	0



	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
3.3.3	по заочной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
3.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	человек	0
3.4.1	по очной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
3.4.2	по очно-заочной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
3.4.3	по заочной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
3.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	человек	0
3.5.1	по очной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	1
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
3.5.2	по очно-заочной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
3.5.3	по заочной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
3.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	человек	0
3.6.1	по очной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
3.6.2	по очно-заочной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0

3.6.3	по заочной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
3.7	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	человек/%	3/1.94%

## 10. Итоги работы за 2021 год

Целевые показатели эффективности деятельности, установленные на 2021 г. выполнены: количество педагогических работников, имеющих высшие и 1 категории 97 человек (95.1%).

Государственное задание по показателям объема выполняется полностью: количество студентов на одного педагогического работника = 2,5 чел.

Замечаний на качество выполнения государственного задания нет.

Проведены:

- собрания трудового коллектива;
- расчёт новой тарификации 2021-2022 учебного года для всех преподавателей и концертмейстеров;
- промежуточные и итоговая аттестации студентов;
- организационные собрания студентов по вопросам учебно-воспитательного процесса.

Подписаны договоры на обеспечение училища коммунальными услугами.

В период подготовки к отопительному сезону проведены гидравлические испытания системы теплоснабжения, выполнены электротехнические работы в электроустановках.

В 2021 году выполнен капитальный ремонт прилегающей территории Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Крым «Симферопольское музыкальное училище имени П. И. Чайковского»

В результате выполненных работ к учету приняты основные средства:

1. Покрытие асфальтобетонное 572 м<sup>2</sup> на сумму – 168 198,14 руб.;
2. Наружные сети освещения прилегающей территории корпуса концертного зала на сумму – 160 079,48 руб.;
3. Наружные сети освещения ограждения металлического с воротами и калиткой на сумму – 140 550,66 руб.;
4. Ограждение металлическое с воротами и калиткой на сумму – 2 973 837,77 руб.;
5. Покрытие из плитки тротуарной размером 400\*400мм на сумму – 732 819,09 руб.

Училище оборудовано компьютерной техникой (53 шт.), в том числе приобретено в 2021 г. 3 МФУ.

Доукомплектована литература в библиотеку. Библиотечный фонд составляет 55723 экз.

Училище оснащено музыкальными инструментами в количестве: пианино - 60 шт., рояль – 18 шт., баян – 7 шт., аккордеон – 6 шт., домра – 14 шт., балалайка – 19 шт., гитара – 1 шт., флейта -15 шт., гобой – 1 шт., фагот – 2 шт., саксофон – 4 шт., труба – 1 шт., валторна – 2 шт., тромбон – 1 шт., скрипка – 3 шт., виолончель – 2 шт., контрабас – 3 шт., электро-пианино – 1

шт., металлофон – 1 шт., ксилофон – 1 шт., барабанная установка – 2 шт., литавры - 2 шт, орган – 1 шт., барабан большой – 1 шт.

Проведен плановый медосмотр сотрудников.

Финансовое обеспечение 2021 года освоено на 97,2%.

Нарушений сроков предоставления запрашиваемой информации Министерством культуры и его структурных подразделений, контролирующими органами Республики Крым не было.

Замечаний к достоверности и качеству информации нет.

## 11. Заключение комиссии по самообследованию

При самообследовании ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского» установлено, что в училище имеются все необходимые организационно-правовые документы для осуществления образовательной деятельности в сфере СПО в соответствии с контрольными показателями при лицензировании.

Организация и структура управления образовательным процессом находится на достаточном уровне для выполнения требований ФГОС СПО на основе учебных планов, рабочих программ и графика учебного процесса.

Структура подготовки специалистов по всем специальностям соответствует требованиям ФГОС СПО, что позволяет обеспечить потребности Республики Крым в специалистах сферы культуры и искусства.

Условия реализации образовательного процесса и содержание информационно-методического обеспечения профессиональных программ по представленным специальностям соответствуют ФГОС.

В целом материально-техническая база училища соответствует предъявляемым требованиям, оснащена звуко-технической аппаратурой и другими техническими средствами.

Анализ результатов при самообследовании, итоговой аттестации выпускников, отзывы руководителей учреждений и отсутствие рекламаций позволяют сделать вывод о достаточном уровне профессиональных требований к качеству подготовки специалистов, которые соответствуют требованиям ФГОС.

Воспитательная работа в училище проводится на достаточном уровне, которая способствует реализации задач подготовки квалифицированных специалистов в учреждениях социокультурной сферы.

Качественный и количественный состав преподавателей училища способен успешно решать задачи по реализации профессиональных образовательных программ.

**Руководитель комиссии по самообследованию,  
директор ГБПОУ РК «Симферопольское  
музыкальное училище  
им. П.И. Чайковского»**

 **Н.В. Тимошенко**